

SEMINARIO INTERNACIONAL

CONOCER, INTERCAMBIAR EXPERIENCIAS Y COLABORAR: CIRCULACIÓN INTERNACIONAL DE BUENAS PRÁCTICAS PATRIMONIALES



PROGRAMA PRIMERA JORNADA

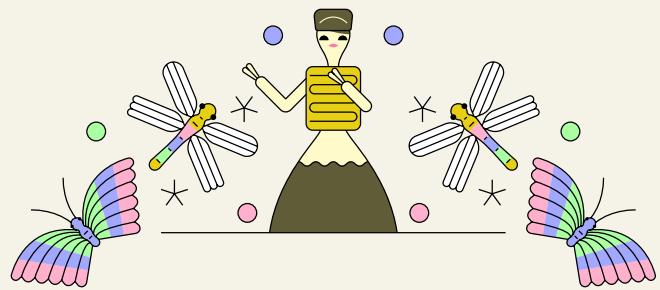
Miércoles 7 de mayo

Lugar: Centro Cultural La Moneda (Sala de Cine)

08:30 - 09:00 hrs.	Acreditación
09:00 - 09:15 hrs.	Apertura y Presentación musical organilleros- chinchineros.
09:15 - 09:35 hrs.	Inauguración: Bienvenida y Palabras de Inicio <ul style="list-style-type: none">• Nélida Pozo, Directora Servicio Nacional del Patrimonio Cultural.• Carolina Arredondo, Ministra de las Culturas, Artes y el Patrimonio.
09:35 - 10:05 hrs.	Conferencia Inaugural Javier Medina, Secretario Ejecutivo Adjunto CEPAL. Tema: "Prospectiva, Desafíos y Horizonte Cultural".
10:05 - 11:35 hrs.	Mesa Inaugural I: "Patrimonio y Cultura, Seguridad y Calidad de la Democracia" <ul style="list-style-type: none">• Nélida Pozo, Directora Servicio Nacional del Patrimonio Cultural.• Ester Kuisch, Directora Regional de la Oficina para América Latina y el Caribe de la UNESCO.• Galo Eidelstein, Subsecretario de Fuerzas Armadas.• Carolina Leitao, Subsecretaria de Prevención del Delito. Modera: Constanza Symmes, Jefa Unidad de Estudios Serpat.
11:35 - 11:55 hrs.	Pausa café
12:00 - 13:05 hrs.	Mesa II: "Patrimonio, Territorio y Comunidades: Experiencias Sostenibles" <ul style="list-style-type: none">• Pancho Dittborn, Fundador del Museo Taller, Barrio Yungay (Chile).• Hugo Almonacid, Representante de la carpintería chilena de ribera en PASAIA, Calbuco (Chile).• Valentine Baleato, Consultora en temas de inclusión, Proyecto de Recuperación de la Gare de Massy (Francia).• Pricilla Barahona, Subdirectora de Fomento y Gestión Patrimonial Serpat.• Adrián Bravo, Oficina de Patrimonio y Asuntos Indígenas Municipalidad de Monte Patria, Experiencia territorial en Monte Patria (Chile). Modera: Paula Jaraquemada, Subdirectora (S) Subdirección Nacional de Patrimonio Cultural Inmaterial, Serpat.

SEMINARIO INTERNACIONAL

CONOCER, INTERCAMBIAR EXPERIENCIAS Y COLABORAR: CIRCULACIÓN INTERNACIONAL DE BUENAS PRÁCTICAS PATRIMONIALES



- 13:05 - 14:00 hrs. **Mesa III: "Tres Décadas de Acción Pública en Cultura en Chile: Revisiones y Proyecciones"**
- Claudio Di Girólamo, Artista ex Coordinador de la División de Cultura del MINEDUC.
 - Manuel Antonio Garretón, Premio Nacional de Ciencias Sociales.
 - Carolina Arredondo, Ministra de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.

Modera: Antonella Estévez, Periodista especialista en cultura.

- 14:00 - 15:20 hrs. **Pausa para almuerzo**

Lugar: Centro Cultural La Moneda

- 15:20 - 16:25 hrs. **Mesa IV: "Ética y Participación. Proyectos Interculturales en el Centro Cultural La Moneda"**
- Hema'ny Molina, Integrante Comunidad Selk'nam Covadonga Ona. Proyecto El ancho mundo. Aproximaciones a Magallanes.
 - Práxedes Zapata, Dueña de casa emprendedora del sector Chanquin. Amante de la naturaleza y defensora de humedales y su biodiversidad. Integrante de Cooperativa de Trabajo Manos de Toltén. Proyecto Humedales de Toltén.
 - Samuel Yupanqui, Presidente Asociación Intercultural de Pueblos Andinos Jach'a Marka. Proyecto Qhapaq Ñan: nudos y encuentros.
 - Gilda Luongo, Integrante del Comité de Embajadores Centro Cultural La Moneda.

Modera: Alejandra Cariman, Coordinadora de participación e interculturalidad Centro Cultural La Moneda.

- 16:25 - 17:00 hrs. **Traslado a pie (Recorrido Patrimonial) al Museo Nacional de Bellas Artes**

Lugar: Museo Nacional de Bellas Artes (Salón Blanco)

- 17:15 - 17:40 hrs. **Café de bienvenida**

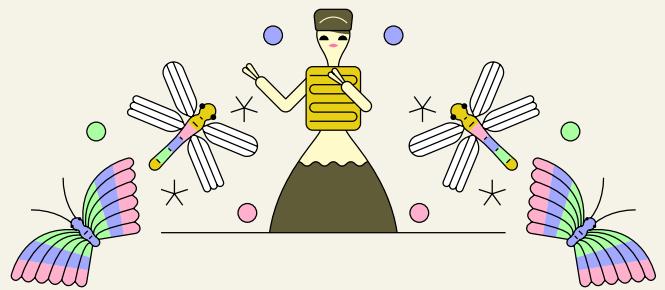
- 17:40 - 18:50 hrs. **Mesa V: "¿Qué es un Museo Hoy?: Conocer, Habitar y Disfrutar el Patrimonio"**

- Varinia Brodsky, Directora del Museo Nacional de Bellas Artes (Chile)
- Daniel Rangel, Director do Museu de Arte Contemporânea da Bahia, MAC (Brasil).
- Katrine Brekke, Asesora senior de la Sección de Cooperación Internacional y Patrimonio Mundial de la Dirección Noruega de Patrimonio Cultural.
- Rosa Huenchulaf, Representante Comunidad Coyahue, Experiencia Comunidad Mapuche (Chile).
- Alan Trampe, Subdirector Nacional de Museos (Chile)

Modera: Valentina Orellana, Coordinadora de Programación y Difusión Patrimonial, Serpat.

SEMINARIO INTERNACIONAL

CONOCER, INTERCAMBIAR EXPERIENCIAS Y COLABORAR: CIRCULACIÓN INTERNACIONAL DE BUENAS PRÁCTICAS PATRIMONIALES



Lugar: Museo Nacional de Bellas Artes (Salón Blanco)

18: 50 - 19:00 hrs. **Lectura poética:** Elvira Hernández, Premio Nacional de Literatura.

18:50 - 19:50 hrs. **Acción lumínica en torno a los patrimonios de Chile,** Delight Lab.

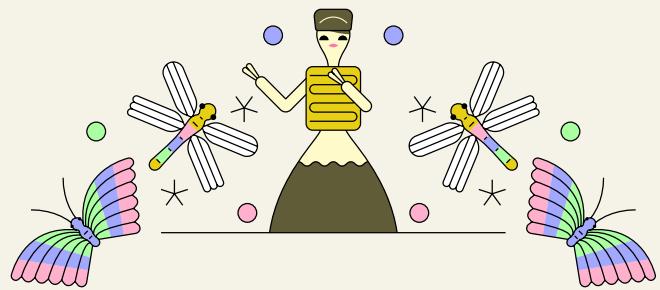
19:00 - 19:30 hrs. **Conferencia:** Prof. Roger Chartier, Historiador, Profesor Emérito del Colegio de Francia (Francia): El libro y la lectura como un patrimonio del mundo.

19:30 - 19:50 hrs. **Presentación musical mistraliana a 80 años del Nobel:** Saudades de Gabriela (Chile-Portugal).

19:50 - 20:50 hrs. **Cocktail de inauguración.**

SEMINARIO INTERNACIONAL

CONOCER, INTERCAMBIAR EXPERIENCIAS Y COLABORAR: CIRCULACIÓN INTERNACIONAL DE BUENAS PRÁCTICAS PATRIMONIALES



PROGRAMA SEGUNDA JORNADA

Jueves 8 de mayo

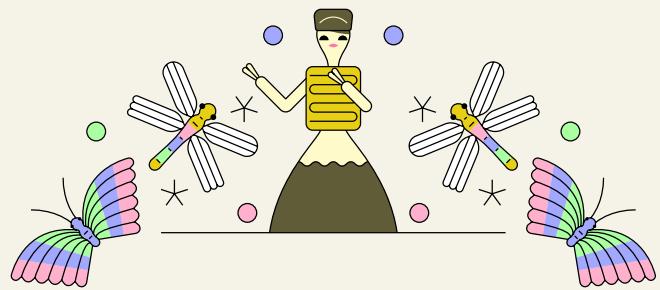
08:15 - 09:00 hrs.	Traslado a Museo a Cielo Abierto Salida desde la Explanada de la Iglesia de San Francisco (Edificación más antigua de Santiago)
09:00 - 10:15 hrs.	Visita Museo a Cielo Abierto de San Miguel (Muralismo)

Lugar: Centro Cultural La Moneda (Sala de Cine)

10:40 - 11:00 hrs.	Café de bienvenida
11:00 - 11:05 hrs.	Saludo Directora Centro Cultural La Moneda: Regina Rodríguez
11:05 - 11:15 hrs.	Lectura poética: Jaime Huenún, Escritor huilliche-chileno, Premio Nacional de Poesía Jorge Teillier.
11:15 - 12:15 hrs.	Mesa VI: "Bibliotecas, Lectura Pública y Bibliodiversidad" <ul style="list-style-type: none">• Paula Larraín, Subdirectora Nacional de Bibliotecas Públicas (Chile).• Paloma Soto, Biblioteca Gabriela Mistral, Coquimbo (Chile).• Hiraneo Astorga, Biblioteca Cuir (Chile).• Jeimy Hernández, Directora Técnica de Lectura, Escritura y Bibliotecas, CERLALC-UNESCO (Colombia). Modera: Marcela Valdés, Directora Biblioteca de Santiago.
12:15 - 13:20 hrs.	Mesa VII: "Medición, Prácticas Territoriales y Puesta en valor" <ul style="list-style-type: none">• Diana Rey, Consultora experta en estadísticas culturales UNESCO (Canadá).• João Leiva, Especialista encuestas UK- Brasil• Bernardita Ladrón de Guevara, Directora Centro Nacional de Conservación y Recuperación (Chile).• Camila Leiva, Jefa del Departamento de Monitoreo de Programas Sociales en la Subsecretaría de Evaluación Social, Ministerio de Desarrollo Social (Chile). Modera: Jorge Orellana, Profesional Unidad de Estudios, Serpat.
13:30 - 14:20 hrs.	Almuerzo Ligero In Situ

SEMINARIO INTERNACIONAL

CONOCER, INTERCAMBIAR EXPERIENCIAS Y COLABORAR: CIRCULACIÓN INTERNACIONAL DE BUENAS PRÁCTICAS PATRIMONIALES



Lugar: Museo Nacional de Bellas Artes (Salón Blanco)

15:00 - 16:15 hrs.

Mesa VIII: "Construir Archivo: Una Práctica de Mediación Histórica y Memorial"

- **Video presentación** - Roberta Bacic, Curadora de Conflict Textiles (Irlanda del Norte).
- Vicente Larrea, Diseñador gráfico e ilustrador (Chile).
- Gloria König, Archivo Fundación de Ayuda Social de las Iglesias Cristianas, FASIC (Chile).
- Carolina Nahuelhual, Conservadora Regional en el Archivo Regional de La Araucanía (Chile).
- Jocelyn Valdebenito, Investigadora y archivista, Archivo Nacional (Chile).

Modera: Alejandra Wolff, Jefa de la Biblioteca y Centro de Documentación MNBA.

16:15 - 17:15 hrs.

Mesa IX: "Patrimonio, Inclusión y Diversidad Cultural"

- Francisco Silva, Profesional de la Unidad de Estudios Serpat.
- Paula Palicio, Directora del Centro Cultural de España.
- Alberto Serrano, Director Museo Territorial Yagán Usi, Puerto Williams (Chile).
- Paula Caballería, Directora ejecutiva Fundación Setba Chile.
- Paulo Slachevsky, Editor Lom Ediciones (Chile).

Modera: Paola Seguel, Encargada del Área de Coordinación Regional Consejo de Monumentos Nacionales.

17:15 - 17:35 hrs.

Pausa café

17:35 - 18:35 hrs.

Mesa X: "Gestión Sostenible del Patrimonio"

- Sonia Haoa / Ernesto Tepano, Representantes comunidad Rapa Nui, experiencia de creación de un museo con participación comunitaria (Chile).
- Silvana Griffero, Secretaria General Sitio de Memoria Melinka- Puchuncaví (Chile).
- Franklin Cárdenas, Director del Instituto Metropolitano del Patrimonio (Ecuador).
- Karin Weil, Directora Regional de Los Ríos. Museos Abiertos (Chile).
- Cristóbal Zolezzi, Economista, Unidad de Proyectos de Inversión, Serpat (Chile).

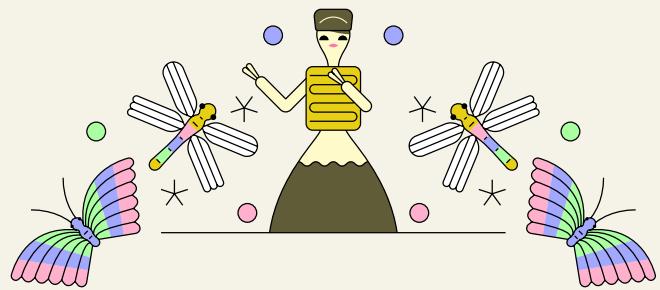
Modera: Daniela González, Encargada Unidad de Gestión del Patrimonio Sostenible, Serpat.

18:35 - 18:40 hrs.

Cierre

SEMINARIO INTERNACIONAL

CONOCER, INTERCAMBIAR EXPERIENCIAS Y COLABORAR: CIRCULACIÓN INTERNACIONAL DE BUENAS PRÁCTICAS PATRIMONIALES



PROGRAMA TERCERA JORNADA

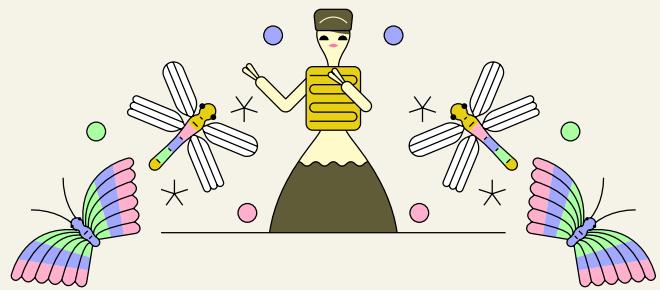
Viernes 9 de mayo

Lugar: Centro Cultural La Moneda (Sala de Cine)

08:40 - 09:40 hrs.	Mesa XI: Economía, Cultura y Producción de Valor Público • Regina Rodríguez, Directora Ejecutiva Centro Cultural La Moneda (Chile). • Pablo González, Director Centro de Sistemas Públicos, Universidad de Chile. • Acacia Echazarreta, Departamento de Curaduría, Museo de la Moda (Chile). Modera: Joaquín Bermudes, Jefe (S) División de Planificación y Presupuesto, Serpat.
09:40 - 10:40 hrs.	Mesa XII: "El Mapa de desafíos de los Patrimonios Culturales hoy" • Adriana Molano, Antropóloga, Especialista en políticas culturales y ex Viceministra de Patrimonios, Memorias y Gobernanza Cultural de Colombia. • Carolina Pérez, Subsecretaria del Patrimonio Cultural (Chile). • Sebastián Gray, Académico Escuela de Arquitectura Universidad Católica (Chile). • José Ancán, Subdirector Nacional de Pueblos Originarios Serpat (Chile). Modera: Jorge Placencia, Asesor Dirección Nacional Serpat.
10:40 - 11:20 hrs.	Mesa XIII: Noruega: "Patrimonio, Cultura y Tradición: Experiencias a compartir" • Beate Strøm, Asesora senior de Artes y Cultura Noruega. • Katrine Brekke, Asesora senior de la Sección de Cooperación Internacional y Patrimonio Mundial de la Dirección Noruega de Patrimonio Cultural. Modera: Paula Pérez, Profesional Unidad de Estudios Serpat.
11:20 - 11:40 hrs.	Pausa café
11:40 - 12:50 hrs.	Mesa XIV: "Arte, Patrimonio y Cohesión Social" • Manfred Zbrzezny, Forjador y escultor (Alemania/Liberia, África). • Lulo Arias, Dirigente social, fundador de Legua York y del Museo Legua Esperanza (Chile). • Fran Quiroga, Investigador transdisciplinario y Director de Concomitentes (España). • Miguel Ballumbrosio, Cultor, músico y bailarín, Centro Cultural Amador Ballumbrosio (Perú). • Pieza de danza (zapateo, atajo de negritos) de Miguel Ballumbrosio. Modera: Ana Mora, Coordinadora Programa Red Digital de Espacios Patrimoniales Serpat.
12:50 - 13:50 hrs.	Almuerzo Ligero In Situ
13:50 - 14:10 hrs.	Traslado a pie (Recorrido Patrimonial) al Palacio Pereira

SEMINARIO INTERNACIONAL

CONOCER, INTERCAMBIAR EXPERIENCIAS Y COLABORAR: CIRCULACIÓN INTERNACIONAL DE BUENAS PRÁCTICAS PATRIMONIALES



Lugar: Palacio Pereira

14:20 - 15:20 hrs.

Mesa XV: "Mediación Patrimonial e Infancia"

- Sandra Piñeiro, Jefa De Educación y Audiencias, Museo de la Memoria y los Derechos Humanos (Chile).
- Víctor Romero, Director General Fundación Mawen (Chile).
- Carolina Arriagada, Instituto Nacional de Derechos Humanos INDH (Chile).
- Juan Carlos Sáez, Educador, Proyecto Escuelas de Cine (Chile).

Modera: María José Moraga, Encargada del Área de Educación CMN.

15:20 - 16:30 hrs.

Mesa XVI: "Patrimonio y Política Digital"

- Jorge Tlatelpa, Consultor Internacional (México).
- María Soledad Abarca, Directora Biblioteca Nacional (Chile).
- Graciela López, Jefa División de la Subsecretaría del Patrimonio Cultural (Chile).
- Nicolás Neira, Encargado de Modernización, División de Planificación y Presupuesto, Serpat (Chile).
- Ulrike Kroll, Representante Nubart (Alemania).

Modera: Eliana González, Profesional Unidad de Estudios Serpat

16:30 - 16:35 hrs.

Desafíos del Seminario

Constanza Symmes, Jefa Unidad de Estudios DPP, Serpat.

16:35 - 16:45 hrs.

Cierre comentado

Profesor Alberto López Cuenca, Profesor Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.

16:45 - 16:55 hrs.

Saludo y presentación muestra fotográfica "Patrimonio, cultura y tradición, el uso de los recursos naturales en Noruega": Per Anders Nilsen, Embajador del Reino de Noruega.

16:55 - 17:05 hrs.

Palabras finales y agradecimiento al artista Rodolfo Gutiérrez, "Zerreitug"

Nélida Pozo Kudo, Directora Nacional Serpat.

17:10 - 17:40 hrs.

Cocktail (Cortesía de la Embajada del Reino de Noruega).