



El Museo de Artes Decorativas y el Museo Histórico Dominicano comunican que el pasado mes de febrero fueron foco de un violento asalto, sustrayéndose valiosas piezas que formaban parte de ambas exhibiciones permanentes.

Queremos dar a conocer los objetos sustraídos a través de una ficha de descripción y fotografías que permitan identificarlos. Frente a cualquier información solicitamos comunicarse con la Policía de Investigaciones (PDI).

Producto de este incidente y a la gravedad de la situación, los museos han cerrado sus puertas, debido a la reparación de sus vitrinas, y a las mejoras en el sistema de seguridad, suspendiendo la atención de público y muchas de las actividades que estaban comprometidas para este primer semestre.

A partir del mes de Mayo, en un esfuerzo por retomar el normal funcionamiento, la Biblioteca Patrimonial Recoleta Dominica y la Sala de exposiciones temporales han comenzado a atender público en el siguiente horario:

Martes a Viernes de 10:00 a 17:30 hrs.

Lamentamos profundamente este hecho y los trastornos causados a raíz de este incidente a todos nuestros colaboradores, artistas, educadores y en especial a nuestros visitantes.

Equipo
Museo de Artes Decorativas
Museo Histórico Dominicano

Santiago de Chile, 13 de Mayo de 2015

N° de Inventario : 24.83.828

Clasificación : Arte - Artes Decorativas

Colección : Orfebrería

Nombre Preferente : Caja

Técnica : Tallado

Material : Metal, Piedra semipreciosa

Dimensiones : Alto 1.3 cm, Ancho 7 cm, Profundidad 4 cm

Lugar de creación : Europa

Fecha de creación : Siglo XIX

Museo de Artes Decorativas



N° de Inventario : 24.83.830

Colección : Platería

Nombre Preferente : Caja

Técnica : Grabado por procedimiento mecánico

Material : Plata

Dimensiones : Alto 2 cm, Ancho 9 cm, Profundidad 5 cm

Lugar de creación : Alemania

Fecha de creación : Siglo XIX – 1860

Procedencia : Legado Hernán Garcés Silva

Museo de Artes Decorativas



N° de Inventario : 24.83.829

Colección : Orfebrería

Nombre Preferente : Caja

Material : Oro, Ágata

Dimensiones : Alto 2.8 cm, Ancho 7 cm

Origen: Europa

Cronología: Siglo XIX

Procedencia : Legado Hernán Garcés Silva

Museo de Artes Decorativas



N° de Inventario : 24.83.978

Colección : Orfebrería

Nombre Preferente : Crucifijo

Técnica : Vaciado, Fundición

Material : Piedra preciosa, Oro

Dimensiones : Alto 10 cm, Ancho 6.5 cm

Lugar de creación : Europa

Fecha de creación : Siglo XIX

Procedencia : Legado Hernán Garcés Silva

Museo de Artes Decorativas



N° de Inventario : 24.89.845

Colección : Orfebrería

Nombre Preferente : Caja

Técnica : Fundición

Material : Oro

Dimensiones : Alto 1.8 cm, Ancho 3.9 cm, Profundidad 1.9 cm

Lugar de creación : Europa

Fecha de creación : Siglo XIX

Procedencia : Legado Hernán Garcés Silva



N° de Inventario : 24.89.844

Colección : Orfebrería

Nombre Preferente : Pisapapeles

Técnica : Acuñación

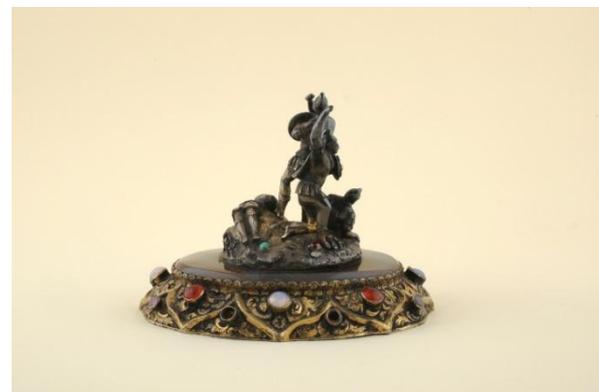
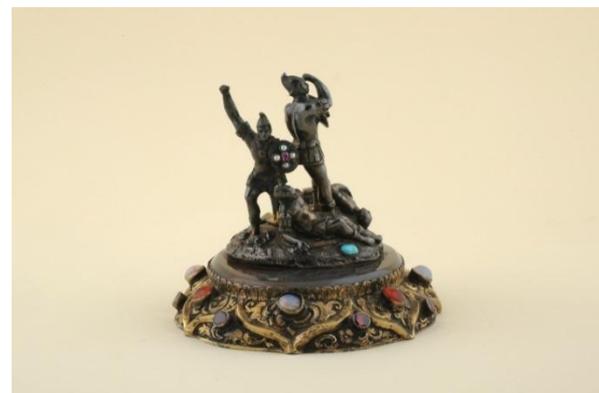
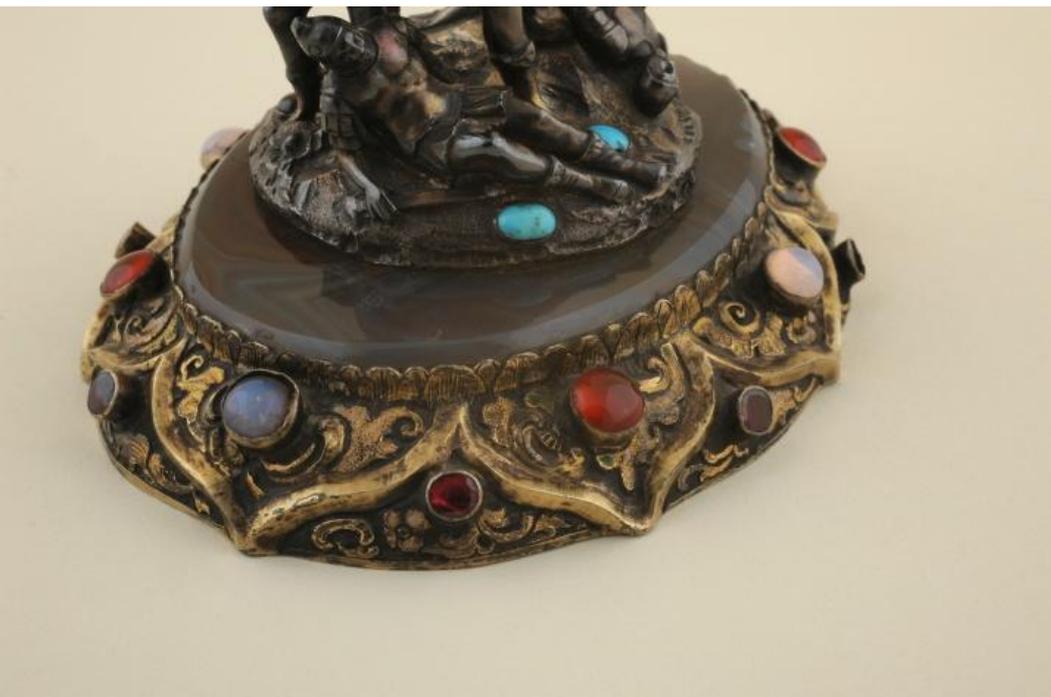
Material : Plata

Influencia : Rococó

Cronología : siglos XVIII – XIX

Procedencia : Legado Hernán Garcés Silva

Museo de Artes Decorativas



N° de Inventario : 24.89.846

Colección : Orfebrería

Nombre Preferente : Caja

Técnica : Fundición

Material : Oro

Dimensiones : Alto 1.3 cm, Ancho 8.2 cm, Profundidad 5.9 cm

Lugar de creación : Europa

Fecha de creación : Siglo XIX

Museo de Artes Decorativas



N° de Inventario : 24.89.849

Colección : Orfebrería

Nombre Preferente : Caja

Técnica : Tallado

Material : Ágata, Piedra semipreciosa, Oro

Dimensiones : Alto 1.7 cm, Ancho 5.7 cm, Profundidad 4.8 cm

Lugar de creación : Europa

Fecha de creación : Siglo XIX

Museo de Artes Decorativas



N° de Inventario : 24.89.851

Colección : Orfebrería

Nombre Preferente : Crucifijo

Técnica : Fundición

Material : Amatista, Oro

Dimensiones : Alto 10.8 cm, Ancho 7.2 cm

Procedencia : Legado Hernán Garcés Silva

Museo de Artes Decorativas



N° de Inventario : 24.90.1

Colección : Orfebrería

Nombre Preferente : Cruz

Técnica : Vaciado

Material : Oro

Dimensiones : Alto 4.7 cm, Ancho 2.6 cm

Lugar de creación : Sudamérica

Fecha de creación : Siglo XVIII/Siglo XIX

Procedencia : Legado Hernán Garcés Silva

Museo de Artes Decorativas



N° de Inventario : 24.89.854

Colección : Orfebrería

Nombre Preferente : Caja de rapé

Técnica : Fundición

Material : Oro

Dimensiones : Alto 0.9 cm, Ancho 3.8 cm, Profundidad 2.5 cm

Lugar de creación : Europa

Fecha de creación : Siglo XIX

Procedencia : Legado Hernán Garcés Silva

Museo de Artes Decorativas



N° de Inventario : 24.90.3

Colección : Orfebrería

Nombre Preferente : Medalla

Título : Virgen dolorosa

Técnica : Acuñación

Material : Oro

Procedencia : Legado Hernán Garcés Silva

Museo de Artes Decorativas



N° de Inventario : 24.89.858

Colección : Orfebrería

Nombre Preferente : Anillo

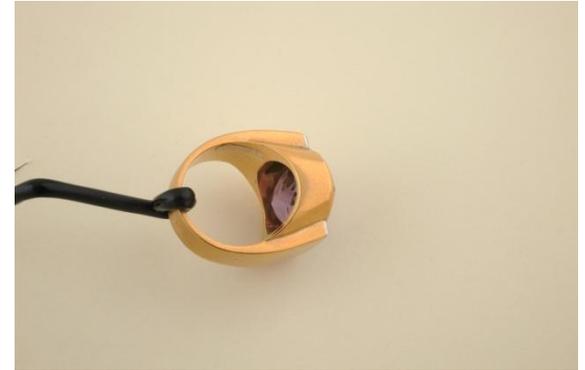
Técnica : Fundición

Material : Diamante , Amatista, Oro

Dimensiones : Alto 3.1 cm, Ancho 2.5 cm, Profundidad 2.2 cm

Procedencia : Legado Hernán Garcés Silva

Museo de Artes Decorativas



N° de Inventario : 24.89. 859

Colección : Orfebrería

Nombre Preferente : Anillo

Técnica : Fundición

Material : Amatista, Oro

Dimensiones : Alto 3.3 cm, Ancho 2.5 cm, Profundidad 2.4 cm

Lugar de creación : Europa

Fecha de creación : Siglo XIX

Procedencia : Legado Hernán Garcés Silva

Museo de Artes Decorativas



N° de Inventario : 24.89.860

Colección : Orfebrería

Nombre Preferente : Anillo

Técnica : Fundición

Material : Oro, Amatista

Dimensiones : Alto 2 cm, Ancho 2.4 cm, Profundidad 2 cm

Lugar de creación : Europa

Fecha de creación : Siglo XIX

Procedencia : Legado Hernán Garcés Silva

Museo de Artes Decorativas



N° de Inventario : 24.89.861

Colección : Orfebrería

Nombre Preferente : Anillo

Técnica : Fundición

Material : Oro, Esmeralda, Diamante

Dimensiones : Ancho 2.5 cm, Profundidad 1.9 cm, Alto 2.4 cm

Origen: Alemania

Procedencia : Legado Hernán Garcés Silva

Museo de Artes Decorativas



N° de Inventario : 24.89.862

Colección : Orfebrería

Nombre Preferente : Anillo

Material : Oro, Diamante , Topacio

Dimensiones : Alto 3.2 cm, Ancho 2.7 cm, Profundidad 2.4 cm

Procedencia : Legado Hernán Garcés Silva

Museo de Artes Decorativas



N° de Inventario : 24.90.5

Colección : Orfebrería

Nombre Preferente : Prendedor

Técnica : Filigrana

Material : Cristal, Perla, Oro

Dimensiones : Alto 7.4 cm, Ancho 5.7 cm

Lugar de creación : Sudamérica

Fecha de creación : Siglo XVIII/Siglo XIX

Museo de Artes Decorativas



N° de Inventario : 24.90.12

Colección : Orfebrería

Nombre Preferente : Crucifijo

Técnica : Fundición

Material : Oro

Dimensiones : Alto 10.5 cm, Ancho 5.3 cm

Fecha de creación : Siglo XVIII/Siglo XIX

Museo de Artes Decorativas



N° de Inventario : 24.90.15

Colección : Orfebrería

Nombre Preferente : Medalla

Título : Virgen de Guadalupe

Técnica : Acuñación

Material : Oro

Procedencia : Legado Hernán Garcés Silva

Museo de Artes Decorativas



N° de Inventario : 24.92.8

Colección : Platería

Nombre Preferente : Caja

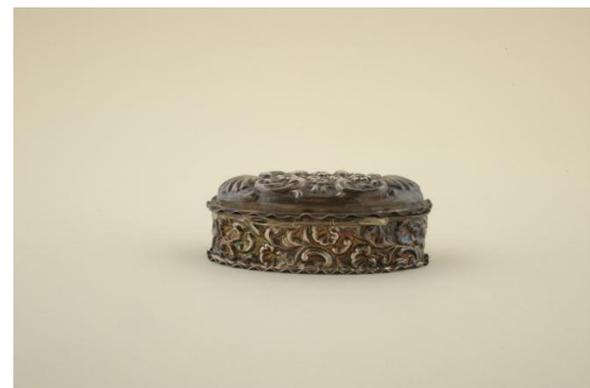
Técnica : Fundición

Material : Plata

Dimensiones : Alto 2.5 cm, Ancho 6.3 cm, Profundidad 3.4 cm

Fecha de creación : Siglo XIX

Museo de Artes Decorativas



N° de Inventario : 24.89.870

Colección : Orfebrería

Nombre Preferente : Caja

Material : Oro, Esmalte

Dimensiones : Alto 2.1 cm, Ancho 8.5 cm, Profundidad 6.1 cm

Lugar de creación : Europa

Fecha de creación : Siglo XIX

Museo de Artes Decorativas



N° de Inventario : 24.89.871

Colección : Numismática

Nombre Preferente : Medalla

Título : Virgen de Guadalupe

Técnica : Acuñación

Material : Oro

Dimensiones : Alto 4.0 cm, Ancho 3.5 cm, Profundidad 0.1 cm

Procedencia : Legado Hernán Garcés Silva

Museo de Artes Decorativas



N° de Inventario : 24.89.872

Colección : Orfebrería

Nombre Preferente : Reloj

Técnica : Fundición

Material : Esmalte, Oro

Dimensiones : Alto 6.4 cm, Diámetro 3.8 cm

Lugar de creación : Liverpool, Inglaterra

Fecha de creación : Siglo XIX

Procedencia : Legado Hernán Garcés Silva

Museo de Artes Decorativas



N° de Inventario : 24.89.873

Colección : Orfebrería

Nombre Preferente : Reloj

Técnica : Fundición

Material : Oro

Dimensiones : Ancho 3.9 cm, Largo 4.6 cm

Lugar de creación: Europa

Fecha de creación : Siglo XVIII/Siglo XIX

Procedencia : Legado Hernán Garcés Silva

Museo de Artes Decorativas



N° de Inventario : 24.89.874

Colección : Orfebrería

Nombre Preferente : Reloj de bolsillo

Material : Oro, Cristal, Esmeralda, Diamante

Dimensiones : Ancho 4.3 cm, Largo 5.3 cm

Lugar de creación : París, Francia

Fecha de creación : Siglo XIX

Procedencia : Legado Hernán Garcés Silva

Museo de Artes Decorativas



N° de Inventario : 24.89.842

Colección : Orfebrería

Nombre Preferente : Corona

Material : Oro, Piedra preciosa

Dimensiones : Alto 7 cm, Peso 22.50 Gramos, Ancho 4.70 cm

Lugar de creación : Sudamérica

Fecha de creación : Siglo XVIII

Museo de Artes Decorativas



N° de Inventario : 97.0229

Colección : Objetos Religiosos

Nombre Preferente : Custodia

Técnica : Fundición

Material : Cristal, Bronce

Dimensiones : Alto 64.5 cm, Ancho 33 cm, Profundidad 11.5 cm

Adquisición : Comodato

Procedencia : Orden de predicadores

Museo Histórico Dominicano



dibam | EL PATRIMONIO
DE CHILE

MAD MUSEO DE ARTES
DECORATIVAS

 MUSEO
HISTÓRICO
DOMINICO