
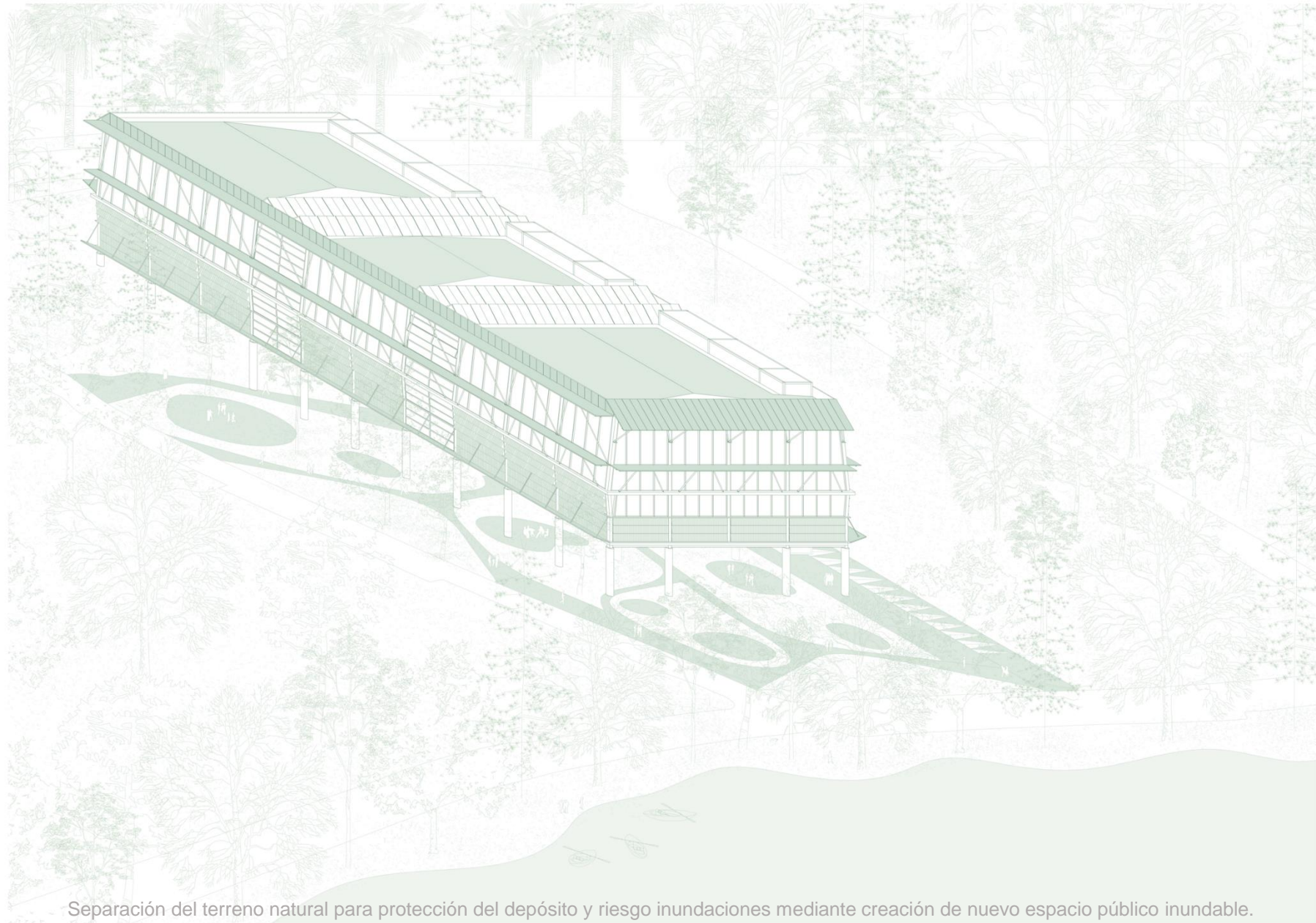


BIBLIOTECA ARCHIVO Y DEPÓSITO REGIONAL LOS RÍOS

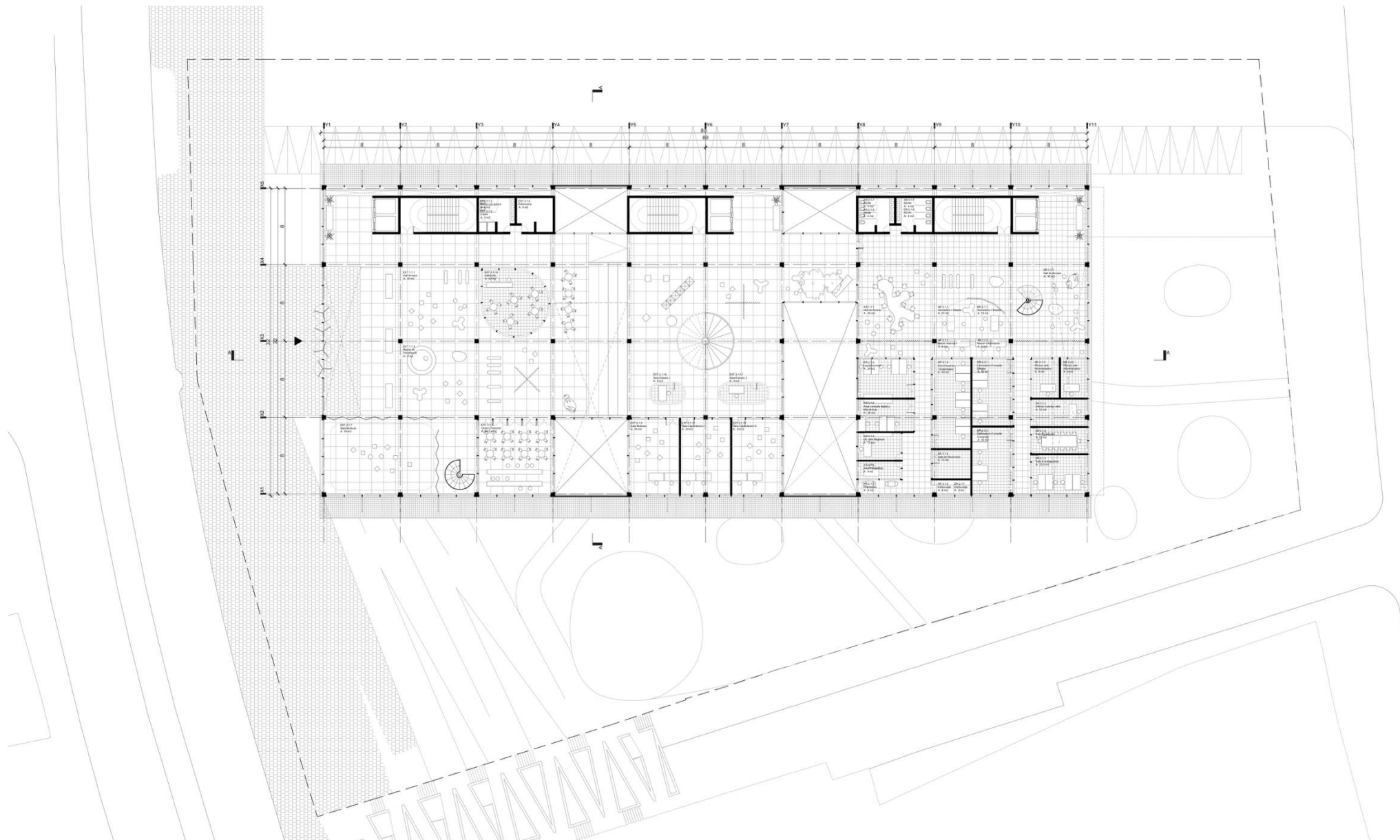
The background features a complex, abstract architectural drawing composed of various geometric shapes, primarily cubes and rectangular blocks, arranged in a layered, isometric perspective. The drawing uses white and light teal lines on a dark teal background. Some surfaces are filled with fine, parallel lines, creating a sense of depth and texture. The overall composition is dynamic and modern, suggesting a multi-level or multi-functional building design.

Mención Honrosa
Javier Andrés Moya Ortiz;
Pablo Rojas Böttner y
Miguel Acuña.

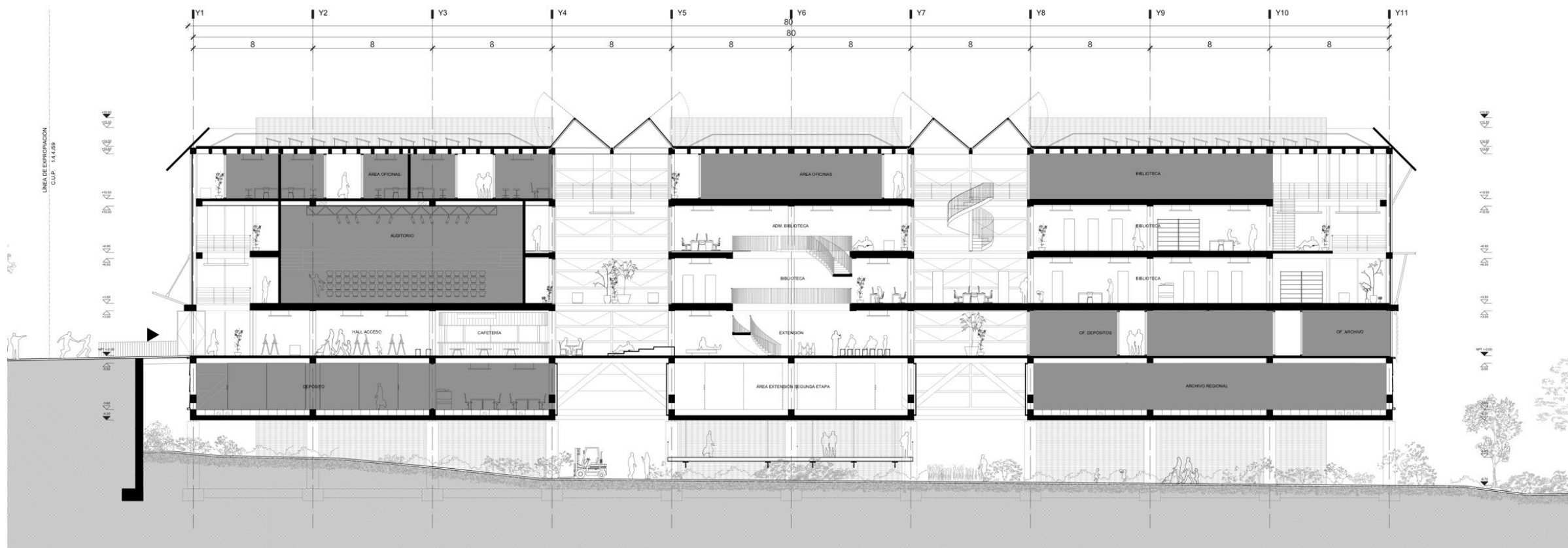




Separación del terreno natural para protección del depósito y riesgo inundaciones mediante creación de nuevo espacio público inundable.

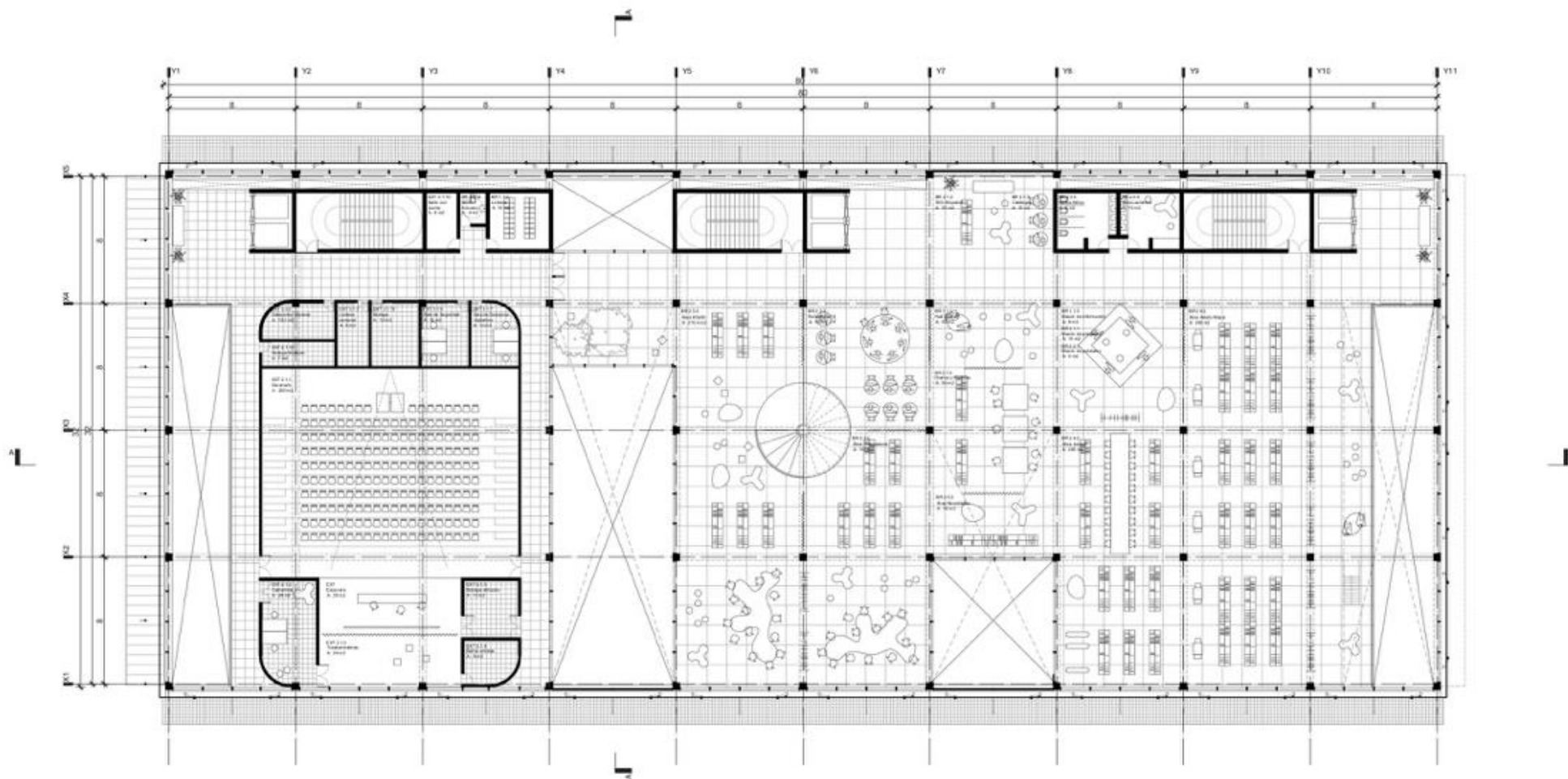


Volumen de lenguaje común con patios internos que dividen y conectan los diferentes programas. Luz + diferencia programática + aire + separación de uso



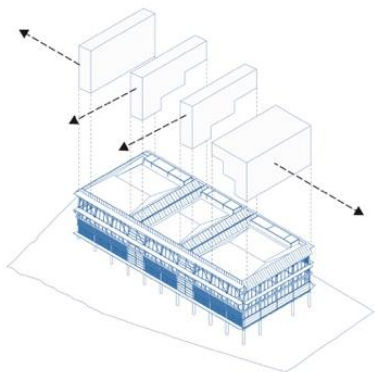
Organización del conjunto y programas articulados a través del espacio público al interior del edificio. Un gran espacio de libre acceso.



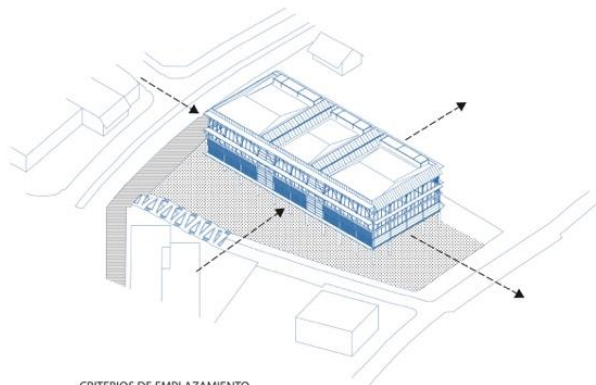


Biblioteca Regional con un volumen unitario de tres pisos abalconados hacia la vista al río. Un espacio iluminado con contacto estrecho a la naturaleza. Conectados directamente al auditorio como programa de Extensión.





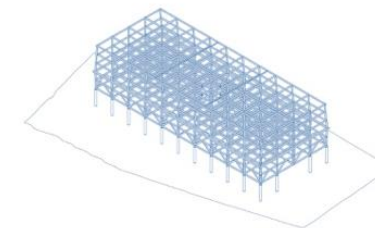
CRITERIOS ARQUITECTONICOS



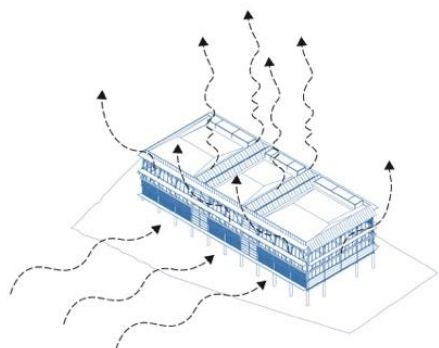
CRITERIOS DE EMPLAZAMIENTO



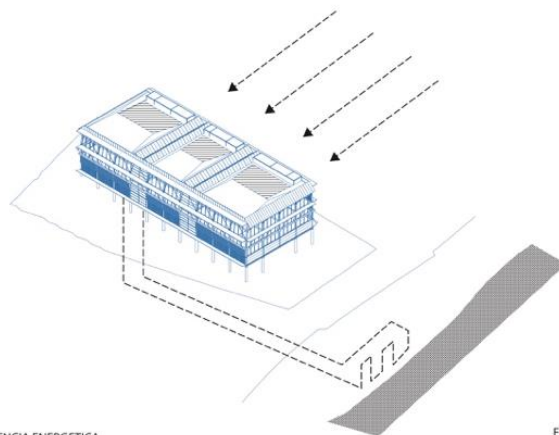
CRITERIOS DE PAISAJE



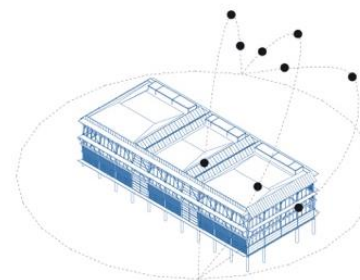
CRITERIOS DE CALCULO ESTRUCTURAL



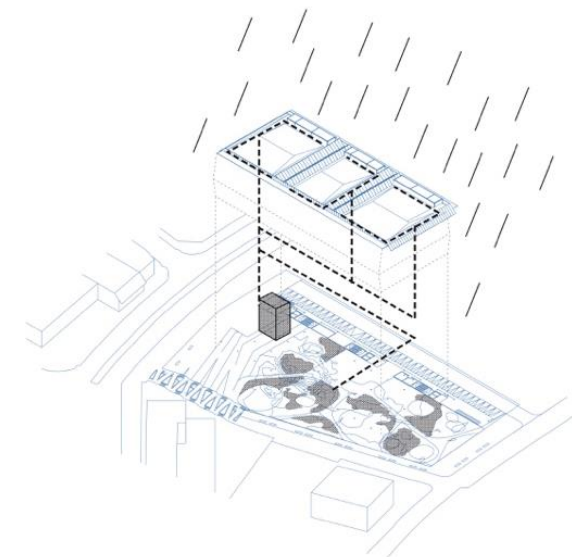
EFICIENCIA ENERGETICA
VENTILACION NATURAL



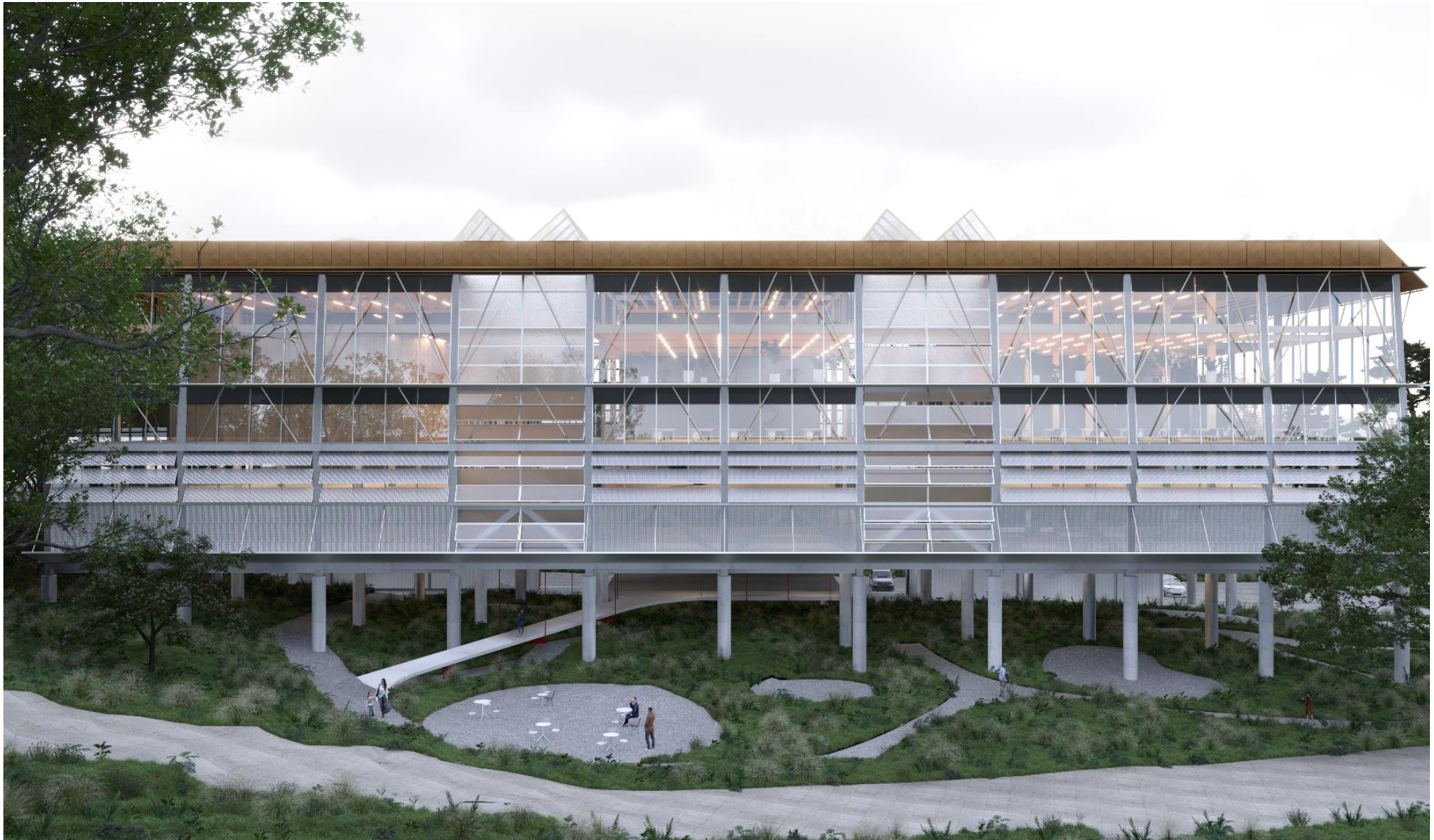
EFICIENCIA ENERGETICA
ENERGIA



EFICIENCIA ENERGETICA
SOLEAMIENTO



EFICIENCIA ENERGETICA
RECOLECCION AGUAS LLUVIA





COLEGIO DE
ARQUITECTOS DE CHILE



#SiempreCultura