

SEP 2014

dibaim

CARTELERA CULTURAL
REGIÓN METROPOLITANA
ACTIVIDADES Y DISTRIBUCIÓN GRATUITA

calendario SEP 2014

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
01	02	03	04	05	06	07
08	09	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

4 de septiembre: Es fusilado en Mendoza (1821), el patriota José Miguel Carrera.

5 de septiembre: Nace en San Fabián de Alico (1914) el poeta Nicanor Parra.

11 de septiembre: Golpe de Estado (1973) . Es derrocado y muerto el Presidente Salvador Allende.

14 de septiembre: Aniversario 184 del Museo Nacional de Historia Natural.

18 de septiembre: Creación de la Primera Junta Nacional de Gobierno (1810).
Fiestas Patrias.

21 de septiembre: Aniversario del Museo Nacional de Bellas Artes (1910)
en el marco del Centenario Nacional.

23 de septiembre: Muere en Santiago (1973) el Premio Nobel Pablo Neruda.

ÍNDICE

- 4 Biblioteca Nacional
- 8 Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas
 - Biblioteca de Santiago
 - Bibliotecas Públicas de la Región Metropolitana
- 22 Archivo Nacional
- 28 Museo Histórico Nacional
- 32 Museo Nacional de Bellas Artes
- 36 Museo Nacional de Historia Natural
- 40 Museos Especializados
 - Centro Patrimonial Recoleta Dominica
 - Museo de la Educación Gabriela Mistral
 - Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna
- 48 Consejo de Monumentos Nacionales

CIEN AÑOS CUMPLE EL ANTIPOETA



Nicanor Parra con paloma.
Fotografía de Hans Ehrmann depositada en la Sección de Fotografía de la Biblioteca Nacional.

"Durante medio siglo la poesía fue el paraíso del tonto solemne hasta que vine yo y me instalé con mi montaña rusa".

Con estas palabras, Nicanor Parra Sandoval reconoce el impacto que su poesía causó en la literatura nacional. El poeta nació en San Fabián de Alico, cerca de Chillán, el 5 de septiembre de 1914, en el seno de una familia campesina.

En 1932 se trasladó a Santiago para concluir los estudios secundarios en el Internado Barros Arana. En 1933, ingresó al Instituto Pedagógico de la Universidad de Chile, para iniciar las carreras de matemática y física.

La personalidad inquisitiva y curiosa de Parra lo llevó a explorar todo el horizonte literario y cultural que lo rodeaba, descubriendo diferentes estilos, lenguajes y formas de arte contemporáneo.

En su primer libro, Cancionero sin nombre (1935), incorporó la figura métrica del romance.

En 1943 viajó a Estados Unidos becado por el "Institute of International Education" para continuar estudios de especialización que amplió a partir de 1949, en Gran Bretaña.

Dos años después de volver a Chile, en 1954, publicó Poemas y antipoemas, el libro que produjo un corte radical en la poesía chilena e hispanoamericana. Luego vendrían La cueca larga (1958); Versos de salón (1962); Canciones rusas (1967); Obra gruesa (1969); Artefactos (1972); Sermones y prédicas del Cristo de Elqui (1977); Nuevos sermones y prédicas del Cristo de Elqui (1979); Chistes para desorientar a la poesía (1983); Coplas de Navidad (1983); Poesía política (1983), Hojas de Parra (1985) y Poemas para combatir la calvicie (1993).

Esta extensa trayectoria posicionó a Nicanor Parra como uno de los protagonistas de las letras chilenas, lo cual le valió obtener el Premio Municipal de Santiago (1937); Premio Nacional de Literatura (1969), y el Premio Iberoamericano de Poesía Pablo Neruda (2012).

A los numerosos reconocimientos y homenajes obtenidos en Chile, se suman distinciones internacionales como el Premio Juan Rulfo, en 1991, el Reina Sofía, en 2001, y el Premio Cervantes, en 2011: el máximo galardón literario en lengua hispana.

En 2006 el Centro Cultural Palacio La Moneda organizó en homenaje al poeta, la gran exposición Obras Públicas.

Nicanor Parra ha sido varias veces postulado al Premio Nobel de Literatura.

BIBLIOTECA NACIONAL
Arquitecto: Gustavo García del Postigo.
La primera piedra del edificio fue puesta en 1913.



Fotografía: J. Ferrero López

→ BIBLIOTECA NACIONAL DE CHILE

AV. LIBERTADOR BERNARDO O'HIGGINS 651, SANTIAGO

📍 Estación Santa Lucía, L1

☎ 56-2-223 605 200

✉ biblioteca.nacional@bndechile.cl

🌐 www.bibliotecanacional.cl

La Biblioteca Nacional es la institución cultural más antigua del país y el principal centro bibliográfico patrimonial de Chile. Depósito obligatorio de la totalidad de la producción nacional registrada, su misión es recopilar, preservar y difundir los diversos materiales bibliográficos –impresos y en otros soportes– que forman parte de la memoria colectiva nacional, a fin de posibilitar el acceso a la información y al conocimiento contenido en sus colecciones.

Colecciones:

Su valioso acervo incluye, desde volúmenes del siglo XVI, a obras recientes chilenas y extranjeras. Asimismo, resguarda una amplia variedad de partituras, manuscritos, mapas, fotografías, revistas, periódicos, archivos digitales y registros audiovisuales.

Servicios:

Acceso al catálogo bibliográfico en línea; información de referencia; visitas guiadas; préstamos a domicilio; material bibliográfico para ciegos; exposiciones; ciclos de cine y música; librería; internet gratuito y cafetería. Además, ofrece servicios a través de internet, entre los que se destacan Bibliotecario en línea, y los portales Memoria Chilena y Chile para niños.

Horario de atención:

De lunes a viernes, de 9:00 a 19:00 hrs. y el sábado, de 9:10 a 14:00 hrs.

Valores:

Los servicios bibliotecarios y las actividades culturales son gratuitos. Sólo deben pagarse los servicios de reprografía.

Por razones de fuerza mayor, ajenas a nuestra voluntad, algunas actividades pudieran suspenderse. Favor confirmar telefónicamente, antes de asistir, al 2.2360.5310.

➔ CINE Y AUDIOVISUALES

MARTES 2, 9, 16, 23 y 30 | 19:00 hrs.

Ciclo de Cine "La vuelta al mundo en 40 películas".
Sala América.

➔ CONFERENCIAS, CHARLAS Y DEBATES

MIÉRCOLES 3 | 19:00 hrs.

Ciclo conferencias "Desde el Origen: detrás de la línea de fuego". Tema: Irak y Siria
Sala Ercilla.

MARTES 9 | 18:30 hrs.

Ciclo Tertulias Bibliotecarias.
Organizadas por el Colegio de Bibliotecarios de Chile.
Tema: Archivos en Chile.
Sala Ercilla.

MIÉRCOLES 10 | 18:30 hrs.

Ciclo Tertulias Lectoras.
Organizadas por el Colegio de Bibliotecarios de Chile.
Sala Ercilla.

MIÉRCOLES 24 y JUEVES 25 |

10:00 → 18:00 hrs.

Seminario: "Vino, Gastronomía y Ruralidad: Patrimonio Cultural Inmaterial y Desarrollo Económico".

Informaciones e Inscripciones:
rodrigo.aravena@
bibliotecanacional.cl
Sala América

➔ MÚSICA

LUNES 1 | 19:00 hrs.

Ciclo de conciertos Asociación Nacional de Compositores.
"Música joven para oídos nuevos".
Sala América.

JUEVES 4 | 19:00 hrs.

Parra: ¡vuelve y sigue!
Música parriana para homenajear al poeta.
Sala América.

LUNES 15 | 19:00 hrs.

Ciclo conciertos
Universidad Alberto Hurtado.
Sala América.

VIERNES 26 | 19:00 hrs.

Ciclo Centro Chileno de Cultura Folklórica.
Participan Las Morenitas de San Vicente de Tagua Tagua.
Sala América.

➔ LANZAMIENTO DE LIBROS

JUEVES 25 | 19:00 hrs.

Presentación del libro de Mago Editores: "Pasión y muerte del Cura Deusto", de Augusto D'Halmar. Sala Ercilla.

VIERNES 26 | 12:00 hrs.

Presentación del libro de Editorial Universitaria: "Historia Adina", de Jorge Hidalgo Lehuédé. Sala Ercilla.

➔ EXPOSICIONES

LUNES → VIERNES | 9:00 → 19:00 hrs.

SÁBADOS | 9:10 → 14:00 hrs.

"Sapo Livingstone, de la cancha a la historia". Salón Bicentenario.

➔ TALLERES

SÁBADO 13 | 11:00 hrs.

Taller de Origami.
Organiza: Instituto Chileno Japonés de Cultura.
De 5 años en adelante.
Materiales: traer papel lustre tamaño mediano.
Inscripciones a partir del viernes 5 de septiembre al mail: sandra.acevedo@bibliotecanacional.cl
Café Bicentenario
Biblioteca Nacional.

SÁBADO 27 | 10:00 → 13:00 hrs.

Taller de encuadernación y técnicas artesanales.

Organiza: Chile para niños, Biblioteca Nacional.
De 4 a 12 años.

Participantes con inscripción al mail memoria.chilena@bibliotecanacional.cl
Café Bicentenario,
Biblioteca Nacional.

IV SEMINARIO DEL VINO, GASTRONOMÍA Y RURALIDAD



Fotografía gentileza de Vinya González Bastias.

24 y 25 de septiembre.
Sala América.



BIBLIOTECA DE SANTIAGO
Arquitectos: Carlos Ugarte,
Arturo Cox y Matías Córdoba.
Edificio inaugurado como
biblioteca en 2005.

→ SISTEMA NACIONAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS

- Biblioteca de Santiago
- Bibliotecas Públicas Región Metropolitana
- Bibliometro

🌐 www.bibliotecaspublicas.cl
🌐 www.bibliotecasantiago.cl
🌐 www.biblioredes.cl
🌐 www.bibliometro.cl
🌐 www.bibliocatalogo.cl

El Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas (SNBP) busca fomentar la lectura a lo largo de Chile –desde Visviri a Puerto Williams, incluidas la isla de Pascua y el archipiélago de Juan Fernández– a través de las 450 bibliotecas públicas en convenio con la Dibam, y de diversos puntos de préstamo, como los Bibliómetros y los Caseros del Libro.

Las bibliotecas públicas son espacios abiertos a la comunidad en los que conviven la información, la educación y la lectura recreativa. Cada una de ellas es un centro cultural en su territorio que privilegia la lectura pero, a la vez, integra las nuevas tecnologías de información.

De esta manera, el SNBP orienta su trabajo a la participación ciudadana y a mejorar y crear diferentes servicios, elaborando proyectos que incluyan a la comunidad en la gestión de la biblioteca.

Colecciones:

Narrativa, poesía, ensayos y textos especializados, entre otros. Acceso al catálogo digital nacional a través de www.bibliocatalogo.cl

Servicios:

Préstamos en sala y a domicilio; actividades de extensión (talleres, charlas, exposiciones, cine, etc.) y cursos presenciales y en red de variados temas digitales.

Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas



➔ BIBLIOTECA DE SANTIAGO

La biblioteca posee cerca de 50 mil títulos a disposición de los usuarios, con un volumen de unos 200 mil ejemplares (libros, revistas, cómics, DVD, CDrom, audiolibros y mapas, entre otros). La colección está compuesta por literatura infantil, juvenil y de adultos, así como por textos especializados de diversas materias.

Horario de atención:

Martes a viernes, de 11:00 a 20:30 hrs.

Sábado y domingo, de 11:00 a 17:00 hrs.

Valores:

Los servicios bibliotecarios y las actividades culturales son gratuitos. Sólo se debe pagar por los servicios de reprografía.

Matucana 151, Santiago

- 📍 Estación Quinta Normal, L5.
- ☎ (56 2) 800 22 06 00 - (56 2) 223 282 000
- 🌐 www.bibliotecadesantiago.cl

➔ AUDIOVISUALES

SÁBADO y DOMINGO | 16:00 hrs.

Ciclo de Cine Retro: "Sailor Moon & Dragon Ball Z".

Selección de películas animadas de dos de las series más famosas y clásicas de animé. Así, los fanáticos y fanáticas de Serena y Gokú podrán disfrutar de distintas cintas cada sábado y domingo del mes. Una invitación a que grandes y chicos se reencanten con estos guardianes y heroínas. Sala de Conferencias.

➔ CONFERENCIAS, CHARLAS Y DEBATES

SÁBADO 6 | 11:15 hrs.

Charla Sociedad Paleontológica de Chile. Módulo; Del Agua a la Tierra; "Dinosaurios I". Sala de Conferencias.

VIERNES 12 | 18:00 hrs.

Ciclo de entrevistas: Christiano. El eje central de estas entrevistas es, por un lado, difundir a artistas/creadores y sus obras, y por otro, conocer y profundizar acerca de sus trabajos y trayectorias. Christian Gutiérrez, Christiano, guionista y dibujante, creador de "Pato Lliro, El Cuma" y "El Antipoeta Sanhueza", entre otros trabajos llenos de humor negro y crítica social.

Ha desarrollado su labor en ámbitos poco explorados, lo que lo ha llevado no sólo a ser conocido y publicado en Chile, sino que también en otros países de habla hispana. La entrevista será realizada por Jorge Pato Toro y no requiere inscripción previa.
Sala Juvenil.

SÁBADO 13 | 11:15 hrs.

Charla Sociedad Paleontológica de Chile SPACH; Módulo; Del Agua a la Tierra: "Dinosaurios II".
Sala de Conferencias.

SÁBADO 27 | 11:15 hrs.

Charla Sociedad Paleontológica de Chile SPACH; Módulo; Del Agua a la Tierra: "Dinosaurios III".
Sala de Conferencias

TALLERES Y CURSOS

TODO EL MES

MARTES → DOMINGO | CONSULTE HORARIOS

Cursos de Alfabetización Digital.
Consultas al teléfono:
2328.2042 – 2328.2043
Laboratorios de Capacitación.

TODOS LOS MIÉRCOLES | 16:30 - 19:00 hrs.

Taller de Animé.
Impartido por Rodrigo Díaz.
Inscripciones presenciales

en Sala Prensa y Referencia.
Consultas al teléfono: 2328 2018 o al correo: rdiaz@bibliotecadesantiago.cl
Cupos limitados.
Sala de Capacitación 1,
Edificio de Extensión Cultural.

VIERNES 5 y 26 | 17:00 hrs.

Taller "Literatura, Cine + Música".

Taller que se centra en la lectura y revisión de diverso material visual y escrito relacionado con películas basadas en libros y su banda sonora.
Sala Juvenil.

SÁBADO 6 | 12:00 hrs.

Club de Astronomía Nivel I.

Trabaja con niños, niñas y jóvenes que no tienen experiencia en temas de astronomía.
Sala Juvenil.

DOMINGOS 7, 14, 28 | 14:00 hrs.

**LDP Magazine:
Taller de Introducción a la narrativa gráfica.**

El objetivo de este taller es transportar a los asistentes a través de diferentes períodos históricos, vistos desde el punto de vista de la historieta, para que puedan comprender un poco más sobre la evolución que el hombre ha tenido en el siglo XX. Además de conocer

Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas

su lenguaje, comparándolo con otros como el cinematográfico y la animación, constatando cómo éstos se nutren mutuamente.
Sala Juvenil.

SÁBADOS 13 y 27 | 15:00 hrs.

Taller "Regreso a Arcadia: taller de literatura fantástica".

Busca estimular las habilidades lecto-escritoras en adolescentes y jóvenes aficionados a dicho género literario, a través de exposiciones teóricas y ejercicios prácticos. Este taller se realizará hasta noviembre, de manera quincenal, en colaboración con Tríada Ediciones (<http://www.triadaediciones.net/>).
Sala Juvenil

DOMINGO 14 y 28 | 12:00 hrs.

Club de Astronomía nivel II.
Conformado por niños, niñas y jóvenes que ya cuentan con un recorrido de 6 años, donde sus conocimientos se han ido incrementando por los diferentes cursos y charlas en las que han participado en el departamento de astronomía de la Universidad de Chile, y trabajos en la biblioteca orientados a un formato más investigativo.
Sala Juvenil.

EXPOSICIONES

TODO EL MES

MARTES → VIERNES | 11:00 → 20:30 hrs.

SÁBADO y DOMINGO | 11:00 → 17:00 hrs.

4to Festival del Trucho Publicitario AIEP 2014.

Exposición de las obras ganadoras de este concurso nacional organizado por la Escuela de Diseño, Arte y Comunicación de AIEP. Muestra dividida en las categorías "Print", "Film" y "Medios", las cuales representan algunas de las actividades que cotidianamente se desarrollan en el mercado de la publicidad y el diseño.
Terraza de Literatura.

TODO EL MES

MARTES → VIERNES | 11:00 → 20:30 hrs.

SÁBADO y DOMINGO | 11:00 → 17:00 hrs.

Exposición "Retratos".

Muestra del Colegio San Gabriel, que exhibe un despliegue de color y aspectos de composición en un formato inusual.
Sala Juvenil.

TODO EL MES

MARTES → VIERNES | 11:00 → 20:30 hrs.

SÁBADO y DOMINGO | 11:00 → 17:00 hrs.

Exposición "LDP Magazine".
"Los Del Parque" o LDP nace en el año 2012 como una

publicación online, la mayoría ex integrantes de los talleres de literatura, historieta y cine, impartidos por Ficcionautas Asociados entre 1993 y 2001 en el Pueblito del Parque O'Higgins. A través de esta muestra se pretende estimular la creatividad y la lectura por medio del arte fantástico e integrar de forma entretenida la enseñanza de ciertas materias como la paleontología. Sala Juvenil.

TODO EL MES

MARTES → VIERNES | 11:00 → 20:30 hrs.

SÁBADO y DOMINGO | 11:00 → 17:00 hrs.

"Comunidades Pentecostales".

Exposición fotográfica conceptual de las comunidades pentecostales chilenas. Cuenta con 60 imágenes documentales organizadas temáticamente, siendo exhibidas en 6 paneles autosustentables. El montaje considera sonidos propios de la cultura de estas comunidades, facilitando la comprensión de la cosmovisión de estas comunidades de fe. Espacio Columnas.

TODO EL MES

MARTES → VIERNES | 11:00 → 20:30 hrs.

SÁBADO y DOMINGO | 11:00 → 17:00 hrs.

"Identidad Gráfica".

Del fotógrafo y realizador

audiovisual, Camilo Rojas.
Sala Novedades

TODO EL MES

MARTES → VIERNES | 11:00 → 20:30 hrs.

SÁBADO y DOMINGO | 11:00 → 17:00 hrs.

"Genius Loci".

Esta exposición/instalación dirigida por Carlos Silva Silva, se concibe bajo el criterio curatorial de elaborar exposiciones en espacios independientes del circuito nacional, donde artistas emergentes de diversas corrientes de creación trabajen el pie forzado del "Alma cultural del territorio". Mayores de 18 años. Más información en: <http://geniusloci-chile.tumblr.com/>. Sala Adultos +18.

TODO EL MES

MARTES → VIERNES | 11:00 → 20:30 hrs.

SÁBADO y DOMINGO | 11:00 → 17:00 hrs.

"Grayskull".

Exposición del ilustrador y diseñador gráfico Gabriel Garvo. Una selección de obras basadas en los dibujos animados, películas y series de televisión que veía cuando era niño, todo bajo su propia línea gráfica. Más información en: <http://holagarvo.com/>. Fanzinoteca. Sala Prensa y Referencia.

Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas

TODO EL MES

MARTES → VIERNES | 11:00 → 20:30 hrs.

SÁBADO y DOMINGO | 11:00 → 17:00 hrs.

Exposición Liceo Experimental Artístico.
Muestra compuesta por Trabajos de los estudiantes de ese liceo.
Sala Infantil.

☛ INFANTIL

TODOS LOS MARTES | 16:30 hrs.

Narración de Leyendas chilenas y taller para niños y niñas.
Sala infantil.

TODOS LOS MARTES | 11:00 y 12:00 hrs.

TODOS LOS MIÉRCOLES | 11:00 y 15:00 hrs.

JUEVES 4, 11 y 25 | 11:00 y 15:00 hrs.

Visitas Guiadas para Colegios y Jardines Infantiles.
Inscripciones en los teléfonos 2328.2020- 2328.2021.
Sala infantil.

TODOS LOS MIÉRCOLES y VIERNES |

11:00 y 12:00 hrs.

Visitas Guiadas.
Inscripciones en los teléfonos 2328.2020- 2328.2021.
Sala infantil.

TODOS LOS MIÉRCOLES y VIERNES | 10:00 hrs.

Programa para colegios y jardines infantiles
"Mochila mágica".

Inscripciones en los teléfonos 2328.2020 - 2328.2021.

Sala infantil

MIÉRCOLES y VIERNES | 16:00 hrs.

Taller de Bridge.
Sala Novedades.

TODOS LOS MIÉRCOLES | 16:30 hrs.

Cuentos y creación de volantines y remolinos.
Sala Infantil.

TODOS LOS MIÉRCOLES | 18:00 hrs.

La casa de las palabras.
Sala Infantil.

TODOS LOS SÁBADOS | 12:30 hrs.

Cuentos para niños y niñas.
Sala Infantil.

TODOS LOS SÁBADOS y DOMINGOS | 15:30 hrs.

Cuentos familiares con el colectivo Atrapa cuentos.
Sala Infantil.

TODOS LOS DOMINGOS | 12:00 hrs.

Taller abierto de GO.
Sala Novedades.

MIÉRCOLES 10 | 17:00 hrs.

Taller de origami y cuentos con Paulina Jéldrez.
Sala Infantil.

JUEVES 4, 11 y 25 | 16:30 hrs.

Narración de cuentos y taller de juegos tradicionales para

niños y niñas.
Sala Infantil.

VIERNES 5 y 26 | 16:30 hrs.

"Guaguacuentos.
Cuentos, canciones y juegos
para bebés de hasta 3 años.
Sala Infantil.

VIERNES 5 y 12 | 17:00 hrs.

**"Club de lectura familiar
Oreste Plath".**
Sala Infantil.

VIERNES 5, 12 y 26 | 17:30 hrs.

"Yoga de la risa".
Con Carolina Moris y la
compañía Bibliorisa.
Sala Infantil.

VIERNES 12 | 16:30 hrs.

"Charla taller Guaguacuentos".
Charla y Taller de fomento
lector para padres y madres
con cuentos, canciones y
juegos para bebés de
hasta 3 años.
Sala Infantil.

VIERNES 26 | 17:00 hrs.

"Equinoccio de primavera".
Juegos, cuentos y sorpresas
para recibir la primavera.
Sala Infantil

DOMINGO 7, 14 y 21 | 12:30 hrs.

Cuentos para niños y niñas.
Sala Infantil.

DOMINGO 28 | 12:30 hrs.

**Cuentos con el colectivo Erase
que se era para niños y niñas.**
Sala Infantil.

➤ **PRESENTACIONES DE LIBROS**

MIÉRCOLES 3 | 18:45 hrs.

"Los vástagos de la mente".
De Mario Bustos Ponce
(Editorial Puerto de Escape,
2014). Novela de ciencia ficción
especulativa que trata el
despertar de conciencia de un
tímido genio, criado al interior
de una secta de buscadores
del conocimiento, perdidos en
una isla remota en medio de
un mundo postnuclear que
ha olvidado la física atómica
y los viajes interplanetarios
del pasado.
Sala de Conferencias.

➤ **ACTIVIDADES ESPECIALES**

MARTES 2 | 11:00 → 17:00 hrs.

**Feria de Desarrollo
Sustentable.**
Auditorio - Espacio Columnas-
Sala de Exposiciones Zócalo.

VIERNES 5 | 19:00 hrs.

**Lectura de finalización
"Laboratorio de escritura
automática".**
Terraza Sala Literatura.

Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas

JUEVES 25 | 18:00 hrs.

"Bar Per Verso: No hay mal que dure 100 años".

Con motivo de la celebración de los 100 años de Nicanor Parra, la Biblioteca de Santiago junto al Colectivo Cultura a la Vena, desarrollarán esta actividad. Un espacio de encuentro poético donde, a través de lecturas de poesía, video teatro, danza, música y concursos, los asistentes se sumergirán en el espíritu y lucidez de la obra de Parra.

Terraza de Literatura.



Ciclo de entrevistas

Christiano

Destacado dibujante, guionista
y humorista gráfico chileno

Entrevistador: **Jorge Pato Toro**

Viernes 12 de septiembre de 2014 / 18:00 hrs.

Biblioteca de Santiago / Sala Juvenil

Matucana 151 / Metro Quinta Normal

Entrada liberada

www.bibliotecasantiago.cl

dibam

DIRECCIÓN DE BIBLIOTECAS,
ARCHIVOS Y MUSEOS

SNBP

biblioteca de santiago

CENTRO

CULTURAL

LA MONEDA

CINETECA NACIONAL DE CHILE



¡Imperdibles del cine chileno!

★ Viernes 2 *Mi Último Round*
(de Julio Jorquera)

★ Viernes 16 *Miguel San Miguel*
(de Matías Cruz)

★ Viernes 23 *Ulises*
(de Óscar Godoy)

SEPTIEMBRE 2014

17:00 hrs.

Biblioteca de Santiago

Sala +18

Matucana 151

www.bibliotecasantiago.cl

Mayores de 18 años

Entrada Liberada

dibam

DIRECCIÓN DE BIBLIOTECAS,
ARCHIVOS Y MUSEOS

SNBP
Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas

biblioteca
de santiago

Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas



➔ BIBLIOTECAS PÚBLICAS REGIÓN METROPOLITANA

Las bibliotecas públicas de la Región Metropolitana son lugares de encuentro, comunicación y participación para la ciudadanía. Brindan un acceso libre y voluntario a la lectura, convirtiéndose en un importante agente en el proceso de aprendizaje permanente. Además, realizan habitualmente una variada gama de actividades, como talleres, charlas y ciclos audiovisuales, entre otras. Estos últimos años, también han sido un puente entre la comunidad y las nuevas tecnologías, dando acceso a una variedad de softwares y a internet.

Horario de atención:

En general, es de 9:00 hrs. a 18:00 hrs.

Valores:

Los servicios bibliotecarios y las actividades son gratuitas. Sólo se debe pagar, cuando se indica, por actividades adicionales.

🌐 www.bibliotecaspublicas.cl

🌐 www.bibliocatalogo.cl

📍 BIBLIOTECA PÚBLICA Nº 29

Avenida 18 de Septiembre Nº 83, Paine

LUNES, MIÉRCOLES y VIERNES 1, 3, 5, 8, 10, 12
15:00 → 17:30 hrs.

“Taller de cestería”.

El proyecto tiene como objetivo entregar herramientas a las personas con capacidades diferentes para que puedan generar un ingreso económico.

VIERNES 5, 12 y 26 | 11:00 → 13:30 hrs.

“Taller Literario”.

Grupo de socios de la Biblioteca se reúnen junto a la escritora painina, Eliana Ladrón de Guevara, para compartir la lectura y realizar entretenidos e interesantes plenarios.
Sala Lectura de la Biblioteca.

MARTES 2, 9, 23 y 30 | 15:00 → 17:30 hrs.

“Taller de manualidades”.

Todos los martes se reúne el taller de manualidades, desarrollando tejidos en telares y crochet, entre otros.
Sala Lectura de la Biblioteca.

VIERNES 12 | 15:00 → 17:30 hrs.

“Exposición”.

Muestra de los diferentes trabajos realizados por los grupos que funcionan en la biblioteca: tejidos, crochet y cestería, entre otros.
Frontis Biblioteca de Paine

➔ **BIBLIOTECA PÚBLICA N° 36**

Balmaceda S/N, Lonquén

MIÉRCOLES 10 | 10:00 → 11:30 hrs.

“Hora del Cuento”.

Actividad de “Cuentacuentos” para potenciar la creatividad y el enriquecimiento del lenguaje. La narración del cuento contará con el apoyo de Luis Alarcón Moraga. Participan niños de Jardines Infantiles y Colegios de la comuna. Especialmente dirigida a niños de 2 a 5 años.

➔ **BIBLIOTECA PÚBLICA N° 56**

Avenida Valparaíso S/N, El Bollenar

TODOS LOS LUNES | 15:00 hrs.

“Taller de manualidades”.

Taller “Luz de luna” realiza actividades de tejido a palillo y a crochet. Sala Biblioteca.

TODOS LOS MARTES | 15:00 hrs.

“Reunión del Club de lectura”.

Los integrantes del Club de lectura comentan y aportan ideas con respecto a libros. Sala Biblioteca.

➔ **BIBLIOTECA PÚBLICA N° 310**

Av. Recoleta N° 5640, Huechuraba

JUEVES 4 | 10:00 hrs.

“Cuentacuentos”.

MARTES 9 | 11:00 hrs.

“Función de Títeres”.

Frontis de la biblioteca Municipal.

MIÉRCOLES 24 | 19:00 hrs.

Función Teatro de Sombras.

En la escuela Ernesto Yáñez de la comuna.

➔ **BIBLIOTECA PÚBLICA N° 352**

O'Higgins N°28, Quilicura

TODOS LOS MARTES | 10:00 → 12:00 hrs.

“Taller de arpillera avanzado”.

Aquí se perfeccionan monitoras en esta técnica. Dirigido por Carmen Aravena.

JUEVES 4, 11, 25 | 10:00 → 12:00 hrs. y

15:30 → 18:30 hrs.

“Taller de arpillera básico”.

Alumnas avanzadas, enseñan esta técnica voluntariamente a las nuevas discípulas. Dirigido por Carmen Aravena, funcionaria de la biblioteca.

VIERNES 5, 12 y 26 | 10:00 → 12:00 hrs.

“Taller de manualidades”.

El Taller de “Fantasía en polar” está compuesto por un grupo de 20 de amigas y ya se conforma como un grupo organizado con personalidad jurídica. Su nombre es “Las muñecas”.

Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas

TODOS LOS SÁBADOS | 10:00 → 18:00 hrs.

“Preuniversitario”.

Clases gratuitas que imparten alumnos universitarios a alumnos de escasos recursos y, deseos de surgir.
Sala subterráneo.

➔ **BIBLIOTECA PÚBLICA Nº 412**

Radal 1693, Quinta Normal.

TODOS EL MES | 12:00 à 13:30 hrs.

“Clases gratuitas de computación”.

Sala BiblioRedes.

LUNES → VIERNES | 11:00 → 19:30 hrs.

SÁBADOS | 11:00 → 14:00 hrs.

“Chile Hoy”.

Selección crítica de textos relacionados con el proceso histórico de Chile.
Sala de novedades.

LUNES → VIERNES | 11:00 → 19:30 hrs.

SÁBADOS | 11:00 → 14:00 hrs.

“Exposición del patrimonio familiar quintanormalino”.

Exposición de reliquias familiares en nuestra biblioteca.
Sala novedades.

TODOS LOS LUNES | 19:00 hrs.

“Escuela de cuenta cuentos”.

Taller orientado al desarrollo de competencias narradoras. Para mayores de 18 años.
Auditorio de la biblioteca.

TODOS LOS JUEVES | 19:30 → 20:30 hrs.

“Club del Yoga de la Risa”.

Taller orientado a todas las edades.
Auditorio de la biblioteca.

TODOS LOS VIERNES | 16:00 → 18:00 hrs.

“La hora del cuento”.

Cuentos infantiles con actividades dirigidas a niños y niñas de 5 a 10 años.
Sala infantil.

MARTES 9 | 16:00 → 18:00 hrs.

“Taller de grafología: Las causas de la violencia”.





ARCHIVO NACIONAL
Arquitecto: Gustavo García del Postigo.
El edificio data de 1939.

Fotografía: José María López

→ ARCHIVO NACIONAL DE CHILE

MIRAFLORES 50, SANTIAGO

📍 Estación Santa Lucía, L1.

☎ 56-2-224 135 500

✉ archivo.nacional@dibam.cl

🌐 www.archivonacional.cl

Institución del Estado cuya finalidad es reunir y conservar toda la documentación administrativa, política, judicial y militar del país. Además, es el más extenso repositorio documental de Chile, ya que custodia los manuscritos relativos a la historia nacional.

Colecciones:

Entre sus colecciones se encuentran documentos producidos por la administración colonial hispana; por el Estado nacional a lo largo del siglo XIX; la cartografía del los siglos XVII al XIX, y los expedientes judiciales desde el siglo XVII hasta principios del siglo XX. También forma parte de sus colecciones el acervo documental donado por particulares.

Servicios:

Certificación y copia de los documentos. Asimismo, se pueden consultar, reproducir y legalizar documentos tanto de manera presencial como por internet. También se ofrecen visitas guiadas y exposiciones.

Horario de atención:

Lunes a viernes, de 9:00 a 17:30 hrs.

Valores:

Entrada liberada.

Archivo Nacional de Chile

➔ EXPOSICIONES

HASTA EL JUEVES 25

LUNES ➔ VIERNES | 9:00 ➔ 17:30 hrs.

“Por las huellas misioneras de América Latina”.

Colección fotográfica del Archivo Jesuítico de Zurich (Suiza).

Imágenes del viaje del jesuita suizo, Félix Plattner y del fotógrafo Albert Lunte (1957-1958) por diversos países del Continente.

Salón Los Conservadores, Archivo Nacional.

➔ CONFERENCIAS, CHARLAS Y DEBATES

MARTES 9 | 12:00 ➔ 14:00 hrs.

Escrituras del yo en la Historia: Discusiones para el caso chileno y peruano en los siglos IX y XX.

Organiza: Universidad del Humanismo Cristiano y Archivo Nacional de Chile.

➔ PRESENTACIONES DE LIBROS

MARTES 2 | 19:00 hrs.

**Luis Fernando Rojas:
Obra Gráfica 1875-1942.**

Salón Ricardo Donoso.



exposición **fotográfica**



Por las huellas misioneras en América Latina

Fotografías del viaje del jesuita suizo
Felix Plattner y del fotógrafo Albert Lumle (1957-1958)

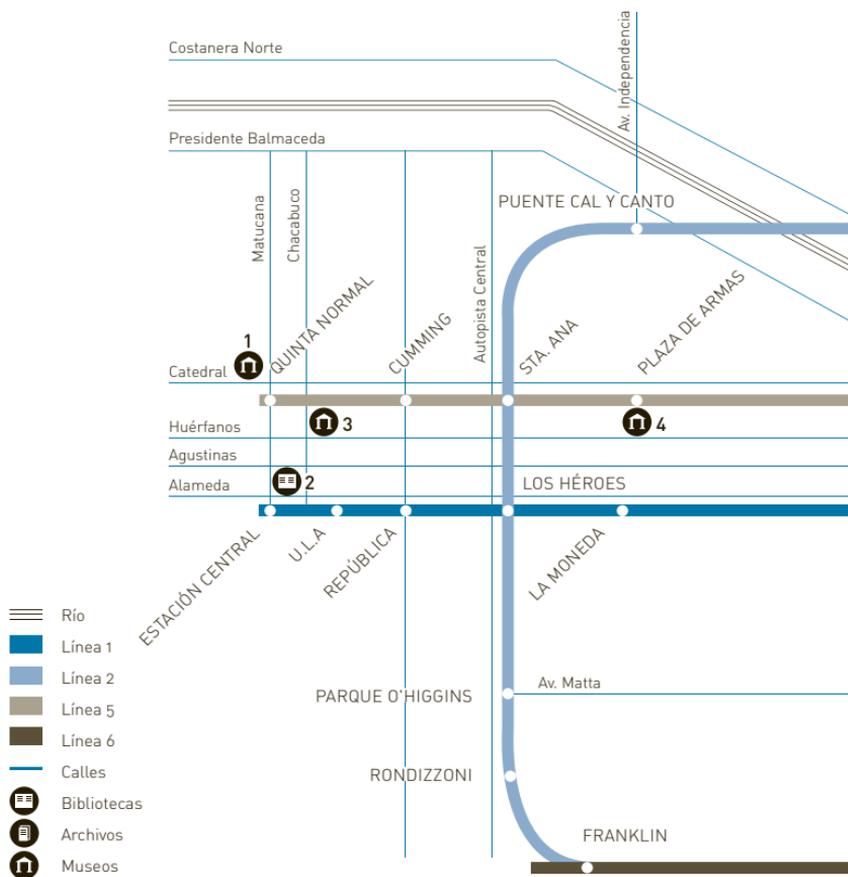
Colección perteneciente al Archivo Jesuítico de Zúrich (Suiza)

22/Ago - 30/Sept

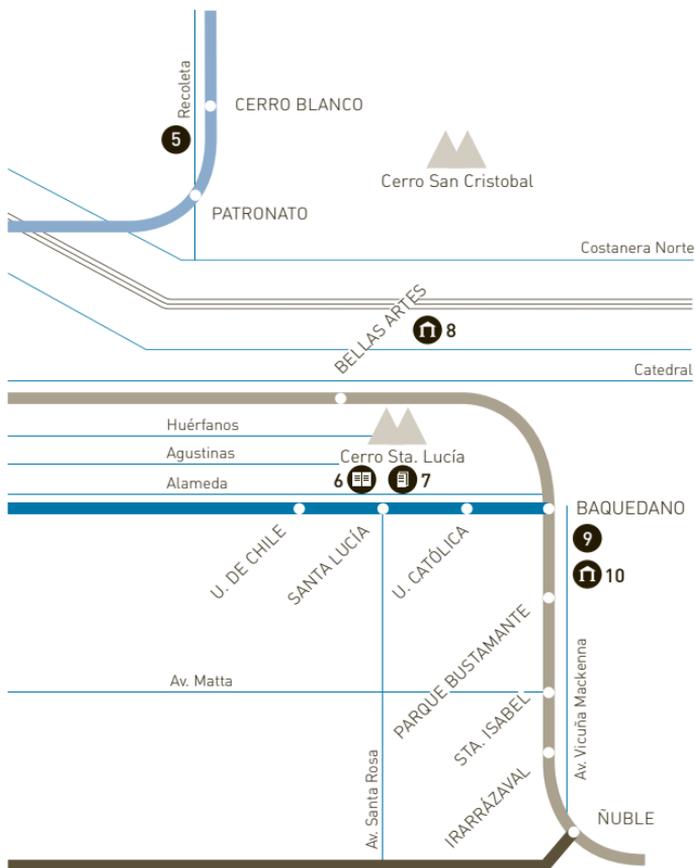
**Archivo Nacional
Histórico**

Salón "Los Conservadores"

Plano de ubicación



- 1 Museo Nacional de Historia Natural.
- 2 Biblioteca de Santiago.
- 3 Museo de la Educación Gabriela Mistral.
- 4 Museo Histórico Nacional.
- 5 Centro Patrimonial Recoleta Dominica (Museo de Artes Decorativas / Museo Histórico Dominicó / Biblioteca Recoleta Dominica).



6 Biblioteca Nacional. 7 Archivo Nacional. 8 Museo Nacional de Bellas Artes. 9 Consejo de Monumentos Nacionales. 10 Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna.

PALACIO DE LA REAL AUDIENCIA
Arquitecto: Juan José de Goycolea y Zañartu.
El edificio data de 1808.



→ MUSEO HISTÓRICO NACIONAL

PLAZA DE ARMAS 951, SANTIAGO

📍 Estación Plaza de Armas, L5.

☎ 56-2-224 117 010

✉ extension@mhn.cl

🌐 www.museohistoriconacional.cl

🌐 www.fotografiapatrimonial.cl



El Museo Histórico Nacional se ubica en el Palacio de la Real Audiencia, frente a la Plaza de Armas, ex sede del gobierno colonial y el primer palacio de gobierno. Este museo facilita a la comunidad el acceso al conocimiento y la recreación de la historia de Chile, para que se reconozca en ella a través del acopio, conservación, investigación y difusión de sus colecciones, el patrimonio que constituye una parte de la memoria del país.

Colecciones:

El museo cuenta con cerca de 150 mil piezas de gran valor histórico. La muestra abarca, en 21 salas, la historia de Chile desde el período Precolombino hasta el año 1973, pasando por la Conquista española, la Colonia, la Independencia y el período Republicano.

Servicios:

Junto a la exposición permanente y las exposiciones temporales, cuenta con un área de educación que ofrece, visitas guiadas gratuitas y material didáctico descargable desde su sitio web. Además, posee una biblioteca con más de 9 mil volúmenes sobre historia de Chile y fotografía. También un servicio pagado de reproducciones digitales de su colección fotográfica.

Horario de atención:

Martes a domingo, de 10:00 hrs. a 18:00 hrs. en horario continuado.

Valores:

Público general: \$600. Tercera edad y estudiantes: \$300. Delegaciones y escolares: gratuito. El domingo y los festivos la entrada es liberada.

Museo Histórico Nacional

➔ EXPOSICIONES

DESDE EL VIERNES 5 | 10:00 → 18:00 hrs.

“CUECAS”.

Salón Gobernadores.

TODO EL MES | 5:55 → 23:25 hrs.

Panel “Primera Junta Nacional de Gobierno, 1810”.

Andén Sur,

Metro Plaza de Armas.

➔ ACTIVIDADES ESPECIALES

SÁBADO 6 y DOMINGO 7 | 10:00 → 18:00 hrs.

Ramada La Pituca, una ramada a la antigua.

Celebraremos este dieciocho con el grupo cuequero “Medio Chile Clavao”.

Degustaciones, juegos tradicionales, volantines, paseos en carreta y clases de cueca brava. Entrada liberada. Patio del museo.

MARTES 16 | 15:30 → 17:00 hrs.

Taller “Decoraciones Dieciocheras”.

A cargo del Departamento Educativo. Patio del museo.

TODO EL MES | 15:30 hrs.

Cápsulas y visitas guiadas en torno a la cueca.

A cargo del Departamento Educativo.

Salas de exhibición permanente.

MARTES → DOMINGO | 10:15 → 17:10 hrs.

Visita guiada a la Torre “Benjamín Vicuña Mackenna”.

Sin inscripción previa, por orden de llegada (grupos de 15 personas máx.).

Torre “Benjamín Vicuña Mackenna” del Museo.

LUNES → VIERNES | 11:00 → 12:00 hrs.

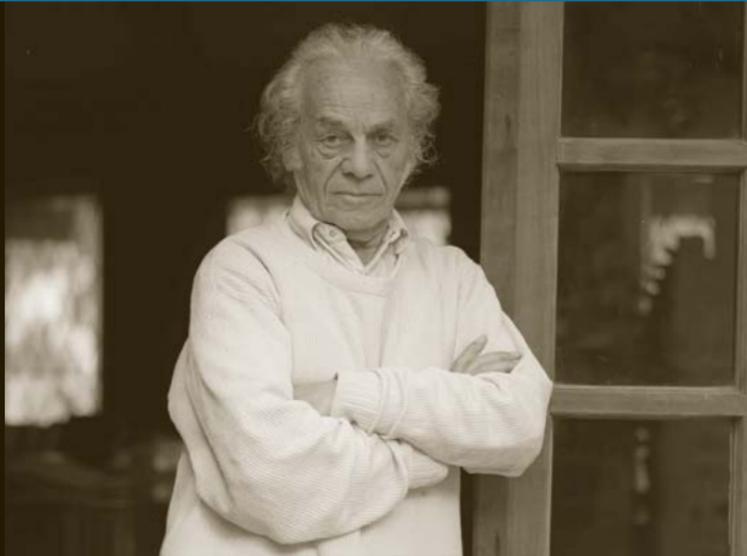
DOMINGO | 13:00 hrs.

Programa radial “La Hora del Museo”.

Espacio que congrega a la comunidad a conversar sobre temas de cultura, identidad, patrimonio y memoria histórica, saliendo de los muros del edificio patrimonial.

Radio Universidad de Santiago, 94.5 FM y 124 AM , o señal online en www.radiousach.cl.

HOMENAJE A NICANOR PARRA

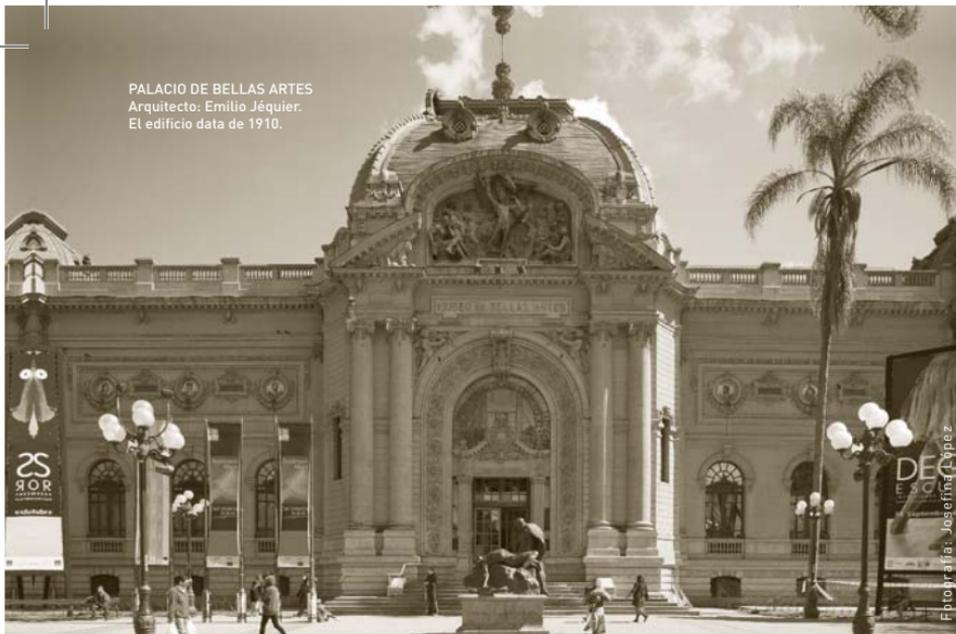


Nicanor Parra.
Colección del MHN.

A partir del viernes 5, de 10:00 a 18:00 hrs, en el Salón Gobernadores se podrá visitar la exposición “**CUECAS**”, organizada por el museo en conjunto con el destacado Investigador y Musicólogo, José Pérez de Arce, quien a través de una interesante puesta en escena audiovisual, muestra toda la picardía de la cueca apianada.

Los invitamos a sumergirse y adentrarse en una casa de remolienda, la cual estará ambientada con objetos de la colección del museo como: sillones, espejos, un piano y un cuadro y dibujo de “La Zamacueca”, de Manuel Antonio Caro e intervenida en su centro con un dispositivo audiovisual, el cual a través de videos, pantallas y proyecciones nos transportarán al ritmo y entusiasmo choro de la cueca brava. Esta exposición es una invitación no sólo a conocer la tradición, historia y características de la cueca brava, sino que también a sentirla, bailarla y cantarla.

PALACIO DE BELLAS ARTES
Arquitecto: Emilio Jéquier.
El edificio data de 1910.



Fotografía: Josefina López

→ MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES

PARQUE FORESTAL S/N, SANTIAGO

📍 Estación Bellas Artes, L5.

☎ 56-2-224 991 600

✉ difusion@mnba.cl

🌐 www.mnba.cl

🌐 www.artistasplasticoschilenos.cl

El Museo Nacional de Bellas Artes se fundó en 1880 como “Museo Nacional de Pinturas”, en los altos del ex Congreso Nacional. Más tarde, se realizó un concurso para construirle un edificio que fuera un lugar de formación para los artistas chilenos. Fue seleccionado el proyecto del arquitecto Emilio Jéquier, y el Museo y Escuela de Bellas Artes fueron inaugurados con una gran exposición internacional, el 21 de septiembre de 1910, en el marco de la celebración del Centenario Nacional.

Colecciones:

Arte chileno: se conservan obras de la Colonia hasta nuestros días, incluyendo pinturas, esculturas, grabados, dibujos, fotografías y multimedia. **Arte extranjero:** colecciones de arte español, francés, italiano y de los Países Bajos, entre los siglos XVI y XIX. Asimismo, el museo realiza exhibiciones temporales con obras de sus colecciones y de instituciones y artistas extranjeros.

Servicios:

Posee un Área Mediación y Educación que, además de las visitas guiadas gratuitas para estudiantes y público en general, realiza talleres y cursos durante todo el año. Tiene un Centro de Documentación y Biblioteca especializada en artes visuales. Además, dispone de una tienda y de una cafetería.

Museo sin muros: El museo cuenta, además, con salas de exhibición en los centros comerciales Plaza Vespucio, en Santiago, y Plaza del Trébol, en Concepción. La entrada es liberada.

Horario de atención:

Martes a domingo, de 10:00 a 18:50 hrs. Cerrado los lunes.

Valores:

Adultos: \$600; tercera edad y estudiantes: \$300. Para estudiantes de arte y niños de hasta 8 años, la entrada es liberada, al igual que los domingos.

Museo Nacional de Bellas Artes

EXPOSICIONES

TODO EL MES | 10:00 → 18:50 hrs.

Arte en Chile, 3 miradas.

Colección MNBA.

Muestra de la colección del museo basada en la investigación de tres curadores nacionales invitados. Segundo piso.

TODO EL MES | 10:00 → 18:50 hrs.

Un retrato.

Fotografías 1998 – 2014.

Tercera exposición individual de Luis Poirot en el Museo, resultado de más de quince años de trabajo, en los que ha realizado cerca de siete mil fotos sobre un mismo sujeto. Sala Matta.

DESDE EL JUEVES 11 | 10:00 → 18:50 hrs.

¿Qué es de ti, mi buen Juan?

Exposición compuesta por más de 40 obras que recorre las diferentes etapas del pintor a través de la colección. Sala Chile.

DESDE EL MIÉRCOLES 24 | 10:00 → 18:50 hrs.

Patrimonio Audiovisual.

Muestra audiovisual que da a conocer el trabajo que han realizado en conjunto el área de Mediación y Educación del museo y el proyecto educativo Novasur del CNTV. Sala Mediación y Educación.

ACTIVIDADES ESPECIALES

DESDE EL JUEVES 4 | 19.00 a 20.30 hrs.

Curso para público general.

Instancia de conocimiento sobre nuestro patrimonio artístico dirigida a todo público, a través de la revisión de las exposiciones permanentes y temporales del museo.

Inscripciones: mediacion.

educacion@mnba.cl

Sala de Mediación y Educación, segundo piso.

SÁBADO 6 | 12.00 hrs.

Diálogo con la obra.

Encuentro en el que figuras públicas son invitadas a comentar una obra en exhibición con el fin de acercar al público a la Colección del Museo.

Invitado: actor Alejandro Trejo.

Muestra Arte en Chile: 3 miradas. Segundo piso.

MARTES 9 | 19.30 hrs.

Lanzamiento de

Catálogo New Maternalisms.

Publicación acerca de la versión nacional del proyecto canadiense que presentó trabajos de mujeres artistas y madres en junio de este año. Salón José Miguel Blanco.

UN RETRATO, FOTOGRAFÍAS 1998-2014



Sin título, 2001.

Este 2014, Luis Poirot cumple cincuenta años de trabajo fotográfico que se conmemoran con la exposición **Un Retrato, Fotografías 1998-2014**, tercera muestra individual del artista en el Museo Nacional de Bellas Artes (1997 y 2008), que **hasta el 16 de noviembre** ocupará durante tres meses, la Sala Matta.

Esta muestra es el resultado de más de quince años de trabajo, en los que Poirot ha realizado cerca de siete mil fotos sobre un mismo sujeto, en la búsqueda de un retrato en el tiempo, el cambio de la persona y del fotógrafo. De los siete mil negativos, se presenta una selección de ciento ochenta fotografías en diferentes formatos y organizadas en sub espacios dentro de la sala, para invitar así a un recorrido sorpresivo y fluido para el espectador. Las ampliaciones son realizadas por el mismo autor, en un minucioso trabajo, distante de las masivas impresiones digitales.

MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL
Arquitecto: Paul Lathoud.
El edificio data de 1875.



Fotografía: Felipe Hidalgo / ANEP

→ MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL

INTERIOR QUINTA NORMAL S/N, QUINTA NORMAL

📍 Estación Quinta Normal, L5.

☎ 56-2-226 804 600

✉ comunicaciones@mnhn.cl

🌐 www.mnhn.cl

El Museo Nacional de Historia Natural fue fundado en 1830 por el naturalista francés Claudio Gay. Es uno de los museos más antiguos de América. Su misión es la de generar conocimiento y promover la valoración del patrimonio natural y cultural de Chile. Desde 1876, el museo ocupa el edificio de estilo neoclásico construido por el arquitecto francés Paul Lathoud, para la 1ª Exposición Internacional de 1875, ubicado en el Parque Quinta Normal.

Colecciones:

En el área de antropología posee colecciones arqueológicas, etnográficas, y bio antropológicas. En el área de botánica cuenta con colecciones de fanerógamas chilenas y exóticas, musgos, líquenes, hepáticas, hongos, helechos y algas. En su área de invertebrados tiene colecciones de entomología, malacología y crustáceos. La colección paleontológica incluye piezas paleo vertebrados, paleo invertebrados, paleo botánica y minerales. Finalmente, el área de vertebrados comprende aves, anfibios, reptiles, mamíferos y peces.

Servicios:

Carros educativos (para talleres y visitas guiadas); audioguías en español e inglés; zonas de descarga Bluetooth y Wi-Fi; audiovisuales, animaciones, y aplicaciones (APP): programa para teléfonos móviles con información sobre el museo. Además, el área educativa realiza diversas actividades dirigidas a niños y jóvenes.

Horario de atención:

Martes a sábado, 10:00 a 17:30 hrs., domingo y festivos, 11:00 a 17:30 hrs.

Valores:

Martes a sábado: Adultos, \$600 / Niños (8 - 18 años) y adultos mayores de 60 años: \$300. Domingos y festivos (salvo lunes): gratis.

Museo Nacional Historia Natural

EXPOSICIONES

TODO EL MES

MARTES → SÁBADOS | 10:00 → 17:30 hrs.

DOMINGOS y FESTIVOS | 11:00 → 17:00 hrs.

A 100 años del natalicio de Grete Mostny: exposición fotográfica que recuerda la vida y obra de Grete Mostny, Directora del MNHN entre 1954-1982. Frontis del Museo.

TODO EL MES

MARTES → SÁBADOS | 10:00 → 17:30 hrs.

DOMINGOS y FESTIVOS | 11:00 → 17:00 hrs.

Chile Biogeográfico.
(www.chilebiogeografico.cl)
Primer piso del museo.

TODO EL MES

MARTES → SÁBADOS | 10:00 → 17:30 hrs.

DOMINGOS y FESTIVOS | 11:00 → 17:00 hrs.

Mega Fauna y esqueleto de la ballena.
Salón Central.

ACTIVIDADES ESPECIALES

DOMINGO 14 | 12:00 hrs.

Aniversario N°184 del Museo Nacional de Historia Natural.
(con invitación).
Salón Central.

TALLERES PARA PROFESORES

TODOS LOS SÁBADOS | DESDE LAS 10:00 hrs.

Talleres de capacitación para profesores en Chile Biogeográfico.
Chile Biogeográfico.

TALLERES PARA PÚBLICO GENERAL

TODOS LOS SÁBADOS | 12:30 y 15:00 hrs.

Talleres de flora y fauna.
Chile Biogeográfico.

A 100 AÑOS DEL NATALICIO DE GRETE MOSTNY





RECOLETA DOMINICA
El edificio data de 1891-1897

Fotografía: Josefina López

→ MUSEOS ESPECIALIZADOS

- Centro Patrimonial Recoleta Dominica
- Museo de la Educación Gabriela Mistral
- Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna

🌐 www.museodeartesdecorativas.cl

🌐 www.museodominico.cl

🌐 www.museodelaeducacion.cl

🌐 www.museovicunamackenna.cl

La Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos (Dibam), cuenta con cuatro museos especializados. Dos de ellos se encuentran al interior del Centro Patrimonial Recoleta Dominica: el Museo de Artes Decorativas y el Museo Histórico Dominic. Además, este espacio cuenta con una bellísima Biblioteca Patrimonial construida en 1753, que posee 115 mil volúmenes de gran importancia histórica, de los cuales 30 mil se encuentran en sala.

También en esta categoría está el Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna, cuyo edificio se ubica en el mismo lugar donde estuvo la casa quinta de este historiador y político. Pero del inmueble original, construido hacia 1871, queda sólo el pabellón exterior (declarado Monumento Nacional en 1992), que fuera la biblioteca del intelectual.

Por último, el Museo de la Educación Gabriela Mistral, está situado en el edificio donde funcionó, entre 1886 y 1973, la Escuela Normal de Niñas N°1. Posee una valiosa colección de muebles, artículos y fotografías que dan cuenta de la historia de la educación chilena.

Museos Especializados



→ CENTRO PATRIMONIAL RECOLETA DOMINICA

El Centro Patrimonial Recoleta Dominicana cobija importantes instituciones culturales: el Museo de Artes Decorativas, con 2 mil 500 piezas, que surge en 1982, a partir de la valiosa colección legada por Hernán Garcés Silva, y el Museo Histórico Dominicano, que pone a disposición del público parte del patrimonio de la Orden bajo el lema "la contemplación y el conocimiento para ser transmitido a los demás", y la Biblioteca Patrimonial, con más de 100 mil volúmenes.

Horario de atención:

Martes a viernes, de 10:00 a 17:30 hrs.
Sábados, domingos y festivos, de 10:30 a 14:00 hrs.

Valores:

Entrada liberada.

Recoleta 683, Recoleta

- 📍 Estación Cerro Blanco, L2.
- ☎ [56 2] 227 375 813 - [56 2] 227 379 496
- ✉ contacto.mad@museosdibam.cl
- 🌐 www.museoartesdecorativas.cl
- 🌐 www.museodominico.cl

➔ ARTES ESCÉNICAS Y MÚSICA

DOMINGO 14/12:00 hrs.

Cantos y Danzas de Nuestra Tierra.

Fiestas Patrias con el Conjunto de proyección Folclórica Nehuén Mapu.
Salón refectorio.

➔ CONFERENCIAS, CHARLAS Y DEBATES

MARTES 2 /12:30 hrs.

Visita Guiada a la exposición "Israel Roa, retrospectiva de un Premio Nacional".

A cargo del curador Juan Manuel Martínez
Sala de Exposiciones
temporales, 2º piso.

➔ EXPOSICIONES

TODO EL MES

MARTES → VIERNES | 10:00 → 17:30 hrs.

SÁBADOS, DOMINGOS y FESTIVOS |

10:30 → 14:00 hrs.

"El libro como objeto
de Arte: Encuadernación,
Tipografía e Ilustraciones".
Biblioteca Patrimonial.

TODO EL MES

MARTES → VIERNES | 10:00 → 17:30 hrs.

SÁBADOS, DOMINGOS y FESTIVOS |

10:30 → 14:00 hrs.

"Un tesoro iluminado.
Libro de Horas del Museo
de Artes Decorativas".

Sala de exposiciones temporales, 2° piso.

HASTA EL DOMINGO 28

MARTES → VIERNES | 10:00 → 17:30 hrs.

SÁBADOS, DOMINGOS y FESTIVOS |
10:30 → 14:00 hrs.

Israel Roa, retrospectiva de un Premio Nacional.

Sala de Exposiciones temporales, 2° piso.

➔ ACTIVIDADES INFANTILES

TODO EL MES

MARTES → VIERNES | 10:00 → 11:30;

12:00 → 13:30 y 15:00 → 16:30 hrs.

Visitas guiadas y talleres artísticos para escolares.

Requiere de inscripción previa.
Museos y Sala Didáctica.



Fotografía: Dalia Pizarro

"Aires de Primavera en la Recoleta Dominicana"

Museos Especializados



→ MUSEO DE LA EDUCACIÓN GABRIELA MISTRAL

Situado en el edificio donde funcionó, entre 1886 y 1973, la Escuela Normal de Niñas N° 1, el museo ofrece a sus visitantes una recopilación de la historia de la educación en Chile. Sus colecciones, provenientes de privados y de escuelas y liceos de todo el país, incluyen objetos, materiales y muebles utilizados en diversas épocas. El museo, también, posee un archivo fotográfico con más de seis mil imágenes -digitalizadas y documentadas- del proceso histórico de la educación chilena.

Horario de atención:

Lunes a viernes, de 10:00 a 17:00 hrs.
Sábado, de 10:00 a 15:30 hrs.

Valores:

Entrada liberada.

Chacabuco 365, Santiago

- 📍 Estación Quinta Normal, L5.
- ☎ (56 2) 226 818 169 - (56 2) 226 822 040
- ✉ desarrollo.megm@museosdibam.cl
- 🌐 www.museodelaeducacion.cl

➔ CONFERENCIAS, CHARLAS Y DEBATES

MARTES 2 | 16:30 hrs.

Seminario permanente
“De Newton a Galileo: comprensión de la lectura científica en la escuela”,
Dr. © Rubén Rodríguez Amador. La charla requiere inscripción al correo museodelaeducacion.educativo@gmail.com
Salón auditorio.

MARTES 9 | 16:30 hrs.

Seminario permanente
Videoconferencia
“Simplificación lingüística de textos literarios en fácil lectura”,
Dr. Alberto Anula Rebolledo.
Taller práctico “Tipología textual: un enfoque para la comprensión y producción textual con énfasis en lo meta-cognitivo”,
Dra. © Lutviana Gómez.
La charla requiere inscripción al correo museodelaeducacion.educativo@gmail.com
Salón auditorio.

MARTES 23 | 16:30 hrs.

Seminario permanente
Videoconferencia “Enseñanza inclusiva de competencias escritoras interculturales”,
Dra. Rosario Arroyo González.
“La lectura inclusiva y su

relación con el placer de la lectura: nuevas perspectivas didácticas”, Magíster Kira Maldonado Opazo.

La charla requiere inscripción al correo museodelaeducacion.educativo@gmail.com
Salón auditorio.

ACTIVIDADES ESPECIALES

MIÉRCOLES 10 | 12:00 hrs.

Celebración Aniversario N° 73.
Fundado en septiembre de 1941, el Museo Pedagógico de Chile, hoy Museo de la Educación Gabriela Mistral, celebra su

aniversario número 73. Alojado en el edificio que fuera la Escuela Normal N° 1 de niñas de Santiago, tiene como misión “contribuir de manera relevante al conocimiento y desarrollo de las múltiples dimensiones de los procesos socio-educativos, a través del acopio, conservación, enriquecimiento, investigación y difusión del patrimonio pedagógico”. El museo, como espacio abierto a la comunidad, quiere invitar a sus amigos y amigas a esta celebración.

CELEBRACIÓN ANIVERSARIO N° 73



Edificio ex Escuela Normal de Niñas de Santiago, actual Museo de la Educación Gabriela Mistral.

Museos Especializados



➔ MUSEO NACIONAL BENJAMÍN VICUÑA MACKENNA

El museo da cuenta del desarrollo urbano de la ciudad de Santiago a través de la vida y obra de Benjamín Vicuña Mackenna (1831-1886), quien tuvo un rol fundamental en el desarrollo urbanístico de la capital. Sus tres salas abarcan diferentes aspectos de su polifacética existencia: la Intendencia (1872-1875); su vida familiar y viajes por el mundo, y su faceta de historiador, político y periodista.

Horario de atención:

Lunes a viernes, de 9:30 a 17:30 hrs.
Sábado, de 10:00 a 14:00 hrs.

Valores:

Entrada general: \$600. Personas mayores de 60 años y estudiantes de educación superior, cancelan la mitad del valor de la entrada.

Av. Vicuña Mackenna 94, Providencia

📍 Estación Baquedano, L1 y L5.

☎ (56 2) 222 229 642

✉ contacto.mbvmm@museosdibam.cl

🌐 www.museovicunamackenna.cl

➔ AUDIOVISUALES

MIÉRCOLES 24 | 19:00 hrs.

Estreno de "La Huaca solar del cerro Mercachas", séptimo capítulo del programa "Rutas de Nuestra Geografía Sagrada" patrocinado por Biobío Chile TV y MBVM.

➔ EXPOSICIONES

HASTA EL SÁBADO 13

LUNES → VIERNES | 9:30 → 17:30 hrs.

SÁBADOS | 10:00 → 14:00 hrs.

"Pabellón 7".

Ganadora de la Convocatoria para Artistas 2014 del MBVM. Salas de Exposición Temporal.

LUNES 8 → SÁBADO 20

LUNES → VIERNES | 9:30 → 17:30 hrs.

SÁBADOS | 10:00 → 14:00 hrs.

"Artefactos".

Recorrido artístico por Santiago realizado por estudiantes del Instituto Hebreo. Auditorio.

TODO EL MES

LUNES → VIERNES | 9:30 → 17:30 hrs.

SÁBADOS | 10:00 → 14:00 hrs.

Exhibición permanente de la colección del Museo.

Abarca las salas El Intendente, Vida Familiar y Viajes, El Político, y la Biblioteca Histórica Original. Segundo Piso.

➤ SEMINARIOS

JUEVES 25 | 19:00 hrs.

Sexta jornada del II Seminario sobre La Locura. Charla "La formación del carácter y la vocación: discursos médico/educacionales en torno a la 'normalidad' y 'anormalidad' en la escuela (1920/1940)" por Josefina Cabrera, Doctora (c) en Historia, PUC. Auditorio.

➤ PRESENTACIÓN DE LIBRO

MARTES 2 | 19:00 hrs.

"Primera Compañía de Bomberos de Castro" de Mario Contreras. Programa de Extensión Cultural "Chiloé, rescatando identidad". Auditorio.

MIÉRCOLES 3 | 19:00 hrs.

"El Arte de la Parábola" de Bartolomé Leal y "Ángeles en el Kosovo" de Mauro Yberra. Editorial Plaza de Letras. Auditorio.

MARTES 23 | 19:00 hrs.

"Profesores Normalistas de Chiloé" de Dante Montiel. Programa de Extensión Cultural "Chiloé, rescatando identidad". Auditorio.

➤ ACTIVIDADES ESPECIALES

LUNES → VIERNES | 9:30 → 17:30 hrs.

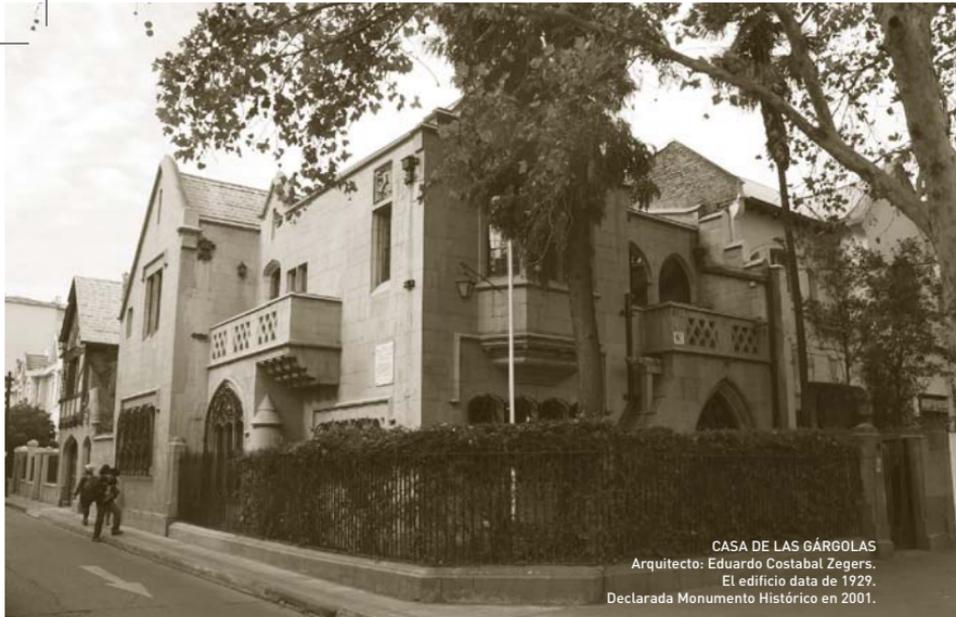
El Museo Benjamín Vicuña Mackenna, a través de su área educativa, invita a profesores, estudiantes y público en general a participar de las visitas guiadas a su exhibición permanente, que incluyen diferentes recorridos, temáticas, talleres y material educativo. Para reservas, los interesados deben contactarse con Natalia González al teléfono 2.2222.9642 o al correo natalia.gonzalez@museosdibam.cl

EXPOSICIÓN
"ARTEFACTOS"



Benjamín Wolf A.

Entre el 8 y el 20 de septiembre, en el Auditorio del Museo Benjamín Vicuña Mackenna. Entrada liberada.



CASA DE LAS GÁRGOLAS
Arquitecto: Eduardo Costabal Zegers.
El edificio data de 1929.
Declarada Monumento Histórico en 2001.

→ CONSEJO DE MONUMENTOS NACIONALES

AV. VICUÑA MACKENNA 84, PROVIDENCIA.

📍 Estación Baquedano, L5.

☎ 56-2-227 261 400

✉ info@monumentos.cl

🌐 www.monumentos.cl

El Consejo de Monumentos Nacionales (CMN) es un organismo técnico del Estado dependiente del Ministerio de Educación y de la Dibam. Desde su creación, en 1925, se encarga de custodiar el patrimonio cultural de Chile declarado Monumento Nacional a través de la Ley 17.288 (1970), en las categorías de: Monumento Histórico; Monumento Público; Zona Típica; Monumento Arqueológico (bienes arqueológicos y bienes paleontológicos) y Santuario de la Naturaleza.

Servicios:

El CMN cuenta con un centro de documentación (CEDOC) que pone a disposición de los usuarios la colección documental y bibliográfica que posee, a fin de responder a las necesidades de información sobre los Monumentos Nacionales y temas afines. El acceso al Centro de Documentación es gratuito y cualquier persona o institución puede realizar consultas directas o vía correo electrónico.

Para las consultas directas, se debe presentar la cédula de identidad. Para conocer sus colecciones, se puede visitar el catálogo en línea: www.bncatalogo.cl

Atención:

Lunes a viernes, de 9:00 a 13:00 hrs.
Viña del Mar 016, piso 2, Providencia
cedoc@monumentos.cl

Consejo de Monumentos Nacionales

➤ ACTIVIDADES ESPECIALES

SÁBADO 6 | 10:30 → 13:30 hrs.

Club de los Sábados.

Cocina y Cosmovisión Indígena
Peñalolén.

Contacto:

difusion@monumentos.cl

DOMINGO 7 | 12:00 hrs.

Recorrido Antiruta, en los 100 años de Nicanor Parra.

Lugar por confirmar

Inscripciones:

difusion@monumentos.cl

➤ EXPOSICIONES

VIERNES 12 | 12:00 hrs.

Inauguración de la Exposición “Huellas en tránsito”,

de Leonardo Portus.

Sala Patrimonial del Metro

Estación Plaza de Armas

Contacto:

difusion@monumentos.cl



XVI SEMINARIO
DE PATRIMONIO CULTURAL

DEL CORDEL A LAS REDES SOCIALES

7 y 8 de octubre 2014
Centro Patrimonial
Recoleta Dominica

MÁS INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES EN:
www.dibam.cl/seminario2014



ORGANIZAN:

dibam

DIRECCIÓN DE BIBLIOTECAS,
ARCHIVOS Y MUSEOS



BIBLIOTECA
NACIONAL
DE CHILE



AB
ARCHIVO CENTRAL ANDRÉS BELLO
UNIVERSIDAD DE CHILE

CON EL APOYO DE:



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura



• Colecciones de poesía popular impresa:
• Lira Popular
• Inscripción en el Inventario en 2013
• Memoria del Mundo



DdD DEPARTAMENTO
de DISEÑO

AUSPICIA:


EL MERCURIO

Notas:



"La Zamacueca" (1873), de Manuel Antonio Caro
(Ancud, 1835- Valparaíso, 1904). "Un símbolo de identidad nacional", según el crítico e historiador, Antonio Romero.
Óleo sobre tela.

TRABAJAMOS POR
EL DESARROLLO
CULTURAL DE CHILE

dibam

DIRECCIÓN DE BIBLIOTECAS,
ARCHIVOS Y MUSEOS

Visítanos y vive el patrimonio

BIBLIOTECAS - BIBLIOTECA NACIONAL DIGITAL - SISTEMA NACIONAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS / PROGRAMA BIBLIOMETRO
/ BIBLIOTECAS REGIONALES DE SANTIAGO, ANTOFAGASTA, ARAUCANÍA, VALPARAISO, LOS LAGOS Y ASEN / CONVENIO CON MÁS DE 455 BIBLIOTECAS PÚBLICAS EN TODO CHILE
ARCHIVOS - SUBDIRECCIÓN DE ARCHIVOS / ARCHIVO HISTÓRICO NACIONAL / ARCHIVO NACIONAL DE LA ADMINISTRACIÓN / ARCHIVO REGIONAL DE TARAPOCA / ARCHIVO REGIONAL DE
LA ARAUCANÍA. MUSEOS - MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL - MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES - MUSEO HISTÓRICO NACIONAL - SUBDIRECCIÓN NACIONAL DE MUSEOS
/ CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DE BIENES PATRIMONIALES / PORTAL ZONA DIDÁCTICA / MUSEO REGIONAL DE ANTOFAGASTA / MUSEO REGIONAL DE ARAUCANÍA (COPILPU) / MUSEO
ARQUEOLÓGICO DE LA SERENA / MUSEO HISTÓRICO GABRIEL GONZÁLEZ VIDELA (LA SERENA) / MUSEO GABRIELA MISTRAL (VICUÑA) / MUSEO DEL UMBRAL (VALLE) / MUSEO DE
HISTORIA NATURAL DE VALPARAISO / MUSEO ANTRPÓLOGICO P. SEBASTIÁN ENGLERT (ISLA DE PASCUA) / MUSEO DE ARTES DECORATIVAS (SANTIAGO) / MUSEO HISTÓRICO DOMINICO
(SANTIAGO) / MUSEO NACIONAL BENJAMIN VICUÑA MADGENNA (SANTIAGO) / MUSEO DE LA EDUCACIÓN GABRIELA MISTRAL (SANTIAGO) / MUSEO REGIONAL DE RANCAGUA / MUSEO
OHINGINIANO Y DE BELLAS ARTES DE TALCA / MUSEO DE ARTE Y ARTESANÍA DE LINARES / MUSEO HISTÓRICO DE VERBAS BUENAS / MUSEO DE HISTORIA NATURAL DE CONCEPCIÓN /
MUSEO MAPUCHE DE CANETE / MUSEO REGIONAL DE LA ARAUCANÍA (TEMUCO) / MUSEO DE SITO CASTILLO DE NIEBLA (MALDONA) / MUSEO REGIONAL DE ANCUD / MUSEO REGIONAL
DE MAGALLANES (PUNTA ARENAS) / MUSEO ANTRPÓLOGICO MARTIN GUISNDE (PUERTO WILLIAMS) / CENTROS ESPECIALIZADOS: CENTRO DE INVESTIGACIONES DIEGO BARROS
ARANA / CENTRO NACIONAL DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN / DEPARTAMENTO DE DERECHOS INTELECTUALES. MONUMENTOS: CONSEJO DE MONUMENTOS NACIONALES.



www.dibam.cl



