

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN

LOS SENTIDOS DE LAS MEMORIAS

20 de noviembre



PROGRAMA

mañana	09:45–10:00 h.	Bienvenida autoridades
	10:00–11:00 h.	Charla inaugural: Memorias profanadas, indigeneidades y presencias insistentes inconcebibles en Puelmapu (Patagonia Argentina) - Carolina Crespo , investigadora Conicet, Universidad de Buenos Aires, Argentina <i>La conferencia apunta a discutir sobre la noción de memoria, silencio y patrimonios instituidos como procesos y prácticas políticas en tensión. A través de problemáticas situadas con el pueblo mapuche de Puelmapu –o lo que fue denominado como Patagonia Argentina– la discusión se desplaza por imágenes del pasado al presente y viceversa, para pensar violencias, políticas extractivistas y futuros indígenas suspendidos o borrados, que persisten y se configuran como mundos, sensibilidades y subjetividades políticas desestabilizadoras, del orden de lo inconcebible.</i> Ronda de preguntas
	11:00–11:30 h.	CAFÉ
	11:30–13:00 h.	Mesa 1: Memoria y olvido. Un par indisoluble - Sebastián Riffo : La producción artística como recurso de memoria. Departamento Artes; DESARTES, Unidad de Artes y Desastres de CIGIDEN (Centro de Investigación para la Gestión Integrada del Riesgo de Desastres). Co-director proyecto de Exploración ANID 2022 (N°13220033). - Olga Ruiz : El golpe en la Araucanía: una aproximación desde las memorias y la historia reciente. Universidad de la Frontera. - Luis Alegría : La memoria y el museo más allá del trauma. Subdirección de Investigación/SERPAT. - Moderador: Daniel Quiroz , investigador de la Subdirección de Investigación del Serpat. Ronda de preguntas
tarde	15:00–16:30 h.	Mesa 2: La memoria como experiencia y la experiencia de la memoria - Juan Carlos Olivares : Etnografía, memorias y patrimonios, recuerdos y alteridad. Investigador independiente. - Antonio Guerrero : Voces impresas: El rol de la prensa escrita en la construcción de la memoria histórica y su resguardo en la Biblioteca Nacional. Biblioteca Nacional - Valentina Flores : Registros paleoclimáticos: preservando la memoria del paisaje. (Depto. Geología, FCFM UChile. Núcleo Milenio Océano, Patrimonio y Cultura (OHC). - Moderadora: Julieta Elizaga , investigadora de la Subdirección de Investigación del Serpat. Ronda de preguntas
		CIERRE



SERPAT
Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

Gobierno de Chile

investigacion.patrimoniocultural.gob.cl

Subdirección de Investigación
Servicio Nacional del Patrimonio Cultural
Sala Ercilla, Biblioteca Nacional.
Av. Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago

