

Museo Histórico Nacional Reflexión y Diálogo para un Nuevo Guión

Descripción de la Actividad

Las sesiones que se presentan a continuación, consisten en una serie de ponencias en manos de 27 representantes de la comunidad que rodea al Museo Histórico Nacional, los cuales cuentan con una trayectoria reconocida en ámbitos como el mundo académico, político, educacional y comunitario. El tema central de cada ponencia, es la observación de la actual exhibición permanente en relación con la misión del Museo Histórico Nacional y su rol en la sociedad. Concretamente, cada expositor entregará su análisis del guión de la exhibición permanente y sus expectativas respecto de su renovación, desde su perspectiva y contexto.

El objetivo de estos encuentros, es generar un espacio de reflexión abierta sobre la muestra y sobre las problemáticas de la representación de la historia de Chile desde la visión de nuestros visitantes. Queremos dar espacio a las expectativas de nuestro público, de manera de proyectar un museo en sintonía con las problemáticas del siglo XXI.

Las ponencias serán reunidas en una publicación, de forma de contar con ellas como insumo al momento de concretar la elaboración del nuevo guión y su museografía.

Queremos invitar a nuestros visitantes a ser parte de este proceso abierto de reflexión y diálogo para repensar un nuevo guión para la muestra del Museo Histórico Nacional.



Museo Histórico Nacional. Plaza de Armas 951. Santiago.



www.museohistoriconacional.cl/encuentromhn2013



MUSEO HISTÓRICO NACIONAL

dibam

DIRECCIÓN DE BIBLIOTECAS,
ARCHIVOS Y MUSEOS



Museo Histórico Nacional

Plaza de Armas 951. Salón Gobernadores.

Días 1, 8, 14, 22 y 29 de agosto de 2013, de 09:15 a 13:30 horas.

Museo Histórico Nacional

Reflexión y Diálogo para un Nuevo Guión

Presentación

El Museo Histórico Nacional comienza en 2013, un significativo proceso de renovación de su exhibición permanente. En el contexto de la puesta en marcha de un proceso de ampliación de su infraestructura, el Museo se ha planteado la necesidad de renovar su guión museológico de cara a la comunidad. Así, invita a reflexionar y dialogar en torno al guión de su exhibición permanente y la representación museográfica de nuestra historia e identidad, junto a destacadas personalidades de la sociedad.

Una Invitación Abierta a la Sociedad

La misión del Museo Histórico Nacional es facilitar a la comunidad el acceso al conocimiento de la historia del país, a través de las funciones de acopio, conservación, investigación y difusión del patrimonio tangible e intangible que configuran la memoria histórica e identidad de Chile.

Desde su misión, el Museo está llamado a representar la historia de Chile, incluyendo a los distintos grupos que integran la sociedad. Es por esto, que el Museo ha buscado potenciar el intercambio de experiencias y aprendizajes con los grupos que forman parte de su entorno. De ahí que esta convocatoria sea abierta y transparente.

Jornada 1: **Jueves 1 de agosto**

9:15 - 9:30: Inscripción.

9:30 - 10:50: Inauguración.

Palabras de Magdalena Krebs, Directora de la DIBAM. Palabras de Diego Matte, Director del Museo Histórico Nacional. Exposición de Santiago Aránguiz, Decano de la Facultad de Diseño de la Universidad del Pacífico. Diálogo con el público.

10:50 - 11:05: Pausa.

11:05 - 12:50: Mesa 1

Exposición de Juan Jauré, Profesor de Historia del Liceo N° 1 Javiera Carrera. Exposición de Estudiante de educación media del Saint George's College. Exposición de Diego Vela, Presidente de la FEUC. Diálogo con el público.

12:50 - 13:00: Cierre.

Jornada 2: **Jueves 8 de agosto**

9:15 - 9:30: Inscripción.

9:35 - 11:20: Mesa 1

Exposición de Carolina Tohá, Alcadesa de la I. Municipalidad de Santiago. Exposición de Pedro Güell, Coordinador Ejecutivo del Informe sobre Desarrollo Humano en Chile. Exposición de Sonia Montecino, Directora del Centro Interdisciplinario de Estudios de Género, Facultad de Ciencias Sociales, U. de Chile. Diálogo con el público.

11:20 - 11:35: Pausa.

11:35 - 13:20: Mesa 2

Exposición de Alberto Salas, Presidente de la Sociedad Nacional de Minería. Exposición de Consuelo Figueroa, Historiadora y académica de la Escuela de Historia de la Universidad Diego Portales. Exposición de Patricio Crespo, Presidente de la Sociedad Nacional de Agricultura. Diálogo con el público.

13:20 - 13:30: Cierre.

Jornada 3: **Miércoles 14 de agosto**

9:15 - 9:30: Inscripción.

9:35 - 11:20: Mesa 1

Exposición de Sergio Martínez Baeza, Presidente de la Sociedad Chilena de Historia y Geografía. Exposición de Cristián Warnken, conductor del programa "Una belleza nueva". Exposición de Fernando Purcell, Director del Instituto de Historia de la P. Universidad Católica de Chile. Diálogo con el público.

11:20 - 11:35: Pausa.

11:35 - 13:20: Mesa 2

Exposición de representante del Senado de la República. Exposición de Bárbara Figueroa, Presidenta de la CUT. Exposición de Mario Garcés, Historiador y académico de la Universidad de Santiago de Chile. Diálogo con el público.

13:20 - 13:30: Cierre.

Jornada 4: **Jueves 22 de agosto**

9:15 - 9:30: Inscripción.

9:35 - 11:20: Mesa 1

Exposición de representante de la Iglesia Católica. Exposición de Alan Trampe, Subdirector de Museos, DIBAM. Exposición de representante del Poder Ejecutivo. Diálogo con el público.

11:20 - 11:35: Pausa.

11:35 - 13:20: Mesa 2

Exposición de Lautaro Núñez, Arqueólogo y Premio Nacional de Historia 2002. Exposición de Juana Paillalef, Directora del Museo Mapuche de Cañete. Exposición de Ricardo Brodsky, Director del Museo de la Memoria y los Derechos Humanos. Diálogo con el público.

13:20 - 13:30: Cierre.

Jornada 5: **Jueves 29 de agosto**

9:15 - 9:30: Inscripción.

9:35 - 11:20: Mesa 1

Exposición de representante del Senado de la República. Exposición de Daniel Swinburn, Editor Artes y Letras de El Mercurio. Exposición de Magdalena Krebs, Directora de la DIBAM. Diálogo con el público.

11:20 - 11:35: Pausa.

11:35 - 13:20: Mesa 2

Exposición de Alejandro Martínez, Director del Museo Histórico Militar. Exposición de Denise Ratinoff, representante de Christie's en Chile. Exposición de Ramón Castillo, Director de la Escuela de Artes Visuales, Universidad Diego Portales. Diálogo con el público.

13:20 - 13:30: Cierre.