

ENE | FEB 2014

dibairm

CARTELERA CULTURAL

REGIÓN METROPOLITANA

ACTIVIDADES Y DISTRIBUCIÓN GRATUITA

calendario **ENE** | **FEB** 2014

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
		01	02	03	04	05
06	07	08	09	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Enero

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
					01	02
03	04	05	06	07	08	09
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28		

Febrero

dibam

DIRECCIÓN DE BIBLIOTECAS,
ARCHIVOS Y MUSEOS

ÍNDICE

- 4 Biblioteca Nacional
- 8 Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas
 - Biblioteca de Santiago
 - Bibliotecas Públicas de la Región Metropolitana
- 22 Archivo Nacional
- 24 Consejo de Monumentos Nacionales
- 28 Museo Histórico Nacional
- 32 Museo Nacional de Bellas Artes
- 36 Museo Nacional de Historia Natural
- 40 Museos Especializados
 - Centro Patrimonial Recoleta Dominica
 - Museo de la Educación Gabriela Mistral
 - Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna

LA RUTA TRASNOCHADA



1.



2.



3.



4.

1. Julio Ortiz de Zárate, Autoretrato 1923. Óleo sobre cartón. 2. [brocha], Jorge "Coco" González".
3. (Condorito), Jorge "Coco" González". 4. Carlos Araya "Carlanga".

Hasta el 16 de marzo permanecerá en el Museo Nacional de Bellas Artes la exposición La Ruta Trasnocada que, como hilo conductor, reúne la obra de tres pintores formados en los años 80, durante la dictadura militar. Ellos son: Jorge "Coco" González (1965), Carlos Araya "Carlanga" (1966), y Mauro Jofré (1961).

La exposición reúne obras de 1986 a 2013, materiales de archivo y una muestra con trabajos de un centenar de pintores amigos lo cual enfatiza el concepto de "generación".

A partir de esta propuesta, el Museo Nacional de Bellas Artes también rinde homenaje al Centenario de la Generación del 13 (Pedro Luna, Arturo Gordon, Julio Ortiz de Zárate y Pablo Burchard, entre otros), planteando un cruce entre pintura contemporánea y obras de principios del siglo XX pertenecientes a su colección.

Como la definen sus gestores, La Ruta Trasnocada es un recorrido emotivo, histórico y generacional de un capítulo poco estudiado del arte chileno originado en aquellos años del gobierno militar, en la Escuela de Artes de la Universidad de Chile, con el ímpetu de una fiesta desesperada en medio de una ciudad convulsionada, para diluirse luego en el contexto del posmodernismo y el libre mercado.

Ambas generaciones – la del 13 y la de los '80- son de transición. "Ellos entre el campo y la ciudad, y nosotros entre la ciudad y la tecnología. Ellos fueron la primera generación de pintores en el siglo XX, nosotros la última de un período o tradición, que estudiamos artes plásticas y no artes visuales. Somos una generación romántica y perdida, como ellos, aunque sea harta la pretensión (...) La idea de la diáspora es algo que también nos acompaña; la noche nos ronda, el alcohol nos conversa y la dificultad de la obra es prima hermana. Si guardamos las proporciones, nuestro clasicismo aún es desconocido; y la suerte de muchos de los compañeros de ruta, incierta, como la de los hermanos del 13", afirman los artistas.

Nuestra invitación a transitar por La Ruta Trasnocada, cobra hoy más vigencia que nunca.



→ BIBLIOTECA NACIONAL DE CHILE

AV. LIBERTADOR BERNARDO O'HIGGINS 651, SANTIAGO

🚇 Estación Santa Lucía, L1

☎ 56-2-236 052 00

✉ biblioteca.nacional@bndechile.cl

🌐 www.bibliotecanacional.cl

La Biblioteca Nacional es la institución cultural más antigua del país y el principal centro bibliográfico patrimonial de Chile. Depósito obligatorio de la totalidad de la producción nacional registrada, su misión es recopilar, preservar y difundir los diversos materiales bibliográficos –impresos y en otros soportes– que forman parte de la memoria colectiva nacional, a fin de posibilitar el acceso a la información y al conocimiento contenido en sus colecciones.

Colecciones:

Su valioso acervo incluye, desde volúmenes del siglo XVI, a obras recientes chilenas y extranjeras. Asimismo, resguarda una amplia variedad de partituras, manuscritos, mapas, fotografías, revistas, periódicos, archivos digitales y registros audiovisuales.

Servicios:

Acceso al catálogo bibliográfico en línea; información de referencia; visitas guiadas; préstamos a domicilio; material bibliográfico para ciegos; exposiciones; ciclos de cine y música; librería; internet gratuito y cafetería. Además, ofrece servicios a través de internet, entre los que se destacan Bibliotecario en línea, y los portales Memoria Chilena y Chile para niños.

Horario de atención:

De lunes a viernes, de 9:00 a 19:00 hrs. y el sábado, de 9:10 a 14:00 hrs.

Valores:

Los servicios bibliotecarios y las actividades culturales son gratuitos. Sólo deben pagarse los servicios de reprografía.

➔ CINE Y TEATRO

Ciclo de Cine "En terreno", documentales de Patrimonio Inmaterial del Archivo de Literatura Oral y Tradiciones Populares de la Biblioteca Nacional.

LUNES 6 DE ENERO | 19:00 hrs.
Pascua de Negros: en el Pueblo de la Tirana, 2001.
 (52 minutos).
 Sala América.

LUNES 13 DE ENERO | 19:00 hrs.
Huerta de Maule: Fiesta a San Francisco de Asís, 2007
 (26 minutos) e **Isla de Maipo: Fiesta de la Virgen, 2005**
 (39 minutos).
 Sala América.

LUNES 20 DE ENERO | 19:00 hrs.
Lora: El Baile de los Negros, 2005 (46 minutos) y **Nirivilo: La Virgen Campesina, 2006**
 (25 minutos).
 Sala América.

LUNES 27 DE ENERO | 19:00 hrs.
Azapa: Fiesta para los Muertos, 2005 (30 minutos) y **Cajón del Maipo: El Canto del Cajón, 2007** (42 minutos).
 Sala América.

Ciclo de Cine
"Archivo y Memoria".

MARTES 7 DE ENERO | 19:00
El Maule... desde Latorre
 (105 minutos).
 Director: Patricio González Colville.
 Sala América.

MARTES 14 DE ENERO | 19:00 hrs.
Regreso al silencio
 (100 minutos).
 Director: Naúm Kramarenco.
 Sala América.

MARTES 21 DE ENERO | 19:00 hrs.
Chile en transición
 (73 minutos).
 Director: Gastón Ancelovici.
 Sala América.

MARTES 28 DE ENERO | 19:00 hrs.
Película: Antofagasta, el Hollywood de Sudamérica
 (90 minutos).
 Directora: Adriana Zuanic.
 Sala América.

MIÉRCOLES 22 y JUEVES 23 DE ENERO | 19:00 hrs.

Presentación de la obra de teatro "Borges frente a Borges" con Orietta Escamez y Humberto Duvauchelle.
 Director: Luis Ureta.
 Sala América.

➔ PRESENTACIONES DE LIBROS

MIÉRCOLES 8 DE ENERO | 18:00 hrs.
Lanzamiento del libro "Centralidad geográfica, marginalidad política: la región Tacna-Arica y su comercio, 1778-1841"
 a cargo de Jaime Rosenblitt.
 Sala América.

➔ ACTIVIDADES ESPECIALES

JUEVES 9 DE ENERO | 19:00 hrs.
Ceremonia de postulación "Premio Nacional de Artes 2014-Mención Música".
 Organizado por la Asociación Nacional de Compositores-Chile, ANC.
 Sala América.

MARTES 14, JUEVES 16, MARTES 21 y JUEVES 23 DE ENERO | 16:00 hrs.
Taller de Origami.
 (15 cupos. Los participantes deben tener de 15 años en adelante).
 Inscripciones: extension.cultural@bibliotecanacional.cl
 Sección Referencias Bibliográficas.

MIÉRCOLES 29 DE ENERO | 19:00 hrs.

Ceremonia de donación del Manuscrito Colonial de Música Instrumental "Libro Sexto", descubierto por el musicólogo Guillermo Marchant Espinoza.
 Sala América.

➔ CONFERENCIAS, CHARLAS Y DEBATES

VIERNES 10 DE ENERO | 9:30 hrs.

Primera Conferencia Anual de la Sociedad Científica de Psicología de Chile.
 Sala Ercilla.



→ SISTEMA NACIONAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS

- Biblioteca de Santiago
- Bibliotecas Públicas Región Metropolitana

- 🌐 www.bibliotecaspublicas.cl
- 🌐 www.bibliotecasantiago.cl
- 🌐 www.biblioredes.cl
- 🌐 www.bibliometro.cl
- 🌐 www.bibliocatalogo.cl

El Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas (SNBP) busca fomentar la lectura a lo largo de Chile –desde Visviri a Puerto Williams, incluidas la isla de Pascua y el archipiélago de Juan Fernández– a través de las 450 bibliotecas públicas en convenio con la Dibam, y de diversos puntos de préstamo, como los Bibliómetros y los Caseros del Libro.

Las bibliotecas públicas son espacios abiertos a la comunidad en los que conviven la información, la educación y la lectura recreativa. Cada una de ellas es un centro cultural en su territorio que privilegia la lectura pero, a la vez, integra las nuevas tecnologías de información.

De esta manera, el SNBP orienta su trabajo a la participación ciudadana y a mejorar y crear diferentes servicios, elaborando proyectos que incluyan a la comunidad en la gestión de la biblioteca.

Colecciones:

Narrativa, poesía, ensayos y textos especializados, entre otros. Acceso al catálogo digital nacional a través de www.bibliocatalogo.cl

Servicios:

Préstamos en sala y a domicilio; actividades de extensión (talleres, charlas, exposiciones, cine, etc.) y cursos presenciales y en red de variados temas digitales.



BIBLIOTECA DE SANTIAGO
Edificio de 1930, remodelado en 2005.

→ BIBLIOTECA DE SANTIAGO

La biblioteca posee cerca de 50 mil títulos a disposición de los usuarios, con un volumen de unos 200 mil ejemplares (libros, revistas, cómics, DVD, CDrom, audiolibros y mapas, entre otros). La colección está compuesta por literatura infantil, juvenil y de adultos, así como por textos especializados de diversas materias.

Horario de atención:

Martes a viernes, de 11:00 a 20:30 hrs.
Sábado y domingo, de 11:00 a 17:00 hrs.

Valores:

Los servicios bibliotecarios y las actividades culturales son gratuitos. Sólo se debe pagar por los servicios de reprografía.

Matucana 151, Santiago

- 📍 Estación Quinta Normal, L5.
- ☎ (56 2) 800 22 06 00 - (56 2) 232 820 00
- 🌐 www.bibliotecadesantiago.cl

📍 ARTES ESCÉNICAS Y MÚSICA

SÁBADO 4 → DOMINGO 19 DE ENERO

MARTES → VIERNES | 17:30 → 19:00 hrs.

SÁBADOS y DOMINGOS | 16:00 hrs.

Festival de Teatro Infantil y Familiar Verano 2014.
Auditorio.

MARTES 21 DE ENERO | 18:00 hrs.

Festival de Teatro Santiago OFF.
Obra "Esto no es personal".
Explanada.

MIÉRCOLES 22 DE ENERO | 18:00 hrs.

Festival de Teatro Santiago OFF.
Obra "Esto no es personal".
Explanada.

JUEVES 23 DE ENERO | 18:00 hrs.

Festival de Teatro Santiago OFF.
Obra "Otelo, trágicamente Alamala".
Explanada.

JUEVES 23 DE ENERO | 19:00 hrs.

Festival de Teatro Santiago OFF.
Obra "Fragmento Chile".
Auditorio.

VIERNES 24 DE ENERO | 18:00 hrs.

Festival de Teatro Santiago OFF.
Obra "Otelo, trágicamente Alamala".
Explanada.

VIERNES 24 DE ENERO | 19:00 hrs.

Festival de Teatro Santiago OFF.
Obra "Fragmento Chile".
Auditorio.

SÁBADO 25 DE ENERO | 16:00 hrs.

Festival de Teatro Santiago OFF.
Obra "El asombroso viaje por la casa".
Auditorio.

DOMINGO 26 DE ENERO | 16:00 hrs.

"Lobos en la red".
Obra de la compañía
La Ballena Teatro.
Auditorio.

📍 AUDIOVISUALES

MARTES 14 DE ENERO | 17:00 hrs.

Ciclo de Cine Zombie
"Zombieland" y Mesa
Inaugural con expertos.
En contexto de la de la actividad
"Semana Matucana Zombie".
Sala de Conferencias.

MIÉRCOLES 15 DE ENERO | 17:00 hrs.

Ciclo de Cine Zombie
"El gabinete del Dr. Caligari"
y Mesa redonda
"El origen Zombie".
En el contexto de la actividad
"Semana Matucana Zombie".
Sala de Conferencias.

VIERNES 17 DE ENERO | 17:00 hrs.

Ciclo de Cine Zombie
"Warm Bodies".
En el contexto de la actividad
"Semana Matucana Zombie".
Sala de Conferencias.

SÁBADO 18 DE ENERO | 12:00 hrs.

Ciclo de Cine, especial Serie "In The Flesh".
En el contexto de la actividad
"Semana Matucana Zombie".
Sala de Conferencias.

📍 CONFERENCIAS, CHARLAS Y DEBATES

SÁBADO 11 DE ENERO | 15:00 hrs.

Charla "La Historia del Manga".
Dictada por Jorge "Pato" Toro.
Sala Juvenil.

DOMINGO 12 DE ENERO | 15:00 hrs.

Encuentro con la escritora Marjorie Agosin en el contexto del programa "Los Días de la Cultura Judía".
Sala Infantil.

JUEVES 16 DE ENERO | 18:15 hrs.

Charla "Literatura Judía en Latinoamérica".
Por la escritora Marjorie Agosin, en el contexto del programa "Los Días de la Cultura Judía".
Sala Conferencias.

VIERNES 7 DE FEBRERO | 18:00 hrs.

“Amor al horror: vida y obra de H.P Lovecraft”.

Dictado por Jorge “Pato” Toro.
Sala Juvenil.

VIERNES 14 DE FEBRERO | 18:15 hrs.

Celebración del día del amor y premiación del Concurso Cartas de amor “Dime que amas”.

Sala Novedades.

☉ EXPOSICIONES

HASTA EL MIÉRCOLES 15 DE ENERO

MARTES → VIERNES | 11:00 → 20:30 hrs.

SÁBADOS y DOMINGOS | 11:00 → 17:00 hrs.

Imposible de Borrar.

Artistas: Rosa Miranda, Djalma Orellana, Edgar Rebolledo.
Sala Exposiciones, Piso 1.

HASTA EL 30 DE ENERO

MARTES → VIERNES | 11:00 → 20:30 hrs.

SÁBADOS y DOMINGOS | 11:00 → 17:00 hrs.

Exposición “Cartas de Amador, el gato recomendador 2013”.

Sala Infantil.

JUEVES 2 → LUNES 20 DE ENERO

MARTES → VIERNES | 11:00 → 20:30 hrs.

SÁBADOS y DOMINGOS | 11:00 → 17:00 hrs.

“Memoria y exilio en Europa en el siglo XX: La vida del escritor judío Manés Sperber”.

Sala de Literatura.

VIERNES 3 DE ENERO →

DOMINGO 23 DE FEBRERO

MARTES → VIERNES | 11:00 → 20:30 hrs.

SÁBADOS y DOMINGOS | 11:00 → 17:00 hrs.

“Esbozos Fémínicos”.

Artistas: Ítalo Ahumada y Viviana Gormaz.
Sala +18.

SÁBADO 4 DE ENERO →

VIERNES 28 DE FEBRERO

MARTES → VIERNES | 11:00 → 20:30 hrs.

SÁBADOS y DOMINGOS | 11:00 → 17:00 hrs.

La Magia del Origami.

Artistas: Paulina Jéldréz.
Sala Infantil.

MARTES 7 DE ENERO →

VIERNES 28 DE FEBRERO

MARTES → VIERNES | 11:00 → 20:30 hrs.

SÁBADOS y DOMINGOS | 11:00 → 17:00 hrs.

Exposición del Taller “Dibuja tu cuento”.

Dictado por la profesora Natalia Méndez.
Artistas: estudiantes de 3er y 4to básico del Colegio Santa Cruz de Santiago.
Sala Juvenil.

VIERNES 10 DE ENERO | 12:00 hrs.

MARTES → VIERNES | 11:00 → 20:30 hrs.

SÁBADOS y DOMINGOS | 11:00 → 17:00 hrs.

Inauguración de la Exposición del Instituto Japonés de Cultura.
Sala Novedades.

HASTA EL VIERNES 28 DE FEBRERO

MARTES → VIERNES | 11:00 → 20:30 hrs.

SÁBADOS y DOMINGOS | 11:00 → 17:00 hrs.

“Lo que Aprendí de Ti; Herencia Visual de dos Generaciones”.

Artista: Roberto Candia.
Sala Zócalo.

☉ INFANTIL

TODO ENERO

MARTES → DOMINGOS | 12:00 hrs.

Rincón Minero.

Sala el Cobre.

JUEVES 2, 9, 16, 23 y 30 DE ENERO; 6, 13, 20 y 27 DE FEBRERO | 11:30 hrs.

Taller de Kirigami.

Sala Novedades.

JUEVES 2, 16 y 30 DE ENERO; 13 y 27 DE FEBRERO | 18:30 hrs.

“¡Esto es porno!”

Club de Lectura Queer.
(Cupos limitados)
Sala+18.

VIERNES 3, 10, 17, 24 y 31 DE ENERO; y 7, 14, 21 y 28 DE FEBRERO | 16:30 y 12:30 hrs.

Cuentos, canciones y juegos para bebés de hasta 3 años “Guaguacuentos”.

Sala Infantil.

SÁBADO 4, 11, 18, 25 DE ENERO | 11:00 hrs.

Pinta Caritas.
Sala del Cobre.

SÁBADO 4, 11, 18 y 25 DE ENERO | 15:00 hrs.

Armando el rompecabezas gigante.

Sala del Cobre.

SÁBADO 4, 11, 18 y 25 DE ENERO | 15:30 hrs.

Rincón de la Música.

Sala del Cobre.

SÁBADO 4, 11, 18 y 25 DE ENERO | 16:00 hrs.

Tras la pista secreta.

Sala del Cobre.

SÁBADO 4, 11, 18 y 25 DE ENERO y 1, 6, 15 y 22 DE FEBRERO | 12:30 y 15:30 hrs.

Cuentacuentos para toda la familia.

Sala Infantil.

DOMINGO 5, 12, 19 y 26 de ENERO | 11:00 hrs.

Rincón del arte.

Sala del Cobre.

DOMINGO 5, 12, 19 y 26 DE ENERO | 12:00 hrs.

Rincón Minero.

Sala del Cobre.

DOMINGO 5, 12, 19 y 26 DE ENERO | 15:00 hrs.

Cuentacuentos Minero.

Sala del Cobre.

DOMINGO 5, 12, 19 y 26 de ENERO | 15:30 hrs.

El Hombre de Cobre.

Sala del Cobre.

DOMINGO 5, 12, 19 y 26 de ENERO | 15:00 hrs.

Concurso Ruleta Minera.

Sala del Cobre.

DOMINGO 5, 12, 19, 26 y 29 DE ENERO y 2, 9, 16 y 23 DE FEBRERO | 15:30 y 12:30 hrs.

Cuentacuentos para toda la familia.
Sala Infantil.

MARTES 7, 14, 21 y 28 DE ENERO | 11:00 hrs.

Pinta Caritas.
Sala del Cobre.

MARTES 7, 14, 21 y 28 y JUEVES 2, 9, 16, 23 y 30 DE ENERO | 16:00 hrs.

Armando el rompecabezas gigante.
Sala del Cobre.

MARTES 7, 14, 21 y 28 y JUEVES 2, 9, 16, 23 y 30 DE ENERO | 17:00 hrs.

Rincón de la Música.
Sala del Cobre.

MARTES 7, 14, 21 y 28 DE ENERO | 12:30 hrs.

Taller de Origami, con el Instituto Japonés de Cultura.
Sala infantil.

MARTES 7, 14, 21 y 28 DE ENERO, y 4, 11, 18, 25 DE FEBRERO | 16:30 hrs.

Cuentacuentos y "Taller de reciclaje Basurarte".
Sala Infantil.

MARTES 7, 14, 21 y 28 DE ENERO y 4, 11, 18 y 25 DE FEBRERO | 11:30 hrs.

Taller de Chigirie.
Sala Novedades.

MIÉRCOLES 8, 15, 22 y 29 y VIERNES 3, 10, 17, 24 y 31 DE ENERO | 11:00 hrs.

Rincón del Arte.
Sala del Cobre.

MIÉRCOLES 8, 15, 22 y 29 y VIERNES 3, 10, 17, 24 y 31 DE ENERO | 12:00 hrs.

Rincón Minero.
Sala del Cobre.

MIÉRCOLES 8, 15, 22 y 29 y VIERNES 3, 10, 17, 24 y 31 DE ENERO | 16:00 hrs.

Cuentacuentos Minero.
Sala del Cobre.

MIÉRCOLES 8, 15, 22 y 29 y VIERNES 3, 10, 17, 24 y 31 de ENERO | 17:00 hrs.

El Hombre de Cobre.
Sala del Cobre.

MIÉRCOLES 8, 15, 22 y 29 DE ENERO | 17:30 hrs.

Taller de Manga.
Dictado por Cecilia Vivanco.
Sala Juvenil.

MIÉRCOLES 8, 15, 22 y 29 DE ENERO; y 5, 12, 19 y 26 DE FEBRERO | 16:30 y 12:30 hrs.

"Taller de Vacacionarte".
Sala Infantil.

MIÉRCOLES 8 DE ENERO | 17:00 hrs.

"Lectucuentos con Origami", junto a Paulina Jéldrez.
Sala Infantil.

JUEVES 9, 16, 23 y 30 DE ENERO y 6, 13, 20 y 27 DE FEBRERO | 12:30 hrs.

"Navegando en el ciberespacio".
Taller de computación para niños y niñas de 4 a 7 años.
Sala Infantil.

JUEVES 9, 16, 23 y 30 DE ENERO y 6, 13, 20 y 27 DE FEBRERO | 16:30 hrs.

Dinosaurios en Vacaciones.
Sala infantil.

MARTES, MIÉRCOLES y VIERNES 21, 22, 24, 28, 29, 30 y 31 DE ENERO y SÁBADO 1 DE FEBRERO | 15:00 y 18:30 hrs.

Escuelas de Poesía.
A cargo de Óscar Saavedra, Elvira Hernández, José Ángel Cuevas y otros.
Terraza Sala Literatura.

JUEVES 16 y VIERNES 17 DE ENERO | 18:30 hrs.

Taller de Maquillaje Zombie.
A cargo de Matías Concha y Paola Arancibia.
En el contexto de la actividad "Semana Matucana Zombie".
Sala Juvenil.

SÁBADO 18 DE ENERO | 13:00 hrs.

Cuentacuentos Zombie.
Fundación Apalabrar.
En el contexto de la actividad "Semana Matucana Zombie".
Sala Literatura.

SÁBADO 18 DE ENERO | 14:00 hrs.

Cuentacuentos Zombie, "Donde viven los cuentos".
En el contexto de la actividad "Semana Matucana Zombie".
Sala Novedades.

SÁBADO 18 DE ENERO | 16:00 hrs.

Simulacro Zombie.
Ataque de muertos vivos a la Biblioteca de Santiago.
En el contexto de la actividad "Semana Matucana Zombie".
Biblioteca de Santiago.

MARTES 4, 11, 18, 25 DE FEBRERO | 12:30 hrs.

Taller Origami.
Con el Instituto Japonés de Cultura.
Sala infantil.



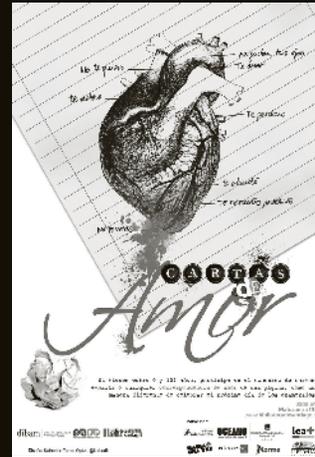
EXPOSICIÓN: "ESBOZOS FÉMINOS"

Ítalo Ahumada y Viviana Gormaz son los creadores de esta muestra que nos invita a observar y disfrutar del cuerpo femenino y su natural erotismo. El trazo y el bosquejo son los elementos que atrapan las horas de observación de los cuerpos para transformarlos en obras que siempre mantendrán la duplicidad acabado/inacabado propia del dibujo.



CHARLA Y ENCUENTRO CON LA ESCRITORA MARJORIE AGOSIN POR EL PROGRAMA "LOS DÍAS DE LA CULTURA JUDÍA"

En el mes de enero, se llevarán a cabo dos actividades junto a la gran escritora Marjorie Agosin. La primera, el día 12 de enero, dirigida a niños/as y jóvenes en la que relatará su experiencia como escritora del libro "Querida Ana Frank" y luego, el jueves 12 de enero, de 18:30 a 20:30 hrs, nos acompañará con una charla sobre la Literatura Judía en Latinoamérica, actividad dirigida a todo público.



CELEBRACIÓN DEL DÍA DEL AMOR Y PREMIACIÓN CONCURSO CARTAS DE AMOR "DIME QUE AMAS"

Una oportunidad para conmemorar, entre los mejores versos y relatos, a la luz de las velas, a uno de los grandes inspiradores de la literatura universal: el amor. La Biblioteca de Santiago se transforma en un salón especialmente decorado para festejar el amor, con actividades artísticas, concursos y la premiación de los ganadores del Concurso de Cartas de Amor "Dime que me amas", que este año celebra su 6ta. versión.



EXPOSICIÓN: "LO QUE APRENDÍ DE TI; HERENCIA VISUAL DE DOS GENERACIONES"

Sergio y Roberto Candia, padre e hijo, respectivamente, gestan esta exhibición que muestra los resultados de la enseñanza y la herencia visual, donde traspasan su pasión por la fotografía y su lazo familiar, mostrando un trabajo documental que registra a los habitantes y tradiciones de Isla Maillen, visibilizando este maravilloso lugar lleno de cultura y patrimonio para Chile.



→ **BIBLIOTECAS PÚBLICAS
REGIÓN METROPOLITANA**

Las bibliotecas públicas de la Región Metropolitana son lugares de encuentro, comunicación y participación para la ciudadanía. Brindan un acceso libre y voluntario a la lectura, convirtiéndose en un importante agente en el proceso de aprendizaje permanente. Además, realizan habitualmente una variada gama de actividades, como talleres, charlas y ciclos audiovisuales, entre otras. Estos últimos años, también han sido un puente entre la comunidad y las nuevas tecnologías, dando acceso a una variedad de softwares y a internet.

Horario de atención:

En general, es de 9:00 hrs. a 18:00 hrs.

Valores:

Los servicios bibliotecarios y las actividades son gratuitas. Sólo se debe pagar, cuando se indica, por actividades adicionales.

- www.bibliotecaspublicas.cl
- www.bibliocatalogo.cl

➔ **BIBLIOTECA PÚBLICA Nº 29**

Avenida 18 de Septiembre Nº 83, Paine

LUNES 13, 20 y 27 DE ENERO |

10:00 → 12:00 hrs.

“Programa para hijos de madres temporeras”.

A los hijos de madres temporeras de Huelquén, Champa y Paine centro, se les lleva material bibliográfico, Cuentacuentos y películas.

VIERNES 31 DE ENERO y VIERNES 28 DE FEBRERO |

10:00 → 13:00 hrs.

“La Biblioteca sale a terreno”.

Visita a diferentes sedes vecinales para llevar material bibliográfico y Cuentacuentos, mientras los padres son atendidos en la Biblioteca.

➔ **BIBLIOTECA PÚBLICA Nº 69**

Av. Lo Barnechea Nº 1174, Lo Barnechea

TODOS LOS JUEVES DE ENERO |

18:30 → 20:30 hrs.

“Tertulias Literarias”.

Encuentro semanal para adultos en torno a la literatura, la lectura compartida y la conversación. Todos los jueves, un autor diferente. Sala de Adultos del Centro Lector Lo Barnechea.

LUNES 13 DE ENERO | 17:00 hrs.

“Escritor Invitado al Centro Lector”.

Con Marcelo Guajardo quien visitará el Centro. En la ocasión, se conversará sobre su novela La Bicicleta Mágica de Sergio Krumm, galardonada con el Premio Barco de Vapor 2013. Sala Multiuso, Centro Lector.

➔ **BIBLIOTECA PÚBLICA Nº 187**

Eleuterio Ramírez 10264, El Bosque

ENERO y FEBRERO | 9:00 → 18:00 hrs.

Exposición “Las Vacaciones de Nuestros Abuelos”.

Preparada por el Departamento de Comunicaciones de la Dibam.

➔ **BIBLIOTECA PÚBLICA Nº 190**

Av. Carlos Vial I. S/N Estadio Munic. de Pirque

TODOS LOS MARTES DE ENERO | 10:30 hrs.

“Taller de Mosaico”.

TODOS LOS LUNES DE ENERO | 14:30 hrs.

“Taller de Telar”.

➔ **BIBLIOTECA PÚBLICA Nº 194**

Domingo Santa María Nº 3987 Renca

LUNES 27 DE ENERO | 17:00 → 19:00 hrs

“Club Espacio Lector”.

Tema lectura del libro Cuentos con Alma 1. Se compartirán comentarios y reflexiones para opinar y guardar en el corazón. Sala de Lectura.

VIERNES 17 DE FEBRERO | 9:00 → 14:00 hrs.

y 15:00 → 18:00 hrs.

“Exposición de Obras Artísticas”.

Pinturas al óleo y otras técnicas Sala de Lectura.

➔ **BIBLIOTECA PÚBLICA Nº 294**

Eleuterio Ramírez 10264, El Bosque

LUNES 13 DE ENERO | 15:30 hrs.

“Taller de Pintura”.

LUNES 13 DE ENERO | 17:00 → 17:30 hrs.

“Juegos Literarios y Concursos”.

MARTES 14 DE ENERO | 15:30 hrs.

“Taller de Manualidades con material reciclable”.

MIÉRCOLES 15 DE ENERO | 15:30 hrs.

“Taller de Manualidades con material reciclable”.

MIÉRCOLES 15 DE ENERO | 17:00 → 17:30 hrs.

“Juegos Literarios”.

JUEVES 16 DE ENERO | 15:30 hrs.

“Finalización Taller de Manualidades con material reciclable”.

JUEVES 16 DE ENERO | 17:00 → 17:30 hrs.

“Cuenta Cuentos de suspenso y terror”.

VIERNES 17 DE ENERO | 15:30 hrs.

“Biblio-cine”.
Actividad familiar.

VIERNES 17 DE ENERO | 17:00 → 17:30 hrs.

“Exposición de los trabajos realizados en verano y entrega de diplomas y obsequios a los participantes”.

TODO ENERO | 10:00 → 18:00 hrs.

“Exposición en murales de efemérides y copias fotográficas de las actividades culturales que se realizaron en la Biblioteca”.

➔ **BIBLIOTECA PÚBLICA N° 353**

Vicente Yáñez P. N° 534, Malloco, Peñaflo

JUEVES 6 → JUEVES 27 DE ENERO | 15:00 hrs.

“Tardes de Cine”.
Entretenidas tardes de películas para los niños, muchos de ellos hijos de madres temporeras. Acuden a la Biblioteca en sus vacaciones mientras sus madres laboran.

➔ **BIBLIOTECA PÚBLICA N° 362**

Primera Transversal N° 953, Padre Hurtado

MIÉRCOLES 8 DE ENERO | 10:00 → 11:00 hrs.

“Exposición Colección Infantil”.
Presentación de la nueva colección infantil, aporte de la Dibam y Municipalidad de Padre Hurtado para los más pequeños.

MIÉRCOLES 15 DE ENERO | 11:00 → 13:00 hrs.

“Un encuentro con la poeta y novelista marroquí **FATIHA MORCHID**”.

Junto a la Embajada del Reino de Marruecos, se invita a un encuentro con esta premiada poetisa y novelista.
Confirmar asistencia.

➔ **BIBLIOTECA PÚBLICA N° 413**

Profesor Zañartu N° 1185, Independencia

TODOS LOS MIÉRCOLES DE ENERO | 16:00 hrs.

“La hora del cuento”,
con el Mago del Árbol.

TODOS LOS JUEVES DE ENERO | 17:00 hrs.

“Taller de teatro para niños de 8 a 12 años”.





→ ARCHIVO NACIONAL DE CHILE

MIRAFLORES 50, SANTIAGO

🚇 Estación Santa Lucía, L1.

☎ 56-2-241 355 00

✉ archivo.nacional@dibam.cl

🌐 www.archivonacional.cl

ATENCIÓN

Por remodelaciones, el Archivo Nacional no efectúa actividades de extensión durante estos meses. No obstante, atiende normalmente a sus usuarios e investigadores en los horarios indicados: lunes a viernes, de 9:00 a 17:30 hrs.

Institución del Estado cuya finalidad es reunir y conservar toda la documentación administrativa, política, judicial y militar del país. Además, es el más extenso repositorio documental de Chile, ya que custodia los manuscritos relativos a la historia nacional.

Colecciones:

Entre sus colecciones se encuentran documentos producidos por la administración colonial hispana; por el Estado nacional a lo largo del siglo XIX; la cartografía del los siglos XVII al XIX, y los expedientes judiciales desde el siglo XVII hasta principios del siglo XX. También forma parte de sus colecciones el acervo documental donado por particulares.

Servicios:

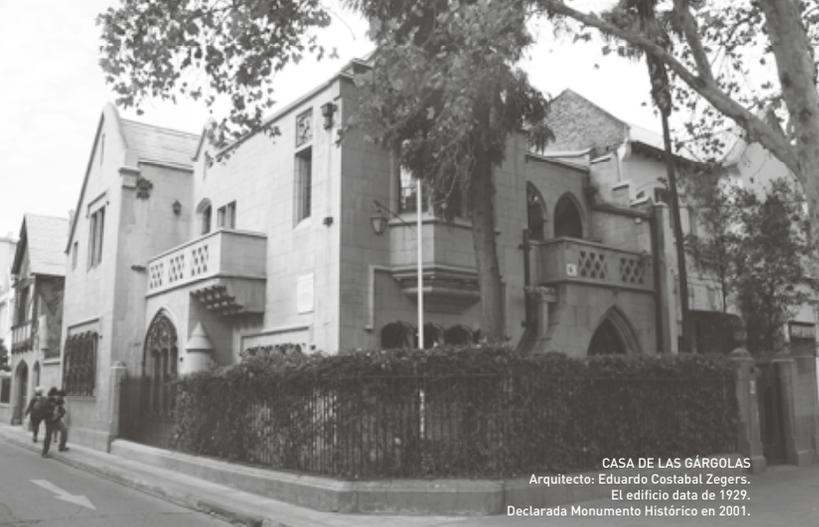
Certificación y copia de los documentos. Asimismo, se pueden consultar, reproducir y legalizar documentos tanto de manera presencial como por internet. También se ofrecen visitas guiadas y exposiciones.

Horario de atención:

Lunes a viernes, de 9:00 a 17:30 hrs.

Valores:

Entrada liberada.



CASA DE LAS GÁRGOLAS
Arquitecto: Eduardo Costabal Zegers.
El edificio data de 1929.
Declarada Monumento Histórico en 2001.

→ CONSEJO DE MONUMENTOS NACIONALES

AV. VICUÑA MACKENNA 84, PROVIDENCIA.

📍 Estación Baquedano, L5.

☎ 56-2-272 614 00

✉ info@monumentos.cl

🌐 www.monumentos.cl

El Consejo de Monumentos Nacionales (CMN) es un organismo técnico del Estado dependiente del Ministerio de Educación y de la Dibam. Desde su creación, en 1925, se encarga de custodiar el patrimonio cultural de Chile declarado Monumento Nacional a través de la Ley 17.288 (1970) en las categorías de: Monumento Histórico; Monumento Público; Zona Típica; Monumento Arqueológico (bienes arqueológicos y bienes paleontológicos) y Santuario de la Naturaleza.

Servicios:

El CMN cuenta con un centro de documentación (CEDOC) que pone a disposición de los usuarios la colección documental y bibliográfica que posee, a fin de responder a las necesidades de información sobre los Monumentos Nacionales y temas afines. El acceso al Centro de Documentación es gratuito y cualquier persona o institución puede realizar consultas directas o vía correo electrónico.

Para las consultas directas, se debe presentar la cédula de identidad. Para conocer sus colecciones, se puede visitar el catálogo en línea: www.bncatalogo.cl

Atención:

Lunes a viernes, de 9:00 a 13:00 hrs.
Viña del Mar 016, piso 2, Providencia
cedoc@monumentos.cl

➔ **ACTIVIDADES ESPECIALES**

JUEVES 9 DE ENERO | 9:00 hrs.

Taller "Educación y patrimonio: Didácticas para el aula". Dirigido a docentes de enseñanza básica y pre-básica. Museo de la Educación, Chacabuco 365, Barrio Matucana. Inscripciones hasta el 6 de enero, cupos son limitados. Más información al email, difusión@monumentos.cl o al fono 2-2726 1465.

JUEVES 16 DE ENERO | 19:00 hrs.

Cierre Club de los Sábados 2013 del programa Jóvenes por el Patrimonio. Museo Benjamín Vicuña Mackenna, Vicuña Mackenna 94, Providencia.

MIÉRCOLES 22 DE ENERO →

SÁBADO 15 DE FEBRERO | 9:00 hrs.

Escuela de Verano Kulczewski, que tiene como objetivo aprender sobre la vida y obra de este arquitecto chileno y su aporte a nuestro patrimonio urbano. Dirigido a público general, cupos son limitados. Centro Cultural Gabriela Mistral, Av. Libertador Bernardo O'Higgins 227. Más información al email difusión@monumentos.cl o al fono 2-2726 1484.



Primer taller de
Educación y Patrimonio

9 de enero 2014
Museo de la Educación Gabriela Mistral
Chacabuco 365
Metro Estación Quinta Normal

Vinculación
Patrimonio
Prebica.com

dibam
CENTRO CULTURAL GABRIELA MISTRAL
CMN



Firma de Kulczewski.



→ MUSEO HISTÓRICO NACIONAL

PLAZA DE ARMAS 951, SANTIAGO

🚶 Estación Plaza de Armas, L5.

☎ 56-2-241 170 10

✉ extension@mhn.cl

🌐 www.museohistoriconacional.cl

🌐 www.fotografiapatrimonial.cl

El Museo Histórico Nacional se ubica en el Palacio de la Real Audiencia, frente a la Plaza de Armas, ex sede del gobierno colonial y el primer palacio de gobierno. Este museo facilita a la comunidad el acceso al conocimiento y la recreación de la historia de Chile, para que se reconozca en ella a través del acopio, conservación, investigación y difusión de sus colecciones, el patrimonio que constituye una parte de la memoria del país.

Colecciones:

El museo cuenta con cerca de 150 mil piezas de gran valor histórico. La muestra abarca, en 21 salas, la historia de Chile desde el período Precolombino hasta el año 1973, pasando por la Conquista española, la Colonia, la Independencia y el período Republicano.

Servicios:

Junto a la exposición permanente y las exposiciones temporales, cuenta con un área de educación que ofrece, visitas guiadas gratuitas y material didáctico descargable desde su sitio web. Además, posee una biblioteca con más de 9 mil volúmenes sobre historia de Chile y fotografía. También un servicio pagado de reproducciones digitales de su colección fotográfica.

Horario de atención:

Martes a domingo, de 10:00 hrs. a 18:00 hrs. en horario continuado.
Salas de exhibición, de 10:00 a 17:45 horas.

Valores:

Público general: \$600. Tercera edad y estudiantes: \$300. Delegaciones y escolares: gratuito. El domingo y los festivos la entrada es liberada.

➔ EXPOSICIONES

ENERO y FEBRERO | 6:40 → 20:44 hrs.

“Tierra de oportunidades: California y Chile”.

Sala Patrimonial,
Metro Plaza de Armas.

ENERO y FEBRERO |

MARTES → DOMINGO | 10:00 → 18:00 hrs.

“Efemérides: Fragmentos selectos de la historia reciente de Chile”.

Salón Gobernadores, Salas de exhibición permanente, y otros espacios del Museo.

ENERO y FEBRERO |

MARTES → DOMINGO | 10:00 → 18:00 hrs.

“Labrando historias, cosechando identidad. Apoyo al Museo de la Escuela Teresa García Huidobro”.

Balcón del segundo piso.

TODO ENERO | 05:55 → 23:25 hrs.

Panel “Proyecto de ampliación del Museo Histórico Nacional”.

Andén Sur,
Metro Plaza de Armas.

TODO FEBRERO | 05:55 → 23:25 hrs.

Panel “Fundación de Santiago, 12 de febrero de 1542”.

Andén Sur,
Metro Plaza de Armas.

➔ ACTIVIDADES ESPECIALES

MIÉRCOLES 22 DE ENERO | 12:00 hrs.

Lanzamiento audioguías en Inglés, portugués y español.
Patio Colonial.

SÁBADO 25 DE ENERO | 16:00 hrs.

Conversatorio con los artistas de la exposición “Efemérides: Fragmentos selectos de la historia reciente de Chile”.

Recorrido y diálogo con algunos de los artistas de la exposición temporal, para conocer su obra e intercambiar opiniones y sensaciones.

Salas de exhibición permanente.

ENERO y FEBRERO |

LUNES → VIERNES | 11:00 → 12:00 hrs.

Programa radial “La Hora del Museo”.

Radio Universidad de Santiago, dial 94.5 FM. y 124 AM. y señal online en www.radiousach.cl

Se repite un programa destacado de la semana los domingos, de 13:00 a 14:00 hrs.

MIÉRCOLES 12 DE FEBRERO |

A PARTIR DE LAS 12:00 Hrs.

Visita a la Torre del museo con vista privilegiada a la Plaza de Armas.
Patio Colonial.

DESDE 14 DE ENERO → 21 DE ENERO

MARTES → VIERNES | 11:00 y 15:00 hrs.

Visitas guiadas gratuitas.

Recorrido por las salas de exhibición permanente del Museo.

Punto de encuentro en el ingreso del museo.

VISITA LA TORRE



El Museo Histórico Nacional quiere poner a disposición del público uno de los objetos más valiosos de su colección: la Torre de su edificio patrimonial. Para esto, ha ejecutado un proyecto de conservación y habilitación de este espacio, para que el público pueda visitarla y ver la Plaza de Armas desde el Museo. El proyecto contempló habilitar el espacio, conservar sus muros, puertas y ventanas y, especialmente, proteger su antiguo reloj. La Torre fue mandada a construir en 1874 por el Intendente de Santiago, Benjamín Vicuña Mackenna, siendo parte de las significativas transformaciones que éste realizó en la ciudad.



Foto: Natalia Joséphine López

→ MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES

PARQUE FORESTAL S/N, SANTIAGO

📍 Estación Bellas Artes, L5.

☎ 56-2-249 916 00

✉ difusion@mnba.cl

🌐 www.mnba.cl

🌐 www.artistasplasticoschilenos.cl

El Museo Nacional de Bellas Artes se fundó en 1880 como “Museo Nacional de Pinturas”, en los altos del ex Congreso Nacional. Más tarde, se realizó un concurso para construirle un edificio que fuera un lugar de formación para los artistas chilenos. Fue seleccionado el proyecto del arquitecto Emilio Jéquier, y el Museo y Escuela de Bellas Artes fueron inaugurados con una gran exposición internacional, el 21 de septiembre de 1910, en el marco de la celebración del Centenario Nacional.

Colecciones:

Arte chileno: se conservan obras de la Colonia hasta nuestros días, incluyendo pinturas, esculturas, grabados, dibujos, fotografías y multimedia. **Arte extranjero:** colecciones de arte español, francés, italiano y de los Países Bajos, entre los siglos XVI y XIX. Asimismo, el museo realiza exhibiciones temporales con obras de sus colecciones y de instituciones y artistas extranjeros.

Servicios:

Posee un Área Mediación y Educación que, además de las visitas guiadas gratuitas para estudiantes y público en general, realiza talleres y cursos durante todo el año. Tiene un Centro de Documentación y Biblioteca especializada en artes visuales. Por otra parte, dispone de untienda y de una cafetería.

Museo sin muros: El museo cuenta con salas de exhibición en los centros comerciales Plaza Vespucio, en Santiago, y Plaza del Trébol, en Concepción. La entrada es liberada.

Horario de atención:

Martes a domingo, de 10:00 a 18:50 hrs. Cerrado los lunes.

Valores:

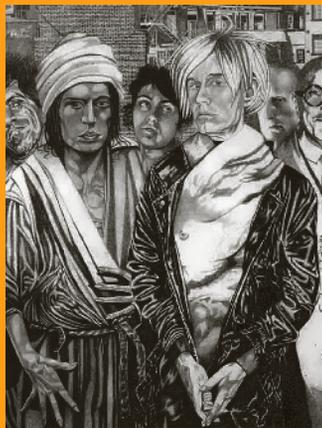
Adultos: \$600; tercera edad y estudiantes: \$300. Para estudiantes de arte y niños de hasta 8 años, la entrada es liberada, al igual que los domingos.

BAUHAUS FILM



Copyright: ©Fundación Bauhaus Dessau

La exposición, concebida en alianza con el Goethe Institut, el Archivo del Bauhaus, el Museo de diseño en Berlín y la fundación Bauhaus Dessau, otorga una visión de los orígenes de este centro de creación, rescatando y dando a conocer los registros cinematográficos realizados en el contexto de la escuela. Se trata de películas de miembros de la Bauhaus y otros contemporáneos sobre arquitectura y arte, enfrentadas a entrevistas con testimonios de la época. Para vincular localmente la muestra se desarrolló la aplicación móvil BauhausStgo asociada a la arquitectura de influencia Bauhaus en Santiago.



Andi and Mick, lápiz sobre tela, 2001. Lápiz sobre tela.

TITO CALDERÓN: RETROSPECTIVA DE LA MUERTE A LA LOCURA

Retrospectiva que reúne las últimas décadas de trabajo del artista chileno e integra más de veinte obras realizadas a lápiz sobre tela. El desarrollo de una carrera artística, ligada al erotismo, fue el "arma secreta" con la que Calderón reconoce haber enfrentado la dictadura en los años 80 y que hoy sigue siendo su timón en una vida cercana a situaciones de muerte, enfermedad y locura.

EXPOSICIONES

HASTA EL 2 DE MARZO | 10:00 → 18:50 hrs.

(A) Propósito.

Video-instalación de 12 cortometrajes del artista visual e investigador escénico Raúl Miranda. Sala Chile.

HASTA EL 16 DE MARZO | 10:00 → 18:50 hrs.

La Ruta trasnochada.

Desde la obra de tres pintores formados en los '80, se aborda una generación marcada en sus inicios por la dictadura y se plantea un cruce entre ésta y la Generación del 13 en su centenario. Ala sur, primer piso.

8 DE ENERO → 30 DE MARZO | 10:00 → 18:50 hrs.

Encontraron Cielo.

Intervención en la fachada del edificio que se prolonga hacia el Hall Central, proponiendo un recorrido que finaliza con una instalación en el ala norte del primer piso. Hall central y ala norte, primer piso.

8 DE ENERO → 30 DE MARZO | 10:00 → 18:50 hrs.

Tito Calderón: Restrospectiva. De la muerte a la locura.

Más de 20 obras, la mayoría monocromáticas, realizadas a lápiz sobre tela. Ala norte, primer piso.

16 DE ENERO → 30 DE MARZO |

10:00 → 18:50 hrs.

Artists for democracy:

Archivo de Cecilia Vicuña.

A 40 años de su realización en Londres, esta muestra reflexiona sobre la memoria cultural e intercambio internacional. Hall central.

17 DE ENERO → 16 DE MARZO | 10:00 → 18:50 hrs.

Bauhaus Film.

Registros cinematográficos realizados en el contexto de la escuela Bauhaus, enfrentados a entrevistas con testimonios de la época. Sala Matta.

ACTIVIDADES ESPECIALES

16 y 17 DE ENERO | 11:00 → 13:00 y

16:30 → 19:30 hrs.

Mesas redondas en torno a la Escuela Bauhaus en el marco de la exposición Bauhaus Film. Salón José Miguel Blanco.

DESDE EL 7 DE ENERO | 10:00 → 18:50 hrs.

Taller EL museo (RE) creado.

Niños y jóvenes son los invitados a participar en los talleres gratuitos que lleva a cabo durante la temporada de verano el área de Mediación y Educación del museo. Para mayor información: mediacion.educacion@mnba.cl



→ MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL

INTERIOR QUINTA NORMAL S/N, QUINTA NORMAL

📍 Estación Quinta Normal, L5.

☎ 56-2-268 046 00

✉ comunicaciones@mnhn.cl

🌐 www.mnhn.cl

El Museo Nacional de Historia Natural fue fundado en 1830 por el naturalista francés Claudio Gay. Es uno de los museos más antiguos de América. Su misión es la de generar conocimiento y promover la valoración del patrimonio natural y cultural de Chile. Desde 1876, el museo ocupa el edificio de estilo neoclásico construido por el arquitecto francés Paul Lathoud, para la 1ª Exposición Internacional de 1875, ubicado en el Parque Quinta Normal.

Colecciones:

En el área de antropología posee colecciones arqueológicas, etnográficas, y bio antropológicas. En el área de botánica cuenta con colecciones de fanerógamas chilenas y exóticas, musgos, líquenes, hepáticas, hongos, helechos y algas. En su área de invertebrados tiene colecciones de entomología, malacología y crustáceos. La colección paleontológica incluye piezas paleo vertebrados, paleo invertebrados, paleo botánica y minerales. Finalmente, el área de vertebrados comprende aves, anfibios, reptiles, mamíferos y peces.

Servicios:

Carros educativos (para talleres y visitas guiadas); audioguías en español e inglés; zonas de descarga Bluetooth y Wi-Fi; audiovisuales, animaciones, y aplicaciones (APP): programa para teléfonos móviles con información sobre el museo. Además, el área educativa realiza diversas actividades dirigidas a niños y jóvenes.

Horario de atención:

Martes a sábado, 10:00 a 17:30 hrs., domingo y festivos, 11:00 a 17:30 hrs.

Valores:

Martes a Sábado: Adultos, \$600 / Niños (8 - 18 años) y adultos mayores de 60 años: \$300. Domingos y festivos (salvo lunes): gratis.

➔ EXPOSICIONES

MARTES → DOMINGOS

MARTES → SÁBADOS | 10:00 → 17:30 hrs.

DOMINGOS y FESTIVOS | 11:00 → 17:00 hrs.

Chile Biogeográfico.

(www.chilebiogeografico.cl)

Primer piso.

MARTES → DOMINGOS

MARTES → SÁBADOS | 10:00 → 17:30 hrs.

DOMINGOS y FESTIVOS | 11:00 → 17:00 hrs.

Mega Fauna y esqueleto de la ballena.

Salón Central.

MARTES → DOMINGOS

MARTES → SÁBADOS | 10:00 → 17:30 hrs.

DOMINGOS y FESTIVOS | 11:00 → 17:00 hrs.

Gonfoterios: del imaginario a la ciencia.

Exposición que surge del hallazgo ocurrido en febrero de 2011, del cráneo de gonfoterio más completo encontrado hasta la fecha, durante las obras de ampliación de una planta de tratamiento de aguas de Santiago, por la empresa francesa GDF Suez y Aguas Andinas.
Salón Central.

EXPOSICIÓN
CHILE
BIOGEOGRÁFICO





→ MUSEOS ESPECIALIZADOS

- Centro Patrimonial Recoleta Dominica
- Museo de la Educación Gabriela Mistral
- Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna

- 🌐 www.museodeartesdecorativas.cl
- 🌐 www.museodominico.cl
- 🌐 www.museodelaeducacion.cl
- 🌐 www.museovicunamackenna.cl

La Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos (Dibam), cuenta con cuatro museos especializados. Dos de ellos se encuentran al interior del Centro Patrimonial Recoleta Dominica: el Museo de Artes Decorativas y el Museo Histórico Dominicano. Además, este espacio cuenta con una bellísima Biblioteca Patrimonial construida en 1753, que posee 115 mil volúmenes de gran importancia histórica, de los cuales 30 mil se encuentran en sala.

También en esta categoría está el Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna, cuyo edificio se ubica en el mismo lugar donde estuvo la casa quinta de este historiador y político. Pero del inmueble original, construido hacia 1871, queda sólo el pabellón exterior (declarado Monumento Nacional en 1992), que fuera la biblioteca del intelectual.

Por último, el Museo de la Educación Gabriela Mistral, está situado en el edificio donde funcionó, entre 1886 y 1973, la Escuela Normal de Niñas N°1. Posee una valiosa colección de muebles, artículos y fotografías que dan cuenta de la historia de la educación chilena.



CENTRO PATRIMONIAL
RECOLETA DOMINICA
El edificio data de 1891-1897.

➔ CENTRO PATRIMONIAL RECOLETA DOMINICA

El Centro Patrimonial Recoleta Dominicana cobija importantes instituciones culturales: el Museo de Artes Decorativas, con 2 mil 500 piezas, que surge en 1982, a partir de la valiosa colección legada por Hernán Garcés Silva, y el Museo Histórico Dominicano, que pone a disposición del público parte del patrimonio de la Orden bajo el lema "la contemplación y el conocimiento para ser transmitido a los demás", y la Biblioteca Patrimonial, con más de 100 mil volúmenes.

Horario de atención:

Enero: Mar a Vie, de 10:00 a 17:30 hrs.

Sábados, de 10:30 a 14:00 hrs.

Febrero: Mar a Vie, de 10:00 a 17:30 hrs.

Valores:

Entrada liberada.

Recoleta 683, Recoleta

- 📍 Estación Cerro Blanco, L2.
- ☎ (56 2) 273 758 13 - (56 2) 273 794 96
- ✉ contacto.mad@museosdibam.cl
- 🌐 www.museoartesdecorativas.cl
- 🌐 www.museodominico.cl

🔍 EXPOSICIONES

DESDE EL LUNES 6 DE ENERO ➔
7 DE MARZO

"De dolores y enfermedades:
curiosidades médicas, plantas
y remedios caseros".
Biblioteca Patrimonial.

SÁBADOS DE ENERO

SÁBADOS | 10:30 ➔ 14:00 hrs.

Cristal Yungay, de objetos
y de oficios.
Sala de Exposiciones
temporales, 2° piso.

SÁBADOS DE ENERO

SÁBADOS | 10:30 ➔ 14:00 hrs.

La Dalmática en la colección
de textiles litúrgicos del
Museo Histórico Dominicano.
Sala 4.

👶 INFANTIL

Talleres familiares en el MAD.
Requiere inscripción previa.
Actividad gratuita.
Museo y Sala Didáctica.

MARTES 7 DE ENERO

11:00 hrs. Taller de Origami.
16:00 hrs. Taller de Mandalas.

VIERNES 10 DE ENERO

16:00 hrs. Móvil Decorativo.

MIÉRCOLES 15 DE ENERO

11:00 hrs. Taller de Origami.
16:00 hrs. Taller Copas de
Reciclaje.

MARTES 21 DE ENERO

11:00 hrs. Taller Copas de
Reciclaje.

MIÉRCOLES 22 DE ENERO

11:00 hrs. Móvil Decorativo.
16:00 hrs. Taller de Mandalas.

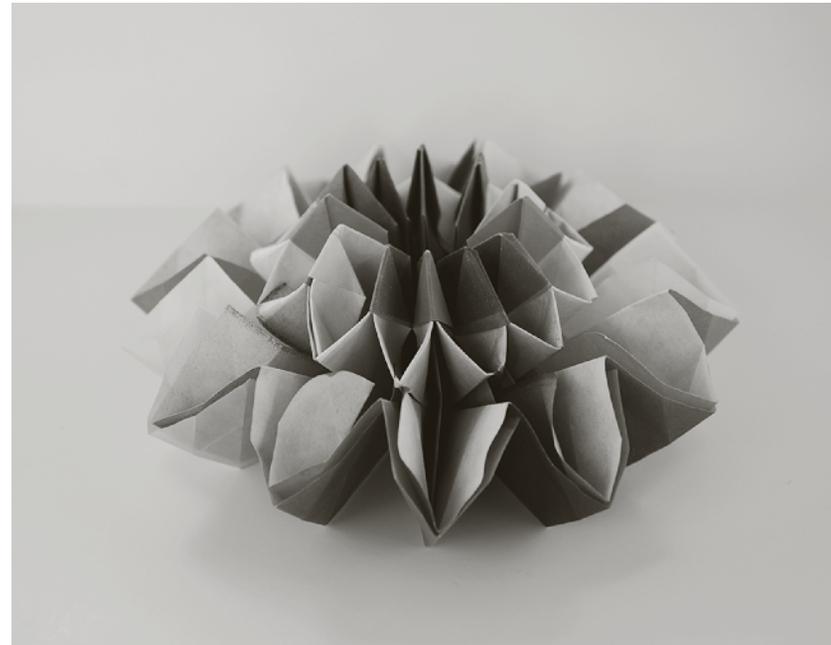
VIERNES 24 DE ENERO

11:00 hrs. Taller de Origami.
16:00 hrs. Taller de Mandalas.

🔍 TALLERES Y CURSOS

SÁBADO 25 DE ENERO | 12:00 hrs.

Taller demostrativo de
tallado a cargo del
maestro Luis Lorca.
Jardines del Centro
Patrimonial Recoleta
Dominica.



Taller de Origami.



ESCUELA NORMAL N° 1
Arquitecto: Victor Henry Villeneuve.
El edificio data de 1884 - 1886.

Fotografía: Josefina López

➔ **MUSEO DE LA EDUCACIÓN
GABRIELA MISTRAL**

Situado en el edificio donde funcionó, entre 1886 y 1973, la Escuela Normal de Niñas N°1, el museo ofrece a sus visitantes una recopilación de la historia de la educación en Chile. Sus colecciones, provenientes de privados y de escuelas y liceos de todo el país, incluyen objetos, materiales y muebles utilizados en diversas épocas. El museo, también, posee un archivo fotográfico con más de seis mil imágenes -digitalizadas y documentadas- del proceso histórico de la educación chilena.

Horario de atención:

Lunes a viernes, de 10:00 a 17:00 hrs.
Sábado, de 10:00 a 15:30 hrs.

Valores:

Entrada liberada.

Chacabuco 365, Santiago

- 📍 Estación Quinta Normal, L5.
- ☎ (56 2) 268 181 69 - (56 2) 268 220 40
- ✉ desarrollo.megm@museosdibam.cl
- 🌐 www.museodelaeducacion.cl

➔ **CONFERENCIAS, CHARLAS Y DEBATES**

MIÉRCOLES 8 y 22 DE ENERO | 18:00 hrs.

Charla ¿Cómo Chile aprendió a leer?

La actividad se realizará, previa inscripción de los interesados, y se considerará un mínimo de asistentes. Salón Auditorio.

MIÉRCOLES 15 y 29 DE ENERO | 18:00 hrs.

Charla "Antes de la LOCE, ¿qué?"

La actividad se realizará, previa inscripción de los interesados, y se considerará un mínimo de asistentes. Salón Auditorio.

➔ **ACTIVIDADES ESPECIALES**

MARTES 7 DE ENERO | 10:00 → 13:00 hrs.

**Jornada para profesores
"¿Quién quiere venir al museo?"**

La actividad se realizará previa inscripción de los interesados y se considerará un mínimo de asistentes. Salón Auditorio.





MUSEO NACIONAL BENJAMÍN VICUÑA MACKENNA
El edificio data de 1947-1957.

Foto: AFP/la J. Josefina López

➔ MUSEO NACIONAL BENJAMÍN VICUÑA MACKENNA

El museo da cuenta del desarrollo urbano de la ciudad de Santiago a través de la vida y obra de Benjamín Vicuña Mackenna (1831-1886), quien tuvo un rol fundamental en el desarrollo urbanístico de la capital. Sus tres salas abarcan diferentes aspectos de su polifacética existencia: la Intendencia (1872-1875); su vida familiar y viajes por el mundo, y su faceta de historiador, político y periodista.

Horario de atención:

Lunes a viernes, de 9:30 a 17:30 hrs.
Sábado, de 10:00 a 14:00 hrs.

Valores:

Entrada general: \$600. Personas mayores de 60 años y estudiantes de educación superior, cancelan la mitad del valor de la entrada.

Av. Vicuña Mackenna 94, Providencia

📍 Estación Baquedano, L1 y L5.

☎ (56 2) 222 296 42

✉ contacto.mbv@museosdibam.cl

🌐 www.museovicunamackenna.cl

➔ EXPOSICIONES

JUEVES 9 DE ENERO | 19:00 hrs.

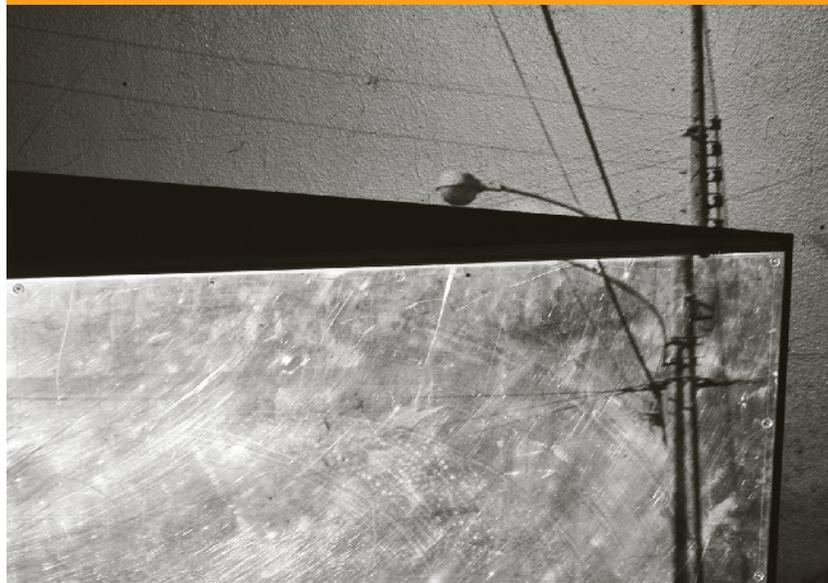
Inauguración de la exposición "Los laberintos de Sísifo". Salas de exposiciones temporales.

➔ ACTIVIDADES ESPECIALES

LUNES ➔ VIERNES | 9:30 ➔ 17:30 hrs.

Visitas guiadas a la exhibición permanente del Museo, que recorre las Salas "Intendente de Santiago"; "Vida Familiar y Viajes"; "Vida Política" y "Biblioteca Histórica". Ésta última es el único espacio original que se mantiene de la Casa Quinta de Benjamín Vicuña Mackenna, declarada Monumento Histórico en 1992. Salas de exhibición permanente.

EXPOSICIÓN "LOS LABERINTOS DE SÍSIFO"



"Lat. II" de Fiorella Angelini.

Entre el 9 de enero y el 28 de febrero, permanecerá abierta al público la exposición "Los laberintos de Sísifo", que reúne la obra de diez artistas que exploran la relación arte y ciudad a través de la instalación y el video arte. Bajo la curatoría de Carol Illanes y Matías Allende, exponen Catalina Andonje, Fiorella Angelini, Nicolás Astorga, Gabriel Del Favero, Rafael Guendelman, Cristóbal León, Joaquín Cociña, Mathew Neary, Eugenia Rojas y Francisca Sánchez.

TRABAJAMOS POR
EL DESARROLLO
CULTURAL DE CHILE

dibam

DIRECCIÓN DE BIBLIOTECAS,
ARCHIVOS Y MUSEOS

Visítanos y vive el patrimonio

BIBLIOTECAS: BIBLIOTECA NACIONAL / PORTAL MEMORIA CHILENA. - **SISTEMA NACIONAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS** / PROGRAMA BIBLIOPREDES / PROGRAMA BIBLIOMETRO / BIBLIOTECAS REGIONALES DE SANTIAGO, ATACAMA, VALPARAISO, LOS LAGOS Y AISEN / CONVENIO CON MÁS DE 450 BIBLIOTECAS PÚBLICAS EN TODO CHILE. **ARCHIVOS** / **SUBDIRECCIÓN DE ARCHIVOS** / ARCHIVO HISTÓRICO NACIONAL / ARCHIVO NACIONAL DE LA ADMINISTRACIÓN / ARCHIVO REGIONAL DE TARAPOCA / ARCHIVO REGIONAL DE LA ARAUCANÍA. **MUSEOS:** MUSEO HISTÓRICO NACIONAL - MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES - MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL - SUBDIRECCIÓN NACIONAL DE MUSEOS. CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DE BIENES PATRIMONIALES. / PORTAL ZONA DIDÁCTICA / MUSEO REGIONAL DE ANTOFAGASTA / MUSEO REGIONAL DE ATACAMA (COPAPU) / MUSEO ARQUEOLÓGICO DE LA SERENA. / MUSEO HISTÓRICO GABRIEL GONZÁLEZ VIDELA (LA SERENA) / MUSEO GABRIELA MISTRAL (VICUNA) / MUSEO DEL UMARI (VALLE) / MUSEO DE HISTORIA NATURAL DE VALPARAISO / MUSEO ANTROPOLÓGICO P. SEBASTIÁN ENGLERTILSA DE PASCUA / MUSEO DE ARTES DE COPATIVAS (SANTIAGO) / MUSEO HISTÓRICO DOMINICO (SANTIAGO) / MUSEO NACIONAL BENJAMIN VICUNA MACKENNA (SANTIAGO) / MUSEO DE LA EDUCACIÓN GABRIELA MISTRAL (SANTIAGO) / MUSEO REGIONAL DE RANCOGUA / MUSEO OHINGUANO Y DE BELLAS ARTES DE TALCA / MUSEO DE ARTE Y ARTESANÍA DE LINARES / MUSEO HISTÓRICO DE VERBAS BUENAS / MUSEO DE HISTORIA NATURAL DE CONCEPCIÓN / MUSEO MAPUÑEH DE CÁÑETE / MUSEO REGIONAL DE LA ARAUCANÍA (TEMUCO) / MUSEO DE SITO FUERTE NEBLA / MUSEO REGIONAL DE ANCUD / MUSEO REGIONAL DE MAGALLANES (PIJUTA, AREMSI) / MUSEO ANTROPOLÓGICO MARTÍN GUSINE (PUERTO WILLIAMSI. **CENTROS ESPECIALIZADOS:** CENTRO DE INVESTIGACIONES DE ANCIUD / MUSEO REGIONAL DE MAGALLANES NACIONAL DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN / DEPARTAMENTO DE DERECHOS INTELECTUALES. **MONUMENTOS:** CONSEJO DE MONUMENTOS NACIONALES.



www.dibam.cl



dibam

DIRECCIÓN DE BIBLIOTECAS,
ARCHIVOS Y MUSEOS

Notas:

